انخفاض قيمة الجنيه الاسترليني بسبب التطورات في فوكلاند

لندن ــرويتر ــ انخفضت امس قيمة الجنيه الاسترلينسي بمقدار ستتن تقريباً في لندن، على الرغم من تدخل البنسك المركزي الانجليسزي لدعمه طوال أمس في الوقت الذي شبيت فيه مخاوف من أن يريطانيا سنغزو قريبا جزر فوكلاند في جعل

الإسواق المالية مضطربة.

وقد صلحب أنخفاضٌ سعر الجنيه الاسترايني الى ١٠٧٧/٥ دولار عند الاتفال مقابل ١٠٧٩٦٥ الليلة قبل الماضية انتفاض اخركي الاسعاري سوق الاوراق المالية فيلندن حيث بلغ

مؤشر فلينانشال تايمز للاسهم الرئيسية إلى ٤.٤ منقطبة عند الاقفال بانخفاض ٧.٥ تقطة.







الهجوم العراقي وقع صباح امس

الاول الاربعاء جنوبي قرية (كوشن)

التي تقع على بعد نحو مائة كيلو متر

شمآل المحمرة. وإن لوامين من المشاة

الميكانيكية والمدرعة استخدما في هذا

الهجوم الذي وقع على جبهة تعتد

وفي حديث لبعثة صحيفة الثورة

العراقية، قال العميد الركن قائد

قوات محمد القاسم، ان القوات

العراقية تمكنت من دحر القسوات

الايرانية واجبرتها على الاتسحاب من

مواقعها المتقدمة شمال المحسرة

وقال: أن القوات العراقية، حققت كامل اهدافهاء التي قررتها القيادة

العليا، في هجومها الصاعق، على

قوات العدو الموجسودة غرب نهسر

واضاف يقول، لقد اضطر العدو

الايراني، نتيجة ضرباتنا الصاعقة

والشديدة، ان بيعبد دروعيه عن

مواجهة قواتنا المدرعة، واضطر الى

الى سحبها الى مواقع خلفية، بعد أن

لمس حالة الاقتدار التي فرضتها

واشار العميد الركن قائد قوات

محمد القاسم، إلى أن استغاثات

القوات الايرانية، كانست مسموعة

دروعنا على ساحة المعركة.

حوالي عشرين كيلو مترا.

وغرب نهر الكارون.

الكارون وشمال المحمرة.

يومية عربية سياكسية تصدرعن المؤكنسة لصحية الأرزيت

العند 2771 - الجمعة ٢٨ رجب ٢٠٤١هـ - الموافق ٢١ أيار ١٩٨٢م - السنة الحادية عشرة - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 21, 1982 No. 4376 VOL. 11 AMMAN — JORDAN

في شافي هجرم رئيسي عسافي ناجح ضلال سيموسين

على بعدم اكيلوم ترشمال المحمرة وغرب القارون

كالفوربيضائعها

جآآ شكروتقدىس

شرية اونيويف دعي ماريس للتأماين

شركت سرحان وخيري

بجريل الشكرالى شركة اونيون دي باريس للتأثمين مقياة بمديرها

السيد نبيل عنامي وميؤول التأمين الهجري العسيدوديع عويمرين

على تفضلهم برفع التعويض عن الخعائر الناجمة عن الكف لزي

متمنين لهم دوام التوضيق والازدهار

مماحاة في مؤسم أوبيك في الا كوادور العيس، سُوق النفط الراكدة سنتعش فريس

الدكتور مانع سعيد العتيبة رئيس منظمة قبلدان المسدرة للبترول

دم سوري لانقاذ الجرحي في ايران

يغداد – "بترا" – قالت تداعة طهران، فيبثها باللغة الفارسية نمس الاول: أن وزارة الصحــة غسورية ارسلت كميات كبيرة من الدم حيث تسلمها الهلال الاحمر الايرائي لعلاج الجرحي.

ويذكر ان هذه المساعدة تأتسي خسن التنسيق السوري الايرانسي المسترك أي المجال العسكري شد

طائرة اسرائيلية تخرق حاجز الصوت فوق البقاع

بسيروت - الحاب - نكر المراسلون في جنوب لبنان أن طائرة اسرانيلية الخترقت حلجز الصوت بعد ظهر امس عند قيامها بطلعة استطلاع فوق منطقة البقاع حيث ترجد صواريخ سامّنة ٦" السورية. وذكر الراسلون أن الطائرة لم تتعرض لنسيان الدفساع الجبوي الموري. واتجهت الطائرة بعد ذلك تاحية الغرب محدثة فرقعة شديسة فوق

العاصمة اللينانية.

"اويبيك" لمس، انه يثمل في ان سوق النقط الرلكدة سوف تحقق انتعاشا

خلال اسابيع وان المنظمة سيمكنها عندمنذ التخلص من القيسود التسي وضعتها على الانتساج للنفساع عن وابلغ الدكتور العتيبة الجلسة

الاقتتاحية لمؤتمرالاوبيك أن الوفرة في المعروض من النقط قد جعلت المنظمة المؤلفة من ١٣ عضوا توليه اخطر ازمة في تاريخها الذي يعتد ٢١ علما هددت بانهيارها.

غير ان السوق ازدادت قوة منذ قرار لم يسبق له مثيل في فيينا منذ شهرين لاعتماد حد اقصى للانتاج هو

١٨ مليون يرميل يوميا للنقاع عن سعر الاسماس البالمغ ٢٤ دولارا

بغداد في ايلول القادم. وجاء بيان الدكتور العتبية كمفلجأة الىحد ما لان مصادر رفيعة

باكستان يزور الاردن اواخر الشهر ألجالي

وزير خارجية

عمان ــ علمت . "الراي"ــ أن وزير خارجية الباكستان سيقوم بزيارة قصيرة للاردن في ٢٩ ايسار الحالي يجتمع خلالها يكبار المسؤولين الستعراض عدد من القضايا التي تهم البلدين ومن ثم سيتوجه الى كوياً لتمثيل بلاده في الاجتماع التمهيدي لقمة عدم الاتحياز للقرر عقدها في

الطقس اليوم

مصل ٦٨٥ إيرانياويتدميري ديابت وعدة آنياب بوضوح.. ازاء صولة السدورع

المهاجمة، اشتبكت مع قوات العدو

المؤلفة من السدورع والمشاة

ومجموعات المتطوعين، والمستدة

بأسلحة لليدان للختلفة، وياكثر من

أتجاه في الجبية الامامية والاجنحة.

وشدد على أن القوات العراقية، تمكنت بعد قتال بطولي، من طرد العدو من مواضعه، التي كان يحاول وقنال ان القوات العراقيسة ادامة التماس فيها مع قواتنا. استطاعات ان تحقلق الاهاداف وقال ان القوات العراقية ادت الرسومة لها. واجباتها بتنسيق رائع.. تنفيـدا واضاف ان القوات العراقية

السودان وتونس تؤكدان ضرورة

استناف فمتر فاس . ـ فرسيا،

للاهداف التي حددتها القيادة العليا وقيادة الميدان. واكد.. ان الدروع العراقية التي شاركت في الهجوم، وجهت ضريات العقبة ص ١٥

الاخبار القاهرية نشرت امس ان

الرئيس المصري حسني مبارك على

استعداد للقاء مع اخوانه القسادة

العسرب مشسيرا الى ان السرئيس

السوداني جعفسر نمسيري يكشف

مساعيه ألان لجمع الشمل العربي

وقال ان السودان مؤهل لان يقوم

بهذا الدور وله اتصالات جديه مع

العواصم العربية بهسدف الاعسداد

مجلس الوزراء الكويتي سيناقش في

جلسته القادمة قضينة استثناف

العلاقات الدبلوماسية بسين زائسير

واسرائيل والموقسف العذي ينبغسي

وقال مصدر مسؤول للصحيفة أن

وزارة الخارجية الكويتية تعد حاليا

دراسة حول القضية لتقديمها الى

اتخاذه على ضوء ذلك.

البقية ص ١٥

هل بدأت الحرب الشاملة بين بريطانيا والأرجنين

مجس وزراء الحرب البريطاني بعسان فسسل المفا وحباست ويصدد افامره إلحب القوة البحرية بتصعيد عملياتها العسكهية

ان تتم سلسلة من غارات الكر والفر پيونس _ اليرس _ لنسن _ وكالات ـ يبدو أن الحرب الشاملة وعمليات انزال على نطاق صغير وليس بين الارجنتين ويريطانيا قد اشتطت هجوما رئيسيا ضد عدد يقدر بحوالي تسعة الاف من الداقعين عن الجزر امس يسيب النزاع بين البلدين حول الواقعة في جنوب الاطلسي. جزر فوكلاند (مالوين). واضاف المسدر لننا تدخل الان فقي لندن قال مصدر على مستوى مرطة عسكرية جديدة وان الموقف

عال في المكومة البريطانية أن مجلس سيزداد لحكاما ويسرعة كبيرة ضد وزراء البدرب قد اصدر لمرا الى القوة البحرية يتصعف عتلياتها الصكرية واستطرد المندر يقول ال حكومة ومعت فيتفاقد كرز فوكات وعن السيدة مارغريت تاتشرقد تظت فعلا عن الامل في امكانية التوصل الي

الا أن الصدر قال أنه مَنْ لَلْتُوقِع

دخلت معركة التسلل الاسرائيلي الجديد الى افريقياء مرحلة استثناف العلاقات الديلوماسية مع اسرائيل. علاقاتها العربية، على الصعيدين الديلوماس

بينها ويين اسرائيل.

ومُسى بيغن او تنفسي، أن الدول الافريقية لا تزال تذكر الكثير من ممارستات الاستنتزاف والتخريب والهيمنة الاسرائيلية في القارة، خلال السنوات التي سبقت قطع: العلاقات الديلوماسية الافريقية مع اسرائيل. وهكذا يتين أن معركة التسلل الاسرآئيل ألى أفريقيا،

« چنة عمان في مجمع ما ب عمات » السيوم الافتساح الكبير بين لمروع المقترة والمياه المتدفقة والطلال الوافرة . تذويحذا شهى ماطاب في المطاعم على أدي أشهالفنيات "ذويحذا شهى ماطاب في المطاعم على أدي أشهالفنيات

جديدة، حين اعلنت السنغال وتوجو والكامسيرون وسلحل العاج ومالي، انها لن تحدو حدو زائير، في وهذا الموقف ينعني، أن معركة التسلل الإسرائيلي، تجابه الأن

لكن هذه المرحلة، لا تعنى بحال أن المعركة قد أنتهت، أو هدات.. بل لعل العكس يكون هو الصحيح، اذ سرعان، ما تفوه شامير بتصريحات هجومية على الدول العربية، بسبب تصديها لعملية التسلل فوق السلحة الافريقية.. وسرعسان ما انبسرى بيعسن، ليعسرض الرشاوي، فوق تلك السلحة، زاعما أن بأستطاعة اسرائيل تقديم مساهمة كبيرة في تتمية افريقيا، في

السياحيان . ماكولات غربيروشرقية • مشاوي على الفصم

معركة التسلل الاسرائيلي لافريقيا

مستمرة ولا يستبعد أن تتصاعد، وتقترن بعداخلات خارجية لدى دول القارة لاغرائها بفتح ابوابها للمتسللين، دبلوماسيا واقتصاديا.. ولذلك، يتعين على العرب، أنْ يستمروا في تصديهم لعملية التسلل، يقوة وحرم.. وأن يكثفوا من نشاطاتهم وجهودهم فوق الساحة الإفريقية، بما فيها رَائير ذاتها.. اذ لا يحفى ان اسرائيل، تريد أن تتخذ من كينشاسا، حصان طروادة في افريقياً.. وهو الامر الذي ينبغي أن يحبطه العرب، بكل الوسائل المكنة.

« مرحلة المقاومة الافريقية ».. بعد ان نشطت الجهود العربية، لدى دول القارة، وتبدت يوضوح الأثار السلبية التي انعكست على زائير، واصابت العمق، في والاقتصادى، نتيجة لاعادة العلاقات الدبلوماسيسة

حقول الزراعة والصحة والصناعة!!

بان عمان عين إليانيا _ طرق جوي - هات (١٤٢٩٦٦)

وسرقع المقيود المعروصة على لانتاج المالح الاسعار

للبرميل من الخام السعودي الخفيف، وقال الدكتور العتبية أن هذا ليس نهاية القصة فالسوق تحتاج ألى وقت حتى تحقق انتعاشا كاملا غير اننى امل في أن يتم ذلك خلال الاسابيع القليلة القائمة.

المسترى كائت تقول ان هناك اعتقادا متزايدا في المنظمة بأنه قد تكون هناك

تسوية سلمية للنزاع بشان السيادة

وصرح دوجلاس فيرد مساعد وزير الخارجية البريطانية امس بان

للقاوضات قد انتهت مع الارجنتين يصدد ازمه فوكلاند الى الفشل. واضاف هيرد فيحديث ادلىبه الى

مجموعية من الصطيين الذيين

يعملون فيلندن لقد تقدمنا باقتراحات

واضحة الى الارجنتين ولكنها

وأشار الرجل الثانسي في وزارة

الخارجية البريطانية الى أن حكومته

قدمت ردها امس على المذكرة التي

ارسلها جاقيم بيريز دي كويسآر

المكرتير العام للامم المتحدة الى

الجانبين واضاف قاثلا ولكن بريطانيا

قد ترصلت مع ثلك الى تتيجة تفيد ان

تل اييپ ــوكالات --توجه ارييل

شارون وزيدر دفاع ، العبدو الى

الولايات المتحدة امس حيث سيجتمع الى المسؤولين الامريكيسين لمحاولة

احياء اتفاق معلق حول التعباون

ويقوم شأرون بزيارته بدعوة من

الجاليات اليهودية الامريكية، لكن

مسؤولين اسرائيليين قالوا انمه من

المقرر أن يقابل الكسندر هيغ وزير

الخارجية وكاسبار واينبرغر وزير

الدفاع للبحث بصورة رئيسية في

الاتفاق الاستراتيجي. وكانت واشنطن قد علقت الاتفاق

الذي يدعو الى تماريان عسكرية

مشتركة وتخزين اسلحة وتقديم

خلافات

اميركية _ مغربية

حول تطبيق

الاتفاق العسكري

واشنطن - وكالات - برزت

خلافات بين المغرب والولايات للتحدة

امس حول سبل تطبيـق الاتفـاق

العسكري المبدئي الذي ابرم في شباط

المامي لأستخدام القوات الامبركية

لاحدى القواعد العسكرية في المغرب.

وقالت وزارة الخارجية الاميركية

ان هذه الخلافات ستجعل مَنَ المُتعذر

التصديق على الاتفاق المشار اليــه

خلال الزيارة الحالية التي يقوم بها

الملك الحسن الثاني لواشنطن.

الاستراتيجي

القوات الايرانية امس الاول وامس حلجة لاستمرار القيود التي فرضت ٦٨٥ قتيلا ودمرت لها ٢٢ ديابــة يستمر الجو لطيفاء والريساح وعددا كبيرا من الاليات المختلفة شملية غربية معتدلة السرعة. البقية ص ١٥ واعترف راديو طهران امس بأن

الارجنتينين لايهتمون بايجاد حل يتم عن طريق التفاوض، وفي بيونس أيرس أعلنت القيادة الطيا في الارجنتين ان سفينه حربية بريطانية بدأت قصف منطقة بويرتو ارجنتينــو/ بورت ستــانلي/في جزر فوكلاند/مالفيناس؛ في وقت مبكر امس

مباحثات شارون في واشنطن السيهم

مساعدات امريكية الى صناعات

الدفاع الاسرائيلية، بسبب ضم

اسرائيل مرتفعات الجولان السورية

وقال مسؤول حكومي، ان هنأك

احتمالات جيدة لاحياء الاتفاق في

الوقت الذي ينهي فيه شارون زيارته.

طائرة سعودية خاصة اقلته من

الرياض التي بدأ فيها جولته وقد

احيط وصوله بأجراءات امن مشددة

بينما رفض الادلاء للصحفين باية

وتوجه المبصوث الامريكي على

الفور الى منزل السقير الامريكي في

بيروت رويرت ديلون للوجود حاليا في

واشنطن لاجراء مشاورات مع كبار

تصريحات.

المحتلة، في شهر كانون الاول الماضي.

البطاريات الساطية. ويدا أن وقوع مواجهة عسكرية بين القوات البريطانية والقوات

الارجنتينية محتم، بعد أن وصفت السيدة تأتشر في وقت سابق اخسر مواقف الارجنتين في المفاوضات بانه ﴿ البقية ص ١٥

بغداد سوكالات الإنباء ستمكنت

القوات العراقية من طرد القبوات

الإبرانية من مواقعها المتقدمة شمال

المحمرة وغرب نهر الكارون، خلال

المعارك الطلحنة التي ابتدأت امس

الأول. وقد كبدت القوات العراقية



* مارغريت تقشر، لدى دخولها امس، قاعة البريلان البريطاني، في جلسته الطارنة لبحث ازمة جزر فوكلاند.

راديو اب

دولة قطر قطع العلاقات الديلوماسية

وصرح الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطري للشؤون الخارجية بان حكومة دولة قطر، اتخذت هذا القرار تنفيذا للقرارات العربيسة والاسلاميسة والاقريفيسة المتعلقة بالدول التي تعيد علاقاتها مع العدو الصهيوتي، مشيرا الى ان هذه القرارات قد اوحى بها ايمان الجميع بعدالة القضية العربية، وشرعية حق الشعب القلسطيني في استرداد ارضه وتقرير مصيره واقامة دولته للسنقلة فوق هذه الأرض، ووجوب التضامن مع هذا الشعب الشقيق، في مقاومته للأطماع العنصرية الصهيونيسة البغيضة، التي لم تترك اسرائيــل جريمة، الا واقترفتها في سبيـل

واضاف في تصريحه لوكالة الانباء القطرية، أن قرار جمهورية زائمير باعادة تلك العلاقات وعزمها عني نقل سفارتها الى القدس ينتهك المبادي التى قررتها القمة العربية الافريقية في عام ١٩٧٧، ويخالسف قرارات

العربية المحتلبة والحمسول على ومواجهة التحديات التي تولجه العرب

للواء عمر محمد الطيب الذائب الاول لرئيس جمهوريــة الســــودان على ضرورة عقد مؤتمر قمه عربي لدراسة القضايا العربية الراهنة وفي مقدمتها استكمال تحريسر باقسي الاراضي الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

القاهرة ــ دبي ــ ق.ن.أ ــ اكد

بموقف ايجابي حازم. واضماف في حديث لصحيفة

رة اعلى إعادة العلاقات النائيرية - الاساليلية

فظرتقطع علاقاتها الدبلوماسيت مع زائير

زائر وتوبس تسدعيان سفيريهما في كينشاس وفي الكويست ذكرت صحيفسة الشأن، فضلا عن انه يجافي مبادي النوحة ـق ن أ ـقررت حكومة الهدف الاسبوعية الكريتية امس أن ميثاق الامم المتحدة وقراراتها التي

> الوحشية المستعرة على هذه الاراضي واصعابها الشرعيين. واكد وزير الدولة القطرى للشؤون الخارجية، في خقام تصريحه على أن قرار زائير يشكل عملا عدوانيا ضد الدول العربية والاسلامية وتحديا

لارادة المجتمع المدولي ممثلة في قرارات الامم للتحدة منظمته العليا.

البقية ص ١٥

الاستخابات الاسرائيلية العامة يحييقيل تهايتها لعام الحالف

تجعلهم خاضعين بصورة متزايدة لضغط الحصول على تنازلات سياسية كبيرة مقابل تأبيدماً غير المؤكد. لكن الاحزاب الرئيسية المشتركة في الاثتلاف الحكومي مثل الحزب الدينى الوطني غير متحمسة لاجراء انتخابات جديدة في هذا الوقت نتيجة

اليقية ص ١٥

خطة امنية مشتركة

الكويت _ ق.ن. ا _ قال الدكتور

وقسال وكيسل وزارة الداخليسة السعودي في حديث لمجلة "اليقظة" الكويتية انه يجرى حاليا بحث هذه الخطة من قبل المختصين في اطار الامانة العامة لمجلس التعاون موضحا ان هذه الخطة لا تمنع قيام انفاقيات امنية ننائية بين دول مجلس

واضاف ان مشروع الخطة الامنية المشتركة بين دول مجلس التعاون سيعرض على المؤتمر الثاني لوزراء داخلية دول المجلس الذي سيعقد في شهر تشرين اول القادم لاقراره.

·----

لدول مجلس التعاون الخليجي

ابراهيم العواجسي وكيل وزارة الداخلية السعودي في حديث نشرته هذا امس ان وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون الخليجي اتفقوا في مؤتمرهم الاخيرعلى وضع خطة امنية مشتركة لمواجهة أي أخطار قد تتعرض لها منطقة الخليج،

ويشعر زعماء ليكود بالثقة في انهم سيزيدون اغلبيتهم في انتخابات جديدة بصورة كبيرة، وقد اعترفوا بان اغلبيتهم الهشة الحالية تخلق جوا مستحيلاً وهذه الاغلبية الضئيلة

منظمة الوحدة الاقريقية في هذا

يميني متطرف يؤيده حزب جوش فان لبنان مصر على انه ليس هناك بينه ويين اسرائيل الا اتفاق واحد هو اتفاق الهدئة لعام ١٩٤٩ كما انه متمسك يحقوقه الدولية ويرفض تماما

كل محاولة لاحلال اي اتفاق اخر محل اتفاق الهدنه المعترف به. واكد المصدر كذلك أن أي تفسير اخر لاتفاق وقف اطلاق النار لايعنى الحكومة اللبنانية التي لم تكن طرفا الرسمية، لتأبيد مطالبة حزب تيليم، في هذا الاتفاق الذي أبرم اصلا بين بمنح الفلسطينيين في المناطق المحتلة المقاومة الفلسطينية واسرائيل. حكماً ذاتيا، فوريا وواسعا.

التقسيرات التي تصدر من هنا وهناك

واوضح ان لبنان يهتم باتفاق وقف

اطلاق النار بقدر ما يعكن أن يؤدي

اليه هذا الاتفاق من تنفيذ قرارات

وقد حددت لدرابير مواعيد اليوم اللقاء رئيس الجمهوريسة ورئيس الحكومة ووزير الخارجية في حين حرصت للصادر اللبنانيه والامريكية

> تفسيرها الماص باتفاق وقف اطلاق النار السابد في جنوب لبنان منذ شهر تمور من العام الماضي الذي خرقته اضرائيل عدة مرات في الاسابيسع

تتناول تطوير التعاون الاستراتيمي إلى دفاع مشترك الاستراتيجي بين الولايات المتحدة الامريكية وأسرائيل لتصبح معاهدة

دفاع مشترك. وقالت هذه الانباء تقلا عن مصادر امريكية في واشنطن، أن أسرائيل ستضع جميع قواعدها البحرية والجوية تحت تصرف قوة التدخل

وذكرت أنباء صحفية انه يتوقع أن البقية ص ١٥ تتطور اتفاقية التحالف العسكري في نطاق جولت تعددمن دول المنظمة ،

مَبِعُونُ أُمْيِرِكِي يَصِل إلح بيروست ليجت التطورات الخميرة واحتمالات المسقيل

المسؤولين هناك حول تطورات الوضع في لينان والمنطقة. يروت - قن ١ - وصبل الى بیروت قبل ظهر امس موریس درابییر نائب مساعد وزيسر الخارجية الامريكي في نطاق الجولة التي يقوم بها حالياً في للنطقة للتشاور مع كبار المسؤولين فيهاحول التطورات الأخيرة واحتمالات المرحلة المقبلة. وقد وصل درايير الى بيوت على

على التكتم على يرنامج اتصالاته يوم ومن نلجية لخرى اشارت مصادر لبنانية رسميه الى ان زيارة درايير لبيروت تاتى في اعقاب اعلان واشنطن

وقال المصدر انسه ايسا كانست

البقية ص ١٥

والسياسية والاقتصادية معجمهورية ادانت احتسلال الاراضي العربية بالقوة، وممارساتها العدوانية

القدس المحتلة سوكالات سبدت اسرائيل امس متجهة نحق انتخابات

عامة مبكرة وريما قبل نهاية السنة

الحالية، بينما يدرس زعماء الحكومة والمعارضة مضاعفات اقتراع حجب الثقة في البرلمان امس الأول. وقد تمكنت حكومة مناحيم بيغن الائتلافية بزعامة حزب ليمكود من البقاء والتغلب على اقتراع حجب الثقة، الذي تقدم به حزب العمل المعارض باغلبية ٥٨ صوتا ضد ٧٠ صوبتا، في البرلمان الذي يتالف من ١٢٠ عضوا، لكن انضمام تائيين من الائتلاف الحكومي الى حزب العمل ترك بيغن يعتمد في تمسكه بالسلطة على حزيين صغيرين منشقين هما حزيا تيحيا، وتيليم، اللذان انقذا حكومته لمس الاول بامتناعهما عن التصويت. ويريد حزب تيحيسا وهسو حزب

ايمونيم المتطرف ان تضم اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة للحتلين. اما حزب تيليم الذي اسسه وزير الخارجية السابق موشى دايان وهو من احزاب الوسط فان حزب العمل يسعى جاهدا الى كسبه الى جانبه، وقد اقترح حزب العمل الليلة قبل الماضية، تغييرا في خط سياست تنفيذ مشاريع "خدمية" في مختلف المحافظات والالوية

للحدمن التباين التنموي واعادة التوزيع الجغرافي للسكان



هارد لاك.!

الصيف على الأبواب كما ترون. وهو إضافة الى لزوجته وثقل وطء ساعاته، يمتاز باشياء واشياء.. ففي ساعات ما بعد الظهر، وفي مناطق عديدة من العاصمة، كثيرا ما يلفت انتباعك شاب وراء مقود سيارته ــ وهي أحيانا للبايا أو الماما أو لرجل من طرف القبيلة _ والملفت للانتياه في أنني موجود، فلماذا كل هذا التجاهل؟ آليست سيارتي حديثة الصنع.

إنْ نَقَارَةً مُوضُوعِيةً لَسُلُوكَ هَذَا الْغُرِ الْمِاهِقُ تَوْكُدُ انْهُ قَدَ عَلَيْنَ مُحْرُومًا من الالعاب في طفولته، وانه في اكثر الاحيان حديث نعمة وحُجول لا يعلك شخصية مستقلة متكلملة. وعلى أية حال فان علماء النفس والاجتماع يؤكدون على دور اللعب واهميته للاطفال، فما بقكم يطفل يتعدى العشرين ويجد بين يديه لعبة ولا كل اللعب؟؟ ويجد جمهورا مشاهدا وطريقا فسيحة وجميلة كتلك التي تمتد بين الدوارين الاول والثقث في

 وليسمح لي القراء الأعزاء بأن أحدثهم عن قصة لها مسلس بذات الموضوع .. وقد يقول قائل بان تلك حادثة فريية لا يمكن تعميمها، فنقول: ان المارسات الفردية هي التي تشكل، دونما شك، مجموع السلوك العام

تقول الرواية يا سادة يا كرام: ذات يوم، وفي الشارع المقابل الكلية العلمية الإسلامية، كان الراوي شاهد عيان حين راى سيارة داكنة اللون الهَّنْدبريك" فَاتْجَهْتُ بِهُ السيارةُ يمينا ويسارا واستقرت إلى جان

﴾ وبعد يا سادة يا كرام: كلام كثير يمكننا اضافته ١٨ سيق، الا اننا بِلْنَقْظَارِ خُروجِ الكرةَ مِنْ المُرمَى الذِّي اسْتَقَرِت بِه، والتي نرجو أن لا تطول

عمان - السراي - اعسدت وزارة

الشؤون البلدية والقروية والبيئة

خطة شاملة تستهدف تنفيذ عدد من

الشاريم الخدمية ف مختلف للناطق

للحد من التياين التنموي بن الاقاليم

ولتحقيق التوزيع الجغرافي للسكان

وتوفير الحد الادنى من الخدمات

لتلبية الحاجات الاساسية للاتسان في

كافة المناطق الحضرية والريقية.

التي تحرزها مواردها المالية.

المشروع بمبلغ ٢٠٥ مليون ديتار.

يهدف الشروع الى شق وتعبيد

يتضمن قطاع المياه والري تنفيذ

المشاريع المبينة ادناه والتي تهدف الي

زيادة كميات المياه المتوفرة للاستعمال

المنزلي واقامة شبكات توصيل وجر

المياء لاستعمالات المدن والقرى وتقوية

وتوسيع شبكات المياه القائمة وانشاء

شبكات لتجميع ومعالجة المياه

العادمة وانشاء شبكات لتصريف مياه

الامطار وتبلغ الكلف الكلية لهذه

المشاريع حوالي ٢٠٠ مليون دينار.

ندوة دينية

بذكرى الاسراء

امس الاولي . . . ا

واستمع إلى الندوة عدد من امهات

٤٠ الف دينار

لتعبيد شوارع

قرى لواء جرش

جرش _ بترا _ احالت متصرفية

لواء جرش عطاء مشروع تعبيد

شوارع قرى عصف ور، الناط،

سلحوب، ظهر السرو، المشيرف.

وتبلغ مساحة هذه الشوارع - ٤

من ناحية اخرى اعدت بلديـة

جرش برنامجا يتضمن القيام بحملات رش للمبيدات الحشرية طيلة

فصل الصيف للحفاظ على السلامة

وقد باشرت البلدية بتنفيذ اولى

حملاتها خلال اليومين الماضيين.

70AP 2LL

الدارسين في مراكز

محو الامية

عمان - السراي - نكرت مصادر

وزارة التربية والتعليم ان الوزارة

- تسم تعليم الكبار - يقوم الآن

بدراسة المناهج المدرسية في مراكز

تعليم الكبار واساليب التعريس

التبعة في هذه الراكز تمهيدا لاتخاذ

الاجراءات التي من شأنها تحسين

فرص تعليم الكبار وتبسيط اسأليب

واشارت هذه المصادر الى ان عند

الدارسين في هذه المراكز قد بلسغ

٩٨٥٦ دارسا في العسام السدراسي

المنصرم وان هذا الرقم سيرتقع بنسبة

كبيرة في العام القادم.

والصحة العامة للمواطنين،

الف متر مربع كما تبلغ كلفتها ١٠٠

الطاليات والطاليات

الطرق القرويسة. وتقدر تكاليف

المدارس القروية:

الشوارع القروية:

المشروع بمليون دينار.

مشاريع المياه والمجاري:

أمره أنه حين تعوزه الطريقة لكي يلفت الانتباء اليه فأنه ينيب عجلات سيارته أو زامورها عنه ليتحدث للأخرين ولسان حال العجلات يقول: جميلة الشكل، وتحوي لوحة ارقامها ثلاثة أو اربعة فقط وانني اقودها بنفسي واعرف قبل غيري سر خروج الاصوات المزعجة منها..

جبل عمان أو شوارع ضلحية الحسين للأسكان؟؟

تسير بسرعة الصوت في الطريق المزىحم بالسيآرات، وحين احس بالخطر يقترب منه مع اقتراب سيارة اخرى ما كان من "البطل" الا أن رفع الشارع القصي بوضع مخالف للسير في ذلك الشَّارع.. وما كان من "البطل" الذي كان اشبه بايطال المسلسلات الإمريكية آلا أن "نرفز" وتناول سيجارة مارلبورو من صديقه الذي راح يواسيه قائلا: "هارد لاك زوزو!:' و ... وحزنت حينها على السيارة الفارهة، وحزنت اكثر على كل شهود الزور الحاضَرين، والنَّين حين سألهم شرطي السير عما حدث، لجابوه اجلبة رجل واحد بانه ما من شيء يذكر، ويأن العجل قد "ضرب" مع الشأب اليافع، وهذا كل ما في الإمر"؛ شكراً لكم يا من قلبتم الحقيقة، وانقلبت معها كل المفاهيم والمصطلحات التي تتعلق بالمواطنة الصالحة والكرامة والصدق مع الذات والآخرين.. انني ادينكم جميعا لا لانكم تسترتم على واحد من الخيل المرطعة التي تتنزم في جبل عمان، بل لانكم اساتم لانفسكم وتجاهلتم ماذا سيكون مستوى هذا الذي تسول له نفسه الكذب على رجل القانون والدولة في مسالة تخدمكم _ لو صدقتم _ قبل ان تخدم

⇒ وبعد البعد: فلنا وطيد الامل بعطوفة مدير الامن العام أن يعيد لاوضاع إلى نصابها.. أما انتم يا اولياء أمور تلك الفئة العابَّتة فانتي أتوسل اليكم بان تُترفقوا باطفالنا الكَبِثْر، فهم ـ يحفظهم الله ويرعاهم ــ صغار صغار، ذوو احلام صغيرة وإن كانت أجسامهم كبيرة.. ورحم أنه الرجل الصادق الذي قال: "أن شر الطيش طيش هرم!!"

نايف ياسين الطراونة

شكة المين قعوار وأولاد

بعاجة الى لوضائف لتالية:

ا. مديرتسويق: له حنرة ويقل عهوس واجادة المفة بدن ليزية اجادة ملة

محاسان: حبرة لاتقل عدر تسسنوات واعادة للغة بالخليزية اجادة مامة

٣. طابعات:

تتقيرالطباعة باللغة بدنجليزية مع لمعيضة في مفط لملغات.

٤٠ سكرتين. تتقده لغة مستخليزية والطباعة بالانجليزية وخفظ لملغات

المراجعة شخصاف متكلت لنثكة الكَاتَّ مَن المَا الْمِنْ الْمُنْ المقابلة أساء السبت والاشت بن المواهدة ٢٢ و ١٥/٥/ ١٩٨٢ جناد أساعات الدوام الرسعي متع المدير الإداري .

بيع سيارة قلاب للمرة الثانية

تعلن بلدية المشارع عن بيع سيارة قلاب نوع مان موديل ١٩٦٦ غير صالحة للاستعمال وذلك بطريق المزاد العلني يوم الاثنين ١٩٨٢/٥/٢٤ في تمام الساعة العاشرة صباحاً، فعلى الراغبين الدخول بالزاد الحضور لمبنى البلدية بالموعد المحدد مصطحبا معه تامين مقداره ١٠٪ من قيمه المزاد وذلك نقدا او كفالة معتبره تقبلها

اجور النشر تعود على من يرسو عليه العطاء

رئيس بلدية المشارع احمد البشير الغزاوي

فقدان رخصة سوق خصوصي

انا المدعو زياد يوســف زطــام الفندى اعلن عن فقدان رخصة سواقة خصوصي صادرة من اربد بتاريــخ ١٦/٥/١٦ اجهــل رقمها، الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٢٦٩/ الرمثاء

فقد حقيية

اعلن انا ياسين ابو العيش عن فقد حقيية ويداخلها رخصة سوق باسم ياسين ابو العيش ورخصة تريلا/مرسيدس ودفتسر اتحساد كراج العقبة للسيارة نفسهما الرجاء ممن يجدهم الاتصال مع تلفون ٨٣٤٤٩/الرمثا احمد عبد

سيارة كويتية رقسم ١١٧٦ الله أبو عليقة

كما تستهدف زيادة اعتماد والرمثا والمقسرق، مياه ومجاري البلديات والمجالس القرويسة على الزرقاء والرصيفة، تحسين شبكات مواردها المالية الذائية وتوجيه نسب المياه وحفر الابار في محافظتي العاصعة والبلقاء، للياه والشبكات في متزايدة منها للمشاريع الانتاجية منطقة امانة العاصمة، مجاري مدينة وتتضمن الخطة تنفيذ المشاريع عمان، مجاري للناطق الميطة بعدينة عمان، شيكات تصريف مياه الامطار في مدينة عمان، مياه ضواحي عمان الجنوبية ولواء مانبا، ميا ضواحى عمان الغربية والشمالية يهدف المشروع الى انشاء مدارس في مختلف القسرى والتجمعسات السكانية بالتنسيق والمشاركة مع وزارة التربية والتعليم والمجالس البلدية والقروية. وتقدر تكاليف

الاردني وتبلغ تكاليفها الكلية ٦٥،٥

كهرياء قرى اضافية.

كما تضمن القطاع المنكور

ضخ مياء ابار الازرق، المرحلة الأولى من خط الماه الوطني، جر مياه الفرات للاردن، مياه ومجاري مدينة اريد، تنميسة وتطويسر ميساه الزعترى - اريد، مياه قرى لواء جرش، میاه قری اواء عجلون، میاه قرى البادية الشمالية، تصين شبكات للياء في محافظة اربد، مياه ومجاري عجلون وعنجرة وعين جنة

للمجالس القروية ومن قروض بنك

ويتضعثان ما يلي: . ١ - توصيل الطلقة الكهريائية الى حوالى ٨٥ قرية وتجمع سكاني في

محافظتي عمان والبلقاء يقدر عدد سكاتها بحوالي ٨٨ الف نسمة. ٢ – أيصال الطاقة الكهربائية الى حوالي ١٥٧ قرية في محافظة اربد يقدر عدد سكانها بحوالي ١٧٢ الف.

التفقيات التنمويية للمجيالس

ويتضمس هذا للشروع ما يلي: استملاك الاراضي بهدف اقامة المبانسي العامة وتوفسير المرافسق الضرورية وقتح وتعبيد الشنوارع والارصفة وللساهمة والتتسيسق مغ وزارة التربية والتعليهم ووزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة في انشاء المدارس. والعمل على حماية البيئة والمحافظة على للصادر الطبيعيــة. تجميـــم النفايـــات ومعالجتها وتقدر النفقآت الرأسمالية خلال سنوات الخطة بمبلغ ١٧ مليون دينار تمول من المسادر الذاتية

مشاريع البيئة وتتضمن المشاريع

 برنامج التحريج الوطني الذي يهدف الى الساهمة أن تحريج - ٥٥م تصفها في منطقت اقليح عمان - البلقاء ونصفها الباقي في كل من منطقة اقليم اريد وجنوب الملكة. مراقية المياه الجوفية في الملكة: يهدف للشروع الى مراقية المياه الجوفية في الأزرق والبقعة والديسي وسيل الزرقاء ويقيت المناطق في المملكة، والعمل على دراسة الميزان المائى وحمايتها من التلوث باخذ كافة التدأبير والاحتياطات اللازمة.

المناسبة في مساجد مدن وقدرى

المافظة تحدث فيها عبد من رجال

الفكر والدين

بذكرى الاسراء والمعراج.

واحتفلت محافظية ازيد الفش

محطة لمراقبة نوعية للياه في يهدف الشروع الى مراقبة نوعية

المياه في البقعة واتضاد الوسائل اللازمة والضرورية لمنعها من التلوث. تقدر تكاليف المشروع بمبلغ ٥٠٠ الف دينار سيتم انفاقها خلال سنوات

مشروع انشاء محطة متحركة الراقية توعية الهواء:

يهدف الشروع الى مراقبة توعية الهواء في المناطق الصناعية وحولها وفي مناطق ازبحام المرور والسيارات وذلك باقامة محطة منتقلة, تقدر تكاليف للشروع بمبلغ ٢٥٠

تدريب الطاقة البشرية في مجال الصحة للهنية: ويهدف المشروع الى اعسداد الطاقات البشرية بشكل مناسب

ومتطور وللك بتدرييهم على مواضيع

الف دينار سيتم انفاقها خلال سنوات

السلامة والصحة للهنية. . ويتضمن قطاع المياه والمجارى متفيذ المشاريع التالية والتي تهدف الى معالجة مياه المجاري وانشاء تشيكات لتصريف مياه الامطار وانشاء مصلات العالجة النفايات الصلبة. وتقدر تكاليف هذه المشاريع خلال سنوات الخطة يحوالي ٨٨ مليـون

مجاري مدينة اربد، مجاري عجلون وعنجرة وعين جنة والرمثأ والمفرقء مجاري الزرقاء والرصيفة، مجاري مدينة عمان، مجاري للناطق المحيطة بمدينة عمان، مجاري مدينة العقبــة، مجــارى مأنبــا والــكرك والطفيلة ومعانء شبكات تصريف مياه الامطار في مدينة عمان.

امسية قصصية اليوم

في نادي اسرة القلم

الزرقاء _ الرأي _ يقيم نادي

اسرة القلم في مدينة الزرقاء اليوم

امسية ادبية، ضمن سلسلة نشاطاته

التقافية التي تقام في الساعة السابعة

من مساء كل يوم جمعة.

غخرى قعوار بعض قصصه القصيرة،

ويعقب عليها الزميل الناقد خليط

السواحري. ويقدم الندوة الكاتب

غالد محمد صالحء عضو نادي اسرة

افتتاح ندوة

الهندسة الاستشارية

غدا ..

عمان ـ الرأي ـ يرعى المهندس

عوني الممري وزير الاشغال العامة

يوم غد السبت الندوة الهندسية

الاستشارية التي تعقد باشراف اتحاد

المندسين العرب بالتعاون مع نقاية

المهندسين الاردنيين والتي ستبحث

دور المهندس العريسي في تطويسر

معرض فنى

يفتتح.. اليوم

في المفرق

المفرق - الراي - يفتتح صباح

اليوم الجمعة معرض امير الغرياء

الثانى للفنان جورج سليم شتيوي

بدعوةً من اللجنة الثقافية في مدرسةً

ويرعى حقل الافتتاح الدكتور

احمد شركس المدير العام لمديرية

فقدان بيان سيارة

فقد بيان سيارة باسم السائق

اسماعيل سألم ابومزغول عائد

للسيارة الكريتية رقم ١٦٠٥ من

العقبة الى داهـوك في العـراق.

الرجاء معن وجده ان يرسله على

'شخص وشكرا.

اللاتين المختلطة في الفرق.

المكتبات والوثائق الوطنية.

الجتمع والتنمية الطلية.

في امسية اليوم، سيقرأ الزميل

ومحافظة البلقاء وناحية البيرين، جر مياء السلطاني الى الكرك، توفير للياه الى القرى النائية، تحسين شبكات المياه في محافظة الكرك، مياه الديسي/ العقبة، مجاري مدينة العقبة، مياه قرى محافظة مصان، تحسين شيكات المياه في محافظة معان، میاه ومجاری مادیا والکرك

والطفيلمة ومعمان، ميماه منخفض ويتضمن قطاع الطاقة والكهرباء المشاريع المبيئة أدناه لكهرية الريف

 كهرياء الشويك والطقيلة، كهرياء الكرك/المرطة الثانية وألاغوار الجنوبية، كهرياء القرى النائسة،

المشروعين التالبين لتزويد الطاقة الكهربائية في محافظتي عمان والبلقاء ومحافظة اريد وتبلغ تكاليف هذين المشروعين حوالي ٢٩ مليون دينار

الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج في محافظة اربد

عمان ـ الراي ـ اقامت مدرــة اريد سبقرا ساقيم في مسجد اريد الكبير امس احتقال ديني بمناسبة اللوييدة الابتدائية للبنات ندوة دينية ذكرى الاسراء والمعراج. بمناسبة نكرى الاسراء والمعراج يوم وتحدث في الاحتقنال السيد عبدالرحيمتكور مدير اوقاف محافظة

اريد والدكتور عبدالمجيد نصير من حامعة البرموك. وقد تناولا في حديثهما العيس الستقاة من هذه الذكرى ودعيا الامة الى التمسك بالقيم الاسلامية والتسلح بالايمان في وقت يواجه فيه المسلمون

وقمد اقيمت بهمده للناسبة احتقالات عست جميع مساجند المحافظة وتضمنت القاء كلمات حياة السلمين. وتخال هذه الاحتفالات شعائس

التحديسات الكبسيرة وتسرزح ارض ومدائح دينية ونبوية احتفاء بهذه المعراج تحت ظل الاحتلال. الذكرى العطرة. كما اليمست احتفالات بهده

عمان - بتسوا - غادر عسان الى استنبول أمس الوفد الاردنسي الى اجتماعات مجلس محافظي البنوك المركزية الاسلامية التي تبدأ في مطلع الاسبوع القادم ولدة خمت المامر الاسبوع القادم ولدة خما المادة المحافظون سنزل توثيق التعاون التجاري بين الدول الاسلامية وتسهيل انتقال الامحوال

ويضم الوفد في عضويته السيد حسين القاسم نائب محافظ البنك الركزي الاربنى ويعض الستشارين

وقال السيد سالم مساعدة وزيد المالية رئيس الوفد أنه سبيحث مع أدارة الينك امكانات الاسهام أي تمويسل بعض المشاريسع الاردنيسة والحصول على قرض تمويلي لدعم مطاع التجارة الخارجية الاردنية.

مغادرة الوفد الأردنى لاجتماعات محافظي البنوك الإسلامية المركزية

والارصدة بين الدول الاسلامية

والنظر في امكانات دعم المشاريسع التنموية في الدول الاسلامية.

من البنك ووزارة المالية.

اريد/جديقا رئيس واعضاء واهالي بلدة جديتا يسعدنا ويشرفنا يان نتقدم بخالص التهاني واطيب الامنيات الى مقامكم السامي والى الاسرة الاردنية الكريمة بمناسية نكرى الاسراء والمعراج اعاده الله عليكم وعلى الامتين العربية والاسلامية باليمن رئيس بلدية جديتا

ملكي سليمان ملحم

إمتشالألأوام عطوقة محافيظ العاصمة

المستركين في قسائمها من تاريخ ١٢/٥/ وتستمر حتى نهاية الشهر

العادي وسوف نقوم بارسال المستحقات المالية كاملة بالسرعة المكنة. العنوان عمان ـ ص ب ٧٢٨٧ مالكو.

عملن ــ الرأي ــ يرعى سمو الامير حسن ولي العهد في الرابع والعشرين مر الشهر الحالى افتتاح الندوة العربية الرابعة للتأمينات الاجتماعية وتتاقش الندوة خلال اجتماعاتها التي تستمر اربعة ايام دور اصحاب العرا والعمال في التأمينات وشمول العمال المؤقتين والموسميين بالتأمينات ومناتش أرراق عمل تشتمل على تجارب تطبيق التأمينات الاجتماعية وتطلعات العمل العربي في هذا للجال.

* وستقدم مؤسسة الضمان الاجتماعي ورقة عمل حول التجرية الاردنية تري على التطلع نحو التعاون العربي في مجال الاستثمارات في مشاريع التنسأ الاقتصادية والاجتماعية العربية ويراس الوفد الاردني لهذه الندوة السيد فرحي عبيد مدير عام مؤسس

الامير حسن يرعى

اجتماعات ندوة

التأمينات الاجتماعية العربية

اتصالات لتشكيل مجلس التعليم العالي

عمان — الراي — علم أن أتصالات تجري حاليا لتشكيل مجلس التعليم العالي لا سيما معثلي الهيئات التعليمية والطلابية وذلك للمباشرة في بدء عقد جاسار هذا المجلس الذي سيتولى رسم السياسة التعليمية في الجامعات والمعافد والمعافد والكليات المتوسطة اعتبارا من العام الدراسي القادم.

دراسة دقيقة لاحتياجات الأردن من السيارات الشاحنة

عمان - الراي - علم ان وزارة النقل تقوم حاليا باجراء دراسة بنينة لاحتياجات الآردن الفعلية من السيارات الشاحنة؛ ومدى تأثير الشاعنات الأردنية المسجلة في الدول العربية المجاورة على حركة النقل البري الأردني واشارت مصادر وزارة النقل الى ان عدد الشاحنات الاردنية السجلة أن الاردن تبلغ تحوستة الاف سيارة شاحنة في الوقت الحاضر اضافة الىنحوالل شاحنة احرى مسجلة لحساب شركة النقل البري الأردنية العراقية وشركة النقل البرى الاربنية السورية.

مخاطبة وكالة الغوث والبعثات الدبلوماسية عن طريق الخارجية

عمان - الراي - اكدت رئاسة الوزراء على جميع الوزارات والدوائس الحكومية الامتناع عن مخاطبة وكالة الغوث او البعثات الدبلوماسية المتمدة لدى الاردن بصورة مباشرة على أن تقتصر مخاطبة هذه الجهات بواسطة وزارة

ندوة المنظمة الدولية للمواصفات والمقاييس

التنموية في حين تناقش المجموعة

بالمواصقات كما تناقش المجموعة

الثائثة خدمسات الايسزو للتعريف

ومصا يذكر ان الندوة تطه

rdanian Economic &

Strid Boy. For Stational Story - Hou

بمشاركة الدول الاعضاء والنظمان

بالمواصفات

عمان ـ الراي ـ ذكرت مصادر والقاييس أن المنظمة الدوليسة للمواصفات والمقاييس ــ الايزو ــ ستعقد ندوة في جنيف في الفترة بين ٢٤ ــ ٢٥ من الشهر الحالي، إناقشة دور العلاقات العامة في التعريف بالمواصفات الدولية ومكونات برامج

الاقليمية التخصصة. ومن جهة اخرى ذكرت الممادر التعريف بللواصفات. ذاتها ان المؤتمر السدولي للقياس واشارت مصادر المنظمة الى انه سيعقد اجتماعه التاسع في برابن حسب التنظيم المقشرح للندوة الغربية في الفترة الواقعة من ٢٤ -سيتقسم الشاركون الى ثلاث ٢٨ من الشهر الجاري تحت شعار مجموعات تناقش المجموعة الاولى التقدم في تقنية وطرق القياس.

تجربة المشاركين قبها في الجهود المؤسة الاتصادية والاجتاعية فتحاعج فسكرون الاردنون

اعلان للمتقاعدين العسكريين

تنبوى المؤبمة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين الاردنيين عمل دراسة وافيه لامكانية اقامآ مشاريع اسكان بنظام الشقق في مناطق مختلفة من المملكة وباقل كلفة ممكنة للمتقاعدين الصكريين من القوات المسلحة، الأمن العام، المخابرات العامة، والدفاع المدني الذين لم يستقيدوا من مشاريع الاسكان في السابق

يرجى من الاخوة المتقاعدين الراغبين في الاستفادة من هذه المشاريع أن يوافونا بالمعلومات التالية وعلى عنوان صندوق بريد رقم (١٠١٨١٠) / عمان وخلال مدة شهر من تاريخ الأعلان.

٧ مدة الخدمة الفعلية 1-الرقم بالتمقداو واتب التقاعد الحالي ٢- الرتبة ٩ ـ القسط ألشهري الذي يعكن T - 18mg دفعه للاسكان

1-العنف المهنة اثناء الخدمة · ١ -المكان الذي يرغب اقامة ١ ١ ـ العنوان البريدي الدائمي ه اخر وحدة خدم فيها ١-تاريخ الاحالة على التقاعد ١٢ عددافرادالعائلة السؤول عن اعائلتهم

تَلُون Tel .63246/7 ٢/٦٢٢٤٦ ص ب: • P.O .Box 921810 ۱۲۱۸۱ جبل الصين Husain جبل الصين

CABLE: JORS



العاس وكالة

بدأت مالكو ــ مؤسسة مالك الأستشارية باعادة الاموال ألى

فعلى كل من بحورته قسائم المؤسسة الخمسه ارسالها بالبريد

العثوان التالي الرصيفة ـ هاتف ۱٤٢ ابو محمد او الى مكتب الحاج فياض ابوحمديه ــ هاتف ۲۲/۷۷۰٦۱ والتي احتثر جميع المكاتب من صرف الاي

دوار فراس Fires Circle برقيا: جورس تلكن: ٢٢٥٥٥ جو Telex: 22555 Jo

كفأح راجح، كفاح خالد، نحفران

عركز حفظ القران في مدرسة الزرقاء

كبرمان ريان، دينا محمود، ماجدة

اول ثانوي، بتينة حمد، منى احمد،

رحمة محمد، سمية سليم، ساميــة

محمد، أميل ذياب، انديرا نبيل، هناء

حسين، ايمان سعد، سامية محمود،

اروى احمد، رويدة عبدالكريم، هناء

فلاح، رابعة التميمي، نوال خليل،

فاضمة محمد . امنة سلّيم ، وثام احمد ،

نبلة ابراهيم. اروى ضيف الله،

ايسلات فوزي عبدالكريسم، فايسزة

مركز حفظ القران الكريم - في

رقية جهاد، خديجة حمد، مريم

عارف، يسري مقلح، صباح شحادة،

زينب الشمايلة، رقية عوض، خولة

موسى، امنة عوض، نجاح سليمان،

سوزان العمري، منى سليمان، حنان

صبحى، ايمان معلا، حليمة محمد،

منال هزايمة، ساهرة زهير، بسمة

عبداللطيف، سيا ابراهيم، ميسون

احمد حسن. عبير صدقي محمد،

فيروز وصفى، عبير فتحي، نفل زين

المدرسة التجارية للبنات:

جازية محمد، رجاء عبدالرزاق.



الاشارات الضوئية والمسح الإجباري ... !؟

تكوم الاحسداث على تقلطعات الاشسارات الضوئية لسح السيارات وتلميعها يعتبر ظاهرة مؤسفة، تسيء الى هؤلاء والى بلادهم، من حيث المبدأ! كما انها تعرضهم لمخاطر جمعة. لكون المناطق التي يعرضون فيها خدماتهم، ليست مناسبة على الاطلاق، لمثل هذه النشاطات نظرا للسرعة المقاجئة او الوقوف المقاجىء، الدي يمارس في العادة، عند الاشارات الحمراء والخضراء او البرتقالية!؟

واذا كانت هذه الظاهرة... محدودة الانتشار في بعض الاحيان، الا انها خلال العطلة الصيفية والتي بدأت فعلا تزداد بشكل ملموس وتؤدي الى ارتفأع اعداد حاملى القطع القماشية المهلهلة وعمليات الانقضاض على السيارات الواقفة، لتحريك الايدي عليها، انتظارا لبضعة قروش هي التسول بعينه، وإن اختلف الاسلوب!؟

والمعروف ان قصل الصيف من كل عام، يشهد اقبالا متزايد على البلاد، من العرب والاجانب على السواء، ولهذا قان بقاء ظاهرة كهذه يعتبر اساءة ما بعدها اساءة، ودليلا على الاستهانة باطفالنا وتعريض حياتهم للخطر، من اجل فلسات يتم دفعها بالاكراه في غالب الاحيان!؟

وما نأمله ... من الجهات المختصة، أن تبادر إلى معالجة هذه الظاهرة، بالتعاون مع مراقبي السير، على تقاطعات الاشارات الضوئية، بحيث يتم منع هؤلاء الاطفال من التجمهر اللامعقول على السيارات والقابعين فيها، والتقنن في ازعاج الجميع والمغامرة بالسروح من اجسل بضعة

او سع تسكيلة من الكريستال الروسي الرنين العربيق

وتشكيلة واسمة من أطقم وفناجين البورسلان الروسي الأملي وسماورائشاي على التحسم تستطيعون الآن مشاهدتها في معرض

المؤسسة التجاربة الوظنية

في صبالة البتراء بفندق الشيراتون مسمن معرض معرض السيت السعيد من الساعة ١- ١ صبات ومن الساعة م المساء إستغيد وامن قرم من الشواء ضمن خصومات وامتيازات البيع خلال

أيام للعرض مع جوائز قيمة مقدمة من الوكلاء المامون بالأردن : ـ اللؤسسة التجاربية الوطنية

عارة زهران ستتر - دوارالواغلية - تلغون ١٨٥٨٩ - ٢٧٨٧٢



دعرته إجتماع الرسية العامة لعاديت

يتسترف مجلس نقابة مقاوني الأشغال العامة يسرون الماء بدّعوة السادة أعضاء الهيئة العامية المحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي القادي المنافية المائة الساعة والدي ستيعقد بدار النفاية في المائة الساعة المائة العاسة رة من صباح يوم المجعة الموافق ١٦/٥/١٨

وذلك للنظر في الام والتالتة ١- الإصلاع على القدر بالسنوي لاعتمال مجلس

٢- للصادقة على الميزانية العمومية للفتاحية كماهي في

٢- لانتخاب مدقق حسابات قانه ي تعام ١٩٨٢. ٤- لاستخاب النقيب واعساء مجلس النقاسة

عامًا با كناوا يحى للأعصاو غير المسدوين للرموم المستحقة عليهم عن المدودة الحالمية على ١٨٠ الإنتمالات في الأنتحارات.

المهندس/عوني الساكت

الكوك - الراي - قرر السيد فايز -المزينه مدير عام دائسرة التربيسة والتطيم في محافظة الكرك اشراك المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم في

الذورات الصيقية. دورة مختيرات عمان ١٩/٦ إلى ٧/٧ ياسر الوشايشه، محمد عيــد القادر، فؤاد مدلنات.

الاحتياط _ مطيع شحاده.

دورة القياس والتقويم - عمان ٦/١٧ الى ٧/١ نبيله مدانات وكامله عبيدات ــ ومريم التوايسه، نايف الشماليه، غازي للعليطه، صالح محمود _ محمد الكساسيم، علي القضاء، حنان مواتي. دورة العاب قوى عمان / عمان ١٩/٦ إلى ١/٧ عودة الحَوْلِيَّ، عَدْثَانَ

الاحتياط: فتحسي للبيضين -سليمان الشمالات. تلاوة وتقسير حوارة ۱/۱۹ الى ۸/۱

عارف الطراونه حمجاهد جمعه ـ سعد أبو حجله - جمال الطلالعه -داوود الطراونه، ياسين المعليطه ، عيد الوهاب لقضاء، زايد ابو نواس، جمعه البوات. دورة العلوم حواره ١٩/٦ الى

محمد التعامرة ، مطد الضمور، محمد للجالي، سالم الطراونة، صباح الطراونة، ميسر المحاميد، فاطم

الاحتياط نهى الضمور، فأطعه المطارنه، عاليه ابو سليم، فايسزه المجالى، ربعه الجعافرة. دورة الرياضيات الاول الثانوى حواره ۱۹/۱۹ الی ۷/۱۰

يوسف للعساسفه، طالب للخاتره، محمد القضاء، عمر الجعافرة، عبد الواسع الكفارين، يحيى الطراونه، هند حجازين، رندا عوايشه، خديجه ابو عيسي، رنده فوزي، لوليتا محمد، انتصار العضايله، نفيسه عاشور، سوسن سرحان، جميله العضايله،

فاتنه بقاعين، عصريه الصرايره. الاحتياط محمد الدهيسات، تأيل الضمورء مخلب التحاويبه، عيسي القطاونه، يعرى ابو سعره، دورة التربية الاسلامية تلاوة

وينفسير / عجلون ١٩/١٦ الي ٧/١. حمدو البداريان، فأيازه عيد الزراق، لمنه الاقطش، فهيمه التوايسه، اعتدال العسره، فريوس الاحتياط سميحه الطراونة، توال

الرماضين، كليلة للدادحه. دورة التربية الفنية اناث عجلون ١/١٩ _ ٧/١ صباح للبيضين، خديجه القيسى، اسمهان المحالي، منبره التوايسه، هدى المجالي، وداد

الأحتيماط سميمه التوايسه، فتحيه العساسفه، هند القطاونه، ساميه المجالي. دورة تعليم وتدريب مهارات "انات السلط" ٧/٣١ ألى ١٨/١٢.

البشابشه، خليل الهويمل. خديجه البيايضه، منى المدادحه، اساليب علوم منزلية _ عمان _ زهاء المجالي، قدوى المجالي، تجاد :4/17 _ 7/71 رحاب البيونسي، خديجسه دورة الغنون الادبية الحديثة للبيضين، سميحه العساسقه، زكمه المنتاطة السلط ١٩/٦ الى ٧/١. الشمايلة، دلال الزريقات، سمسر هند الضمور، عوض الطراونه، الرشق، انتصار الهلسة، خبرية ابق عبد السبلام الجعافيرة، محمد

الطراونه، عيد الحافظ الطراونه، رسميه الضُمور، رفقه دودين ، أمجِّد الاحتياط: يحيى حسين، اسماعيل

دورة الزياضيات السلط ١/١٩ محمود الجعارات، نعيم الطراوته، حامد البديرات، نايف الضَّاباء، مُطَّد النحاويه، محمد الطراوته، خديجه المحاديث، مها الكركي، يسرى المجالي، انعام سحيمات، أبراهيم الهويملء

الاحتياط _ ابراهيم المصالي، رنيعه القراج. دورة الجغرافيه: السلط ١٩١٦

فاروق احمد شحاده، احمد اسماعيل، يوسف عبد المعطى، احمد دودينن، ياسر ايسو زيد، نجاح الجعافرة، اميره المجالي، مي يطرس، معن البقاعين، لحمد أبو سنان. الاحتياط: عبد الفقور الجعارات. ايمان المجالي، صياح النوايسه.

دورة اللغة الانجليزية - السلط Y/10 _ 7/19 يونس الجعائرة، محمد عبد ريه، نايف القيسي، صلاح الضمور، منتهى

هواوره، محمود المواجده.

الضمورء مها للساعده.

سلمى المايطه.

نشاطات اجتماعية اناث السلط ٧/٣١ ــ ٧/٣٨ حياة ابو القيلات، الاحتياط: مد الله الطراونة، عادل دخل الله، عيد الله الليمون، سعاد اللجالي، رفقه دودين، دورة السكرتارية واعمال للكاتب عمان ۷/۲ الی ۱۹/۱۵

فلطمه للجالي، رفاف للجالي، ماري البرقان، ختمة للدادحة، شامة احتياط هدى ابو الفيلات نهى المصالي، صعباد الطراوتيه، هنيد

الصفوف الثلاثة الاولى ــ الكرك الاحتياط: سرحان الطراونه، عبله Y/\ _ \/\1 دورة الصحة للدرسية التغذية _ حورية الجراجسرة، فاطمسه

عمان ۱/۲ الی ۱۰/۷

محمد ورشأ الزريقات.

الرياضية.

مجدى وسأس

٧/١٥ الى ٧/١٠.

فايزه نصراوين.

.V/10 d1 V/Y

دورة رياضيات عمان ٧/٢ الى

محمد ليو تواس، صالح المعايطه،

عبد الله ابو قديري، عمر الجعاقرة،

محمد الرواشده، صقيه حليم، قاطمه

دورة تعليم وتدريب المهارات

نكور حواره ۷/۲۱ الى ۱۲/۸.

خليفة للعاقبه، مجمد الجداوي،

الأحتياط: عبد اللطيف الشلبي.

دورة رياضيات ابتدائس حوأره

كامل النوقره _ عيدو الطراونه،

عزام الهلسه، عوض الطراوته، زكريا

الطراونه، رزق الشمايك، خلسل

الشمايله، شرود العمارين، سوست

سرحان، هاجس الضمور، ميسر

الاحتياط: مريم البقاعين، فاطمه

محمود، سهیله پوسف، امیلی بقاعین،

امنه العساسقه، شاديه العماريس،

دورة الاجتماعيات الزامي حواره

حسن الضراعين، على الرهايقه،

عوض الحطبيات، داوود الطراونه،

سليمان السعودي، عطير ابو عرار،

محمود الصعوب، نجاح للرازقه، نها

الاحتياط: احمد شحاده، سعاد

دورة التحكيم السلط ٧/٢ الى

سميصه التوايسه، قاطمه

الاحتياط: شاهه للجالي، نها

مسيب، عيد الفتاح القيسي، محمد

سعد، صباح القدراي، عطوه

الضراعين، عادل الجعافسرة، موسى

الاحتياط: كوكب للجالي، فريال

ابو الشعر، امينه الجعافرة، مريم

الضمورء اسماء المعاسقة، طحمير

الجالى، محمد غانم، تجاح المجالي.

علوم طبيعية _ السلط ٧/٢ _

أحمد خليفات، محمد البطوش،

صبري الطراونه، غازى القضاه،

محمد ابو تواس، حنان الموانسي،

سلوى الجندى، فاطمه المحسيري.

هيا الجعافرة، ناديه الهلسة.

17/V - Y/Y

بوسف اليستنجى.

النشاطات الاجتماعية ذكور عمان

مخلد الصعوب، عايد العساسفه،

عربي الزامي، حواره ٧/٢١ -

حسن الخطاطيسه، كلتسوم

الرواشده، مرام الهلسة، ادمى قرح،

حامد البديرات، محمد المجالي، نوقه

راشد، عيد الكريم اللصاصمه، عوش

الصرايرة، عبد القادر الطراونة، اخلاص الصرايرة، صالحه العونه،

الاحتياط: نجاح للجالي، فصابل

تربية فنية ذكور ـ السلط ٧/٢١

سميسع ابسو تواسء حسسين

الاحتياط: محمد التعمري، عبد

الرحمن الصرايرة، يهجت المجالي

الطراوية، محمد الثوايسه، محمد

الدراييع، اسماعيل التميمي.

صالح المعايطه، سليمان الضمسور،

الاحتياط محمد التعمريء

الاحتياط: أبراهيم الهويمل، عواد

الجعافره، عليه المعايطه، نها المجالي،

الطراونه، فاطمه المطارنه.

رَفَاف المجالي، قاطمه المجالي:

محمد - البجالي- عيد الوهاب سلامه،

الاحتياط؛ نمر البستنجي.

على البيضين •

الطراونة، حياة للبيضمين، سهام المصالى، كوكب البيايضه، منسى العساسفة، نجاح العضايلة، كرمة العونة، رسالة القضاة، خالد العمايرة، فهمية العمايسرة، مرسي مساعدة، ميسر المجالي، زكيسه الضمور، ريسم الكركي، فيصل الكساسيه، خليفة الهويمل، ابراهيم الحشوش، لحمد الطراونة، علي الطراونه، اسعد محمدود، محمد الشمايله، احمد البستنجي، عبد الرحيم الحياشنة، عبد القادر الشمايلة، كريمه الجلامدة، عبد المجيد ليو فروة، محمد صالح، محمد

ومن جهة اخرى اعلن مكتب التربية والتعليم ـُــ حَـى البتراوي في الزرقاء اسماء الطلبة المشاركيز في المراكز الصيفية للعام الحالي وذلك اعتبارا من التاني عشر من الشهر المقبل ولمدة اربعة أسابيع.

الختاتمة، كامل النواصرة، عناد

الطراونة، حاتم النوايسه، رسمية

الطراونة، نعيمة ابو نواس، وفاطمه

مركز الطباعة في المدرسة التجارية التانوية بنين

أبراهيسم عودة، اسعسد عيدالرحمن، حسام محمود، رضوان احمد، فيصل سالم، مجدي عيدالرحمن، محمد عيسى، محمــد طویاسی، محمد مجمسود، محمسود عبدالعزيز، نبيل محمد عبدالحليم، نضال مبارك، احمد عبد الرحمن، اياد محمود، . حسيز سليمان،عماد حمدان، عبد حمدان عبد، موقـق مصطفى، خالد بطرس، خالد عطية ملاعيه، محمد احمد قعدان، محمد ذياب، عونى عدنان، غسان احمد، هاني موسى، يوسف عبدالفتاح، تابت محمود ابو عسير، رامسي حسسن

مصطفىء محمود االسيدء مهدي

'جميل، احمد صبحي، صبحي محمد، دورة المطم المنفرد والصفوف سلامة ابو حُضَر، سَّامر حداد، سمير المجمعة: السلط ـ حوريه البدوي ـ فتحبه للجالي، فايزه المجالي، جميله الإحتياط النعيرات، نوف القطاونه، امسيره جهاد ابراهيم محصد، محصد النوايسه، نجاح المعايطسه، امسيره

سرحان، احمد الكيلاني، سلطان زيد. اسم المعلم المشرف: نائل جميل أسم الأذن: احمد داود حسين.

مركز التريكو في مدرسبة حي الحاوور الإعدادية:

خلود بدر الدين، وردة محمد، غفران علي، جمايل سليمان، اميرة اسماعيل، ماجدة مخمسود، رابعة احمد، بسمة ملوح، سهام محمد، منى محمد، كفاية جمال، ختام عزيز، كوكب شجراوي، ميساء راجح، وجدان محمود، امل سليم، فاطمة زهير، ايمان محمد لمدينات، ايمان حسن، نهيل جمعة.

اضالية شوقي، نادرة محمد، وفاء عربيات، مجدوليز بعارة. اسم المعلمة المشرفة: دينا ضيف

الاثنة: مريم سلامة الخشمان

مركز التريكو في مدرسة الرملسة

امل طه حسن، نوفة الصمادي، ذادية عيد المطلب، فلطمة عمرو، وفاء خالد، خلود خلف خصاونة، هدى سليسم عيده هيسام عبدالرحمسن الرواشدة، اسميان محمد، فايسزة محمد، ژهور عزام، ختام فؤاد، امِل ابراهيم، عفاف محمسود، عايشــة موسى، أميرة احمد، ايمان توفيـق، كوكب عبدالله، عطاف احمد، امل

يأسمة عبدالله، كوثر مصطفى، عايشة حسني اسم المعلمة المشرقية: هناء عبداللطيف حمدان، الاتنة: مريم يوسف حمدان

مركز الخياطــة في مدرســة حي هيام رضوان صالح، مبحى الشويكي، ياسمين درويش ، فوزية

ابر محسن، هالة عبده، هائلة خليل، وجيدة محمد، ليندا الشريف، كوثر ابو محسن، صباح محمود، تحيــة عبد الرزاق، فاطمة وليد، فوزية عنيق، سدر ترعانی، نجاح حسین، هدی زعل، بسعة سالم، رحاب الجاعوني، تغم عمر عبدالرزاق، ابتسام محمد

.رَاندة. القدومي، منها عبدالقادر، ديفاء حسيز، ابتسام عبد امين. اسم العلمة الشرقة: فاطعة عودة موسى حناجرة-

> مركز الخياطة في مدرسة حي الحاووز رقم ١

اسم الاذنة. تفاحة تركى،

حياة محمد، مريبم على، اسراء الصمادي، راندة سمارة، نور سالم، تمارا أديب الشوارب، فلطمة عبدالرحيم، امأل زعيتر، نوال محمد، ايمان العربي، اسماء عبدالفتاح، رابعة الجراح، خولة محمد سليمان، رنا قسوس، منى غطاس حواتمة، ناريمان سواقد، غادة اليواب، تريا الزين، مريم احمد ابو كف، فاطمة

المشاركون في السدورات الصيفية من معلمي ومعلمات الكرك

وطلبة مدارس مكتب تربية البتراوي في الزرقاء

ايمان مصطفى، وفاء نهار اسم المعلمة المشرقة: هيغاء سمارة الاذنة. تعايم محمد عبادي

مركز الخياطة في مدرسة حى الحاووز الإعدادية رقم ٢ أيلي ابو ليلي، ايمان رزق، عالية محمود، فاتنة سلامة، دلال محمد حسيز، حنان عيدالحميد، هدى محمد، سناء صالح، رحاب عبدالله، سامية احمد، وفاء صالح، نبويسة محمد، عليان على، هند احمد، ثيلي عبدالكريم على، نُوال اميز، وجدان التميمسي، انصاف موسى، نهاية

نازك عبدالرحمن، شريفة محمد سالم، بتينة الدواغبه أسم المعلمة المترفة: ايمأن سوائد الاذنة : لطيقة رشيد الحمدان

مركز حفظ القران الكريم في مدرسة السخنة النانوية للبنات

عيدة ربيع، امنة عرابي، خديجة حسين، وصفية شمادة، جميلة محمده سعدية سعيحه صبحة عبدالله، شاملة عبدالكريم، جميلة عبدالرحيم، رضوة سليمان، ريسا كامل، فاطمة سلامة، حليمة عبدالرحيم، فوزي خلف، راندة عرار، رغدة محمد، عريفة مصلح، عبده احمد، توارة مقلح، خلود حسين، معزوزة على، مقبولة فالح، ماجدة محمود، هنّاء محمد، نادرة موسى،

مركز حفيظ القبران في مدرسية الحوارزمي:

شعيان عيدالرحمس، محمسد عبدالرحمن، خلدون ابرآهيم، نضال شفيق، خالد فلاح، احمد عقل، عدنان فكري، باسر محمد، عناد مساد، عامر عقل، عمار فيصل، احمد عويض، خالد خلف، ياسر عبدالله، محمد ثاثل ، حسام حسين، خاك سعد، كمال محمد، خالد محمد، عامس موسى، محمد عبدالله، ياسر توفيق مزيسز، طاهر احمد طاهسر، بكر صدقسي عبد الرحيم.

مركز حفظ القران في مدرسة حصين محمد فالح، نعيم فلاح، هيشم · ادبب، خالد ابراهیم هیسی، ایمـن

ايمان محمد، رسمية حسين، ميسون ياسر عبدالله، سمى محدد حماد، محمد، ليني الكيلاني، فيا طلب، محمد عبدالرحسن ملاعبة، طه حسين، عمر حمد، محمد خلف، سأئدة الجمود، كفاية حسين، فاطمة ليراغيم محمد نعرء ابرأغيم محمد الله المرولا تسبحي ، هيام البوريني ، ليني محدد، وزيرة الشمايلة، اريج حرب، معتصم عدنان، سعيد تيسير تلجىء رائد مسلم عبده محمد روحي جرادات، عبير تواسمة، مكرم احمد، حنان احمد، رحمة احمد، انعام عازم، ابراهیم مطر رزق، موسی زکی سبيه، سناء المعايطة، فاطمة صالح.

> مركز حفظ القران في مدرسة خديجة ام المؤمنين الاعدادية:

عيج احد، امل الاحد، ميسون التركماني، عائشة الغيث، جميلة مطرب، عزيزة احمد، فاطعة حامد رشيد، منى عبدالله، دلال مصطفى، انتصار سلسان، سناه محمد شجراوي، سحر محدد، انعام راشد، كفاح صبري، هيفاء محمد، حذان سليمان، تغريد على، انتصار فلاح، ناديا عبدالكريم، عالية احمد، نوال محمد، ميسون خليس، كوتسر علي المجوج، زهرة احت.

هيام وليد، ختام رجيب، خديجة سليمان، عائدة مطر.

مركز حفظ القران في مدرسة الرملة: فاتن صادق الصاج، خديجة ابراهيم خليل، جوندر استاعيسل، اسماء عادل، عبير اسماعيل، اشتية جاد الله الزور، ذيلة الاعام، عصمت يميى، عبر زعيتر، عبسر يحيسى، ماجدة عامر، منتهى محمود، عبير عيدالوهاب، مها حياصات، نبايــة احمد، عايدة راتب، منى جبر، كوتر ابراهيم. اسمأه محمد، منيرة أهمد، نسرين الحزار، مي الديسي.

مركز حفط القران في مدرسة زينب

غدير اسماعيل، فأطعة المومني، راما شفيع، تروة المومني، ناديا فؤاد،

الف ميروك.

عبدالليه ايسبودرويش ، معان/ ابناء معان العاملين بمؤسسه المسار طريق الحسا/ معان يهنئون زميلهم الشاب الاديب ابراهيم حسين الطبى بمناسبة رفافه على صاحبة الصبون والعفياف سمير البدور جعله الله زواجا ميمونا وبالرفاة والبنين

وعيسي فيساض وتعيسم الخطيب وحامد الامامسي ومحمود الخطيب وصلاح خطاب وعبدالله ابو مرعسى ويوسف عيدالدايسم ونبيسل خطاب ومحمد الطحان وخالد عبدالكريم وعبدالله دويرج وجميل الخطيب ونصر اخو عميرة ووليد عساف وسالسم

إعلان صادرعن سلطت الكهرباء الأردنية

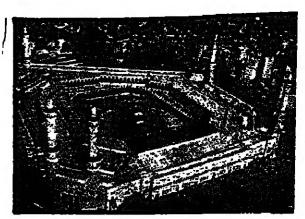
الى ساكني منطقة الإغوار

تسهيلا لعملية تحصيل قيمة استهلاك الكبرباء من سلكني منطقة الاغوار وتظرا لوجود عدد كبير منهم يسكن بسكل دائم خارج منطقة الاغوار، نرجو من كل مشترك في التهار الكهربائي في منطقة الاغوار ولا يقيم بشكل دانم في المنطقة موافاتنا بعنوانه البديل والدائم والذي يمكن ارسال فواتير أستهلاك الطاقة الكهربائية في بيته في منطقة الاغوار اليه عن طريق البريد. وبلك على العنوان التالي:

ﷺ دير علا صب ٦٦ _ مدير منطقة الاغوار # عمان صحب ٢٣١٠ - المدير المالي

W W W W W W W W شركة محمالروسان ومأزن أيوسيور التجا يحتناحتنا الخياص روروك للااحوات وأيواب لاكوريون في معرب البيت السيطيس الأول المقام في مهالة آلبتزاء بفندف آكشيا توب ابترازمن ١٩٨٢م ولفلية ١٩٨٢/٥/٢٣ خصم خاص - \ / فيرال مدة أيام العرف ا فتنهوا هذه الفرص ا أياجورات ايطالية خشب ويبايستك والمنيوم أبواب اكوربون اوروبية خشب وبلاستيلث Falding Doors

شركمة محمدالروميان ومازن ايوسييو للتجارة والتعررات جِيل لمسين مرفود كرفيف لتلفي رق ١٣٧٧ ورع أم السوادة ربيارع منة لكرة من ١٨٥٨٠ ٨١٥٨١ in M M M M M M MM MM MM







المعجسزة والامتحان!

كانت صورة الاقصى على الحائدا، وكان حادث الاسراء وارض الاسراء تملأ على نفسي، فلذا بالخيال يفر من النظر الي العساكر على التلفزيون تطارد الاطفال في ازقة القدس، الى الماضي البعيد، الى ذلك الزلزال الذي هز نفوس المؤمنين حين جاء حادث الاسراء امتحانا للمؤمنين، نجح فيه البعض وسقط البعض الآخر، والى ذلك الخلاف.. هل كان الاسراء بالروح ام بالجسد.. ثم ما بعد الاسراء، .. يوم تحرك الجند من الجزيرة في شبه مسبحة لا تنتهى، لتحيط بالقدس، وابو

عبيدة مع سلاحه وعدته من الدنيا، القدح "والغبيط" ينتظر أمير المؤمنين على احر من الجمر، ليحكم في أهل القدس، وأبن الخطاب يتناوب مع خلامه ركب الرأحكة على الطريق الطويل.. يكبر حين أشرف على القبلة الأولى، وها هو يحادث القوم، وها هو يعمل ويعمل القوم معه في اصلاح الأقصى..! وتتلبد الغيوم وتتابع الزلازل، فارى تلك "المسبحة"

المتصلة من الناس تنفرط. اراهم يمسكون بتلابيب بعضهم بعضا ويقتلون بعضهم بعضاء فاذا بالجيوش الغربية كالغيوم، تزحف على الأرض من الشمال واذا بالدماء تتدفق في اروقة الاقصى، واذا بدعاء غير الدعاء، ويالسنة غير اللسان تعلو في ذلك المكان الذي تجمع فيه الانبياء وتحركت فيه الملائكة، وتمت فيه معجزة اتصالَ الأرض المباشر بالسماء...!

ويسرع بي الخيال كانه يهرب من تلك المناظر المرعبة وفجاة المح شيخنا الغزالي، معتكفا في زاوية مظلمة من حواري القدس، و "الداوية" حراس الهيكل يطوفون من حوله، والمح في الكهوف حماعات متفرقة يتريصون بمن يخرج من السور الكبير، ويتمتمون فيما بينهم، ويشجعون بعضهم بعضا على طلب الشهادة، واراهم يكثرون، يقطعون الطرق بين الحصون الإفرنجية الصليبية، وأراهم الآن قد تجمعوا من حول القدس في مثل انحدار الصخر، ها هو صلاح الدين

يرابط بهم غربي السور، ثم ها هو يتحول بهم الى الارض الإسبط والاسهل في شمالي السور، لكي لا تكون الشمس في عيونهم عند خروجها من جبال الطور.. وها هي الراجمات تنتصب، والنيران تشتعل، والثغرة تفتح، والفرنجة يستغيثون، ويخلون البيوت ويبيعون المحضّرات، وصلاح

الدين يستقبل المهنئين، ويدفع الاتاوة عن المعورين، ويوزع العطايا والهبات على قواده وامرائه، ويقيم الولائم لاطعام اسرى المسلمين الذين كانوا في سجن الصليبيين ".. والشاعر ينشد لصلاح الدين

'جساعت جنسود الله تطلسب ثارها وصدورها بك عن قليسل تشتفى فانهض بهسا وتقساض حقسك موقنا ان الألـــه بمـــا تؤملـــه حفي انست اصطفيتهم لنصرة ديننا

ته در المصطفىي والمصطفى"!

ويساهم صلاح الدين مثل ابن الخطاب، في تنظيف الاقصى وتطهيرد من التماثيل والصور، ويستمع خاشعا الى خطيب الجمعة...! ثم تنتثر الكتل البشرية المتماسكة، وتتفرق الجموع، وإذا بافواج من الجند الغريب يزحف من الغرب، واذا بقائدهم يذكر بصلاح الدين، ويؤكد اتصال الحرب معه،

ويقول: اليوم انتهت الحروب الصليبية!! ولكن الحسرب تستمر لتتحرك من تحتها الثعالب البشرية، في ظلام الغفلة، والجمود الطويل، لتبنى لها ملكا جديدا في الاقصى!

وندور الاحداث دورتها، فاذا باثرياء مكة يتنقلون في طائراتهم الخاصة باسرع من البراق، الذي انكره اجدادهم، ولكنهم يتحركون في كل اتَّجِاه الا اتَّجاه الاقصى، واذا بالعرب ينصبون سوق عكاظمن حول القدس، يتطارحون فيه البلاغة ويتنافسون بالتصاريح، واذا بي أفيق من جذب الخيال على البيانات الشديدة، ضد التجمع البرلاني، الاوروبيي في القدس، وعلى عودة "مويوتي" بعد انتصاره على عيدي امين،

الى احضان بيغن، وعلى التجمعات السياسية العربيـة، تمهيدا للتوجه للأمم المتحدة .. واذا باليقين ترسب في اعماقي ان القدس ستظل في حركة الاسلام ومعجزة من معجزاته، ستظل هي الامتحان، لايمان المؤمنين وصدق المتحدثين، وقتال

وإذا بي اردد تلقائيا: "سبحان الذي اسرى بعيده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقمى الذي جاركنا حوله لنريه من أياتنا أنه هو السميع البصير".

الرضاء. والغني فيض الصدقات

🗷 سأل عبد لملك بن مروان عبدالله بن يزيدبن خالد عن مقدار ماله وما يملك من الثروة فقال: (يا امير المؤمنين: شيئان لاعيله على معهما: الرضياء من الله والفنى عن الناس).

فلما خرج عبدالله سأله احدهم: لماذا لم تخبر الخليفة مقدار ثروتك ومالك؟ فأجاب: لأن ما أملكه لا يعدو

فيحسدني.

ان يكون قليلا فيحقرني او كثيرا

شكا عامل الصدقات على افريقا

الى الخليفة الاموي عمر بن عبد العزيز من انه لا يجد فقيرا فينفق عليه من الصدقات التي فأضت بها الخزينة فبعث اليه: ان سدد الدين عن المدينين.

نسدد. ثم شكا له ثانية، فبعث

ان اشتر عبيدا واعتقهم فذلك مصرف من مصارفها.

جه الكيف يمكن أن نفهم اليوم واقعة الأسراء والمعراج؟ الله..واضع قوانينالكون وهو قادر على أن يخرقها متى اراد

بسم الله الرحين الرحيم

تمتسل واقعسة الاسراء والمعراج في السيرة النبويسة الشريفة، حدثا حيويا وعنصرا جوهريسا، من بسين مجمسوع الاحداث والعناصر التي شكلت سيرة حياة الرسول صلى الله عليه وسلم، والتي تعتير مع القرآن الكريم، النستور الذي حاءت به العقيدة السماويــة الاسلامية، وكان امسر اللسه سبحانه وتعالى، ان تكون هي الحكم والقيصل في تنظيم حياة الإنسانية، جمعاء، لانها رسالة السماء الى اهل الأرض المتين استعبدتهم الاهواء، وعصفت بهم الافواه، وحكمتهم جاهلية الخلق والعقيدة.

فأذا كان نزول الموحى بالقران الكريم، يمثل بدء مرحلة بناء دستور الامة الاسلامية وفجسر ولانتهاء فان الاسراء بالرسول صلى الله عليه وسلم، من مكة المكرمة حيث المسجد الحرام، الى بيت المقدس حيث المسجد الاقصى، ثم العسروج به الى السماء العلياء جأءا ليحققنا النقلة الجديدة، في مراحل هذا البناء، ورسما خطوة اخرى، في تسارع النمسو القسكري والعقائدي، للوصول يتلك الفتة من المؤمنين بالرسالة المحمدية انذاك، ويالامة الاسلامية فيما بعد، الى مواقع متقدمة من الرشد والنضج اللذين يمثلان اكتر العناصر اهمية، في بناء الامسم ووصولها الى مواقسع دة في التاريح الانس

· هـذا هو موقــع الإسراء والمعراج، بين سلسلة الإحداث التى شكلت سيرة حياة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، هذه السيرة التي ارتبطت برياط عضوي وثيق، مع المنهج الذي صاغه الله تعالى ليكون قرانا يمثسل دستسور حيساة الامسة الاسلامية سواء اكأن هنافي الدنيا، ام حين تلقاد سبحانه هناك في الإخرة، ومن هنا جاء التاثير البالغ لواقعية الإسراء والمعراج في الإسلام انذاك حين وقع، وفي حياة المسلمين بعد ذلك .. بعد ان وقع.. ومن هنا ايضسا تاتسي اهميسة نظسرة

للسلمين الى واقعية الإسراء

«اللهم اني اعوذ بك من العجز والكسلء والجبن والبخل والهرم، وعداب القير، اللَّهم أت نفسي تقواها، وركها انت خبر من زكاهاء انك وليها ومولاهاء اللهم انی اعود بك من علم لا ينفع ومن قلب لا يخشع، ومن نفس لا تشبع ومن دعوة لا استجابة لها، يّا مقلب القلوب ثبت قلبي على الايمان»

«اللهم انى اعوذ يك من روال نعمتك وتحول عافيتك وفجأة نقمتك وجميع سخطك «اللهم انفعني بما علمتني: وعلمني ما ينفعني، ورّدني علما والحمد لله على كلُّ حال واعود

بانة من حال اهل النار» «اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بیننا ویین معصيتك، ومن طاعتك ما تبلُّغنَّا به جنتك، ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنياء ومتعنا باسماعنا وابصارنا وقوتنا ما اجيتنا، واجعله الوارث منا، واجعل ثارنا على من طلمنا، وانصرنا على من علدانا، ولا تجعل مصيبتنا في ديننا، ولا تجعل الدنيا اكبرهمنا، ولامبلغ علمنا، ولا تسلط علينا من لا

عرج النبى الى السماء.. وكانتوسيلته لذلك رغبة الله صدقت اشهد انك رسول الله

قمن يومها سمى الصديق، صدق

الصديق رسوله ونبيسه عليسه

الصلاة والسلام، ولا عجب ومن

قبل صدقه فيما هو ابعد من

ذلك.. خير السماء ياتيه في اية

ساعة مَنْ ليل او نهار.. وهذا هو

موقف الفثة للؤمنسة صلاقسة

الايمان المدركة لكامسل ابعساد

النبوة، يحكم ايمانها قناعية

ثابتة بمطلق قدرة الاله الخالق

والصلاع لكل اشياء هذا الكون

والحاكم المطلق، لكافة فعالياته.

وكان ايضا النقيض، تلك

الفثة التي ختم على قلويها،

وعميت بمشاعسر الحقسد

والكراهية ابصارهاء وشلت

فما يكلا صلى الله عليه وسلم

يغندو الى السحند غداة تلك

الليلة، يحدث الناس بالخيس،

حتى يمر به راس الكفر ورائد

الفئة الجلحدة لأتعم الله ابو

جهل ويتساءل: هل كان من شيء؟

فيجيب عليه الصلاة والسلام:

لقد اسري بين الليلة الىبيت

فقال ابو جهل متعجبا: ثم

فيجيب الرسبول عليسه

الصلاة والسلام: نعم عندهــا

ينادي ابو جهل القوم: يا معشر

بنى كعب بن لؤي.. تعالـوا

فاسمعهوا ما يقولسه محمسد،

فيحدثهم الرسول بالخبر فكانوا

بين مصدق ومكذب، منهم من

يقول: أن هذا والله الأمر البين،

ان العير لتطرد شهرا من مكة الى

الشام مدبرة، وشهرا اخر مقبلة،

اقيدهب محمد في ليلة واحدة

ويرجع، ويضيف المعم بن

عدي مخاطبا الرسول: ان امرك

قبل اليوم كان امرا يسيرا غير

قولك، اليوم هو يشهـد انـك

كاذب.. ولا ندري اي عجب في

امر نبي شهدوا له بالصدق

والامانة، وخدم لكل عقل واع

وادراك سليم ادلة لم يستطيعوا

له بحضيا، فلختفوا خليف

عنادهم وتشبتهم بالكفسر

والاحتقار لقيم الادراك، والتنكر

لفطيرة العقيل.. فيخدعسون

انفسهم التي لا يخدعها قولهم

(ما هذا الا سحر ميين) لكته

العداء لدين محمد عليه الصلاة

والسلام ولـ (محمد) الذي سفه

احلامهم، ومسم عقيبتهسم

اصبحت بين ظهرانينا؟

نزعات الجاهلية عقولها.

والمعراج، واثرها في نقوسهم سواء حين جاءً صلَّى الله عليه وسلم ليخبر اخبار تلك الليلة، وفي ظل تلك الظروف والملابسات التي كانت تحيط بالدعوة الاسلامية انذاك، او حين تمر هذه الذكري بالمسلمين اليوم، وقد بعدت الشقة بينهم ويين تلك العهود، واحدثوا في حياتهم وعقيدتهم ما احدثوا.. فكسف يجب على الامة الاسلامية ان تنظر الى هذه الواقعة الحيوية للهمة اليوم؟

اذا تمعنا في ما اثبتتـــه المبحساح، حول ردود فعسل غالبية المسلمين والكفارء سلبيها والجلبيها، عندما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكى احداث لبلة الإسراء والمعراج، نجد ان ردود الفعل هذه تباينت في اتجاهات ثلاثة، كافر مكذب لما يقول ــ حاشاه ــ صلى الله عليه وسلم، وضعيف ايمان اذهله ما قاله صلى الله عليه وسلم فارتد الى الكفر، وقوي ايمان اجزله ما جاء به صلى الله عليه وسلم فصدق وازداد فوق ايمان الماناء هذه الغثات الثلاث التي افررتها تلك الواقعة انذاك هي نفسها التي لا زلنا نراها بين ظهرانينا اليوم، على الرغم من عوامل ومداخلات تغير الزمان، وتطبور المفاهيسم، ومعط

ومكتشفات حديث العلوم. فهذا ابو بكر الصديق رائد الفتة المؤمنة، صادقة الأيمان يسعى الى القبوم فيلقونسه متساءلين: زهل لك يا ابا بكر في صلحبك، يزعم اننه جاء هذه الليلة بيت المقدس وصلى فيه

ورجع مكة). فيقول رضى الله عنه: زوالله لنن قاله فقد صدق فما يعجبكم في ذلك؟ فوالله انه ليخبرني ان الخير ياتيه من السماء في ساعة من ليل او نهار، فأصدقه، وهذا ابعد مما تعجبون منه)، وياتي الى رسول الله صلى الله علية وسلم ويقول: يا رسول الله، هل حدثت هؤلاء القوم انك اتيت بيت القيدس هذه الليلية)، ويجيبه الرسول ان نعم، ويقول ابو بكر قصفه لي فاني قد جئته.. فجعل النبي صلى الله عليــه وسلم يصفه لابي بكر، وابو بكر يقول: صدقت.. اشهد انك رسول

متقدمسة من الايمسيان المدرك

يوم جاء الرسول صلى الله عليه وسلم يحكى قصسة اسرائسه ومعراجه لقومه.. فمنا الخيال اليوم ونحن تمرينا هذه الذكرى التىداينا على ان نصفها بالليلة المباركة، التي تحيا الطيوب بذكرها.. وينتفع اولو الالباب بمغرّاها، وعلينا أن نتحد من سيرة صلحبها المتل والقندرة والأسوة الصالحة.. كيف نفهم وقوعها.. وينظر الى احداثها.. هذه قضية لم تحظ حتى الان يجليل الاهتمام من علماننا

فالإسراء كواقعسة حقيقيسة

ممكنة الحسوث اذا كان هذا اذا اراد شيئا انما يقول له كن

[عبدالله حجازي]

الايمان الذكي القادر على ادراك معطيات ايمأن العقل والمكن، وقثة الكفر الغيى البدي شبل قدراته العقليسة التحسرب والغصب الاعمىء كانت الفثة الثالثة التي ضعيف ايمانهيا فعجرت عن استيعاب الحكمة في ما حدث، وقصر ادراكهـــا بمحدوديته، عن تحليل محتوى ما حدث وكانت حديثة عهد يكفر فكانت مسافة رحلتها بالعوده الى سالف كفرها اقصر بكتبر من رحلة المضي قدما الى مواقع

وبِينَ هَاتِينَ الْفَتُتَبِينَ: فَيِّنَهُ

ذاك كان حال الناس انتذ... ومفكرينا.. واظنه قد ان الاوان..

الحدث لتبى اصطفاء الله حَالَق كل شيء وصانعت ومبدعسه، والمعراج ايضا ممكن اذا كان وقوعه لرسبول ارسلته اللبه برسالة السماء الى اهل الأرض التي هي جرء يسير من كون كبير واسع، خلقه الله المبدع، وجعله محكوما بقوانين وضعها لتنظيم فعاليات هذا الكون وهو بالتاثي دون شك القادر على ان يحرقها متى شاء ويعطلها امام من اراد، اكثر من هذا انه القادر على ان يضع في مقدور انسان اصطفاه واجتباه واختاره رسولا ونبياء قوانين تخرق كل تلك القوانين التي وصفها لتحكم كل الأشياء التي صنع، لقد اراد الله تعالى حان قدر اسراء النبى المسطفى صلى الله عليه وسلم ومعراجه، اراد لقوانينه التسى وضعهسا لتحكم الحون، ان تكون لها السيادة، فذهب محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى بيت المقدس وعرج الى السماء العلياء عِنْدُ سَدِرةَ المُنتَهِى وَعَلَا فِي ذَاتَ الليلة.. وكانت وسيلته الىذلك.. ارادة الله تعالى الذي امره...

الداع اذا دعان فليستجيبوا في وليؤمنوا بي لعلهم صدق الله العظيم ــ البقرة ١٨٦ ــ جاءت هذه الإية وسط أيات الصيام، كأنها

بسم الله الرحمن الرحيم

واذا سالك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة

استراحة لطيفة وكان الله سبحانه وتعالى، يريد ان يبين للناس ان الذين يطيعونه ويؤدون فرائضه هم قرييون منه، وهو قريب منهم، يستجيب دعاءهم ﴿ كُلُّ مكان وفي كل زمان، يسمع اقوالهم، ويرى أعمالهم وليس بينه وبينهم حجاب، فكيف اذا كان هذا الداعي صائما، وردي مستد الأمام احمد والترمذي والنسائي وابن . ملجه عن ابي هريرة رضى الله عنه قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ثلاثة لا ترد دعوتهم: الإمام العادل، والصائم حتى يفطر، ودعوة المطلوم، يرقعها الله تعالى دون العمام يوم القيامة! وتفتح لها ايواب السماء ويقول: بعزتي لانصرنك ولو

وق حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ً ـ "للصائم عند اقطاره دعوة مستجلية

وكان عبد الله بن عمر رضي الله عنهما اذا افطر دعا اهله وولده ودعا. فاذا كنت ــ اي الله سبحانه وتعالى ــ قريبا مجيبا

دعوة من دعاني فليستجيبوا في بالايمان بي وتوجيه

العبادات الي حتى اجيب دعاءهم لعلهم يهتدون.

عَن: تيسير التفسير للشيخ ابراهيم القطان

صلى الله عَليه وسلم "تُصلاة الرجل في جماعة تضعف عل . صلاته في بيته وفي سوقه خمسا وعشرين ضعفا وذلك لانه اذا توضأ فأحسن الوضوء ثم خرج من بيته الى المسجد لا يخرجه الا الصلاة لم يخط خطوة الا رفعت له بها درجة، وحط عنه بها خطيئة، فاذا صلى لم تزل الملائكة تصلي عليه ما دام في مصلاه: اللهم صل عليه، اللهم اغفر له، اللهم ارحمه ولا يزال في صلاة، ما انتظر الصلاة"

وعن ابي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "اثقل المطوات على المنافقين صلاة العشاء وصلاة القير، ولو يعلمون ما فيهما التوهما. ولوجيوا، ولقد هممت أن أمر بالصلاة فتقام ثم أمر رجلا فيضلي بالتاس ثم انطلق ومعي برجال معهم حزم من حطب الى قوم لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم بالنار"

وعن عبد الله بن عمر رضى الله تعالي عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "اذا أستأذنت أحدكم امرأته الى المسجد قلا يمنعها" فقال بلال بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، والله لنمنعهن قال فاقبل عليه عبد الله بن عمر، فسيه سيا ما سمعته سبه مثله قط، وقال: اخبرك عن رسول الله صبى الله عليه وسلم وتقول والله لتمنعهن

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنه قال: ضليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعد الجمعة، وركعتين بعد المغرب، وركعتين بعد العشاء، وفي لفظ، فاما المغرب والعشاء والفجر والجمعة ففي بيته، وفي لفظ البخاري ان ابن عمر قال: حدثتني حفصة إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي سجدتين خفيفتين بعدما يطلع الفجر وكانت ساعة لا ادخل على الثبى صلى الله عليه وسلم قيها

 وعن ابي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

(كل امتى يدخلون الجنة الامن ابي) قيل ومن أبي؟ قال: من اطاعني دخل الجنة ومن عصاني

* وعن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال: سمع النبي صلى الله عليه وسلم قوما يتدارون

(اتما هلك من كان قبلكم بهذا ضريوا كتاب الله بعضه ببعض، وانما نزل كتاب الله يصدق بعضه بعضا، فلا تكذبوا بعضه ببعض، فما علمتم منه فقولوا وما جهلتم فكلوه الى عاله).

صدق رسول الله

صلى الله عليه وسلم



١٨٠، تفاح ياباني ٤٢٠ ٢٦٠، تفاح امريكي ٥٠٠ ٤٥٠، تفاح دبل رد ٢٥٠ ٢٠٠، تفاح ستاركن ٢٥٠ ٢٠٠، تفاح جولدن ٢٥٠ ٢٠٠، تفاح افريقي ٤٨٠ - ٤٥، برتقال بلنسيا عادي ١٦٠ - ٨٠، بلنسيا مشمع ٢٠٠ ١٥٠، جرتك ٢٠٠ ٢٠٠، ليمون ١٨٠ ١٢٠، مشمش ٥٥٠ ٤٠٠، شمام ٢٥٠ ٢٥٠، فريكة ٢٠٠ ٢٠٠، فجل ١٥٠، ورق دوالي : ٣٠ - ٢٥، بقدونس بالضمة ١٠٠، اسكننيا شرحة صغيرة ١١٠٠، اسكننيا شرحة ٢ كغم

تسعيرة السلط

بندورة ١٠٠، باذنجان عجمي ١٨٠ ١٦٠، بصل ناشف ١٠٠ ٨٠، بصل اخضر ١٠٠ ٨٠، بطاطا بلدية ١٦٠ ١٩٠، جزر اصفر ١٢٠ ١١٠، خيار صغير ۲۸۰ ۲۲۰ خيار كبير ۱۵۰ ۱۲۰، فلفل حلو ۲۰۰ ۱۸۰، فلفل حار ۱۸۰ ۱۲۰، فاصولیا ۱۸۰ ۱۲۰، لیمون ۱۷۰ ۱۵۰، فول بلدي ۱۵۰ ۱۲۰، مورز ۲۲۰ ۲۲۰، ملوخية ۲۱۰ ۱۸۰، بقدونس ۱۰۰، فجل ۱۵۰ ١٣٠ ورق دوالي ٢٠٠ ، ٢٨٠ زهرة بيضاء - ١٦ ، ١٤٠ ، ملفوف افرنجي ٩٠ ۷۰، جرتك ۲۵۰ ۲۲۰.

الإسعار التي لم تذكر تتبع تسعيرة عمان

تسعيرة خضار الزرقاء

ملحظة: الإصناف التي لم تذكر تتبع اسعار عمان

بندورة ١٥٠ - ١٠٠، باذنجان عجمي ١٧٠ - ١٤٠، باننجان بندي رفيع ٢٤٠ - ٢٠٠، قلقل حلى ٢٣٠ - ١٨٠، فلقل حار ٢٨٠ - ٢٠٠. قاصوليا ١٨٠ - ١٤٠، قول ١٠٠ - ٧٠ بطاطا سوداء بطاطاً بلدية ٢٣٠ – ٢٠٠، زهره ١٠٠ – ٧٠، ملفوف ٢٠ – ١٠، خيار كبير ١٧٠ - ١٣٠، خيار صغير ٢٢٠ - ٢٢٠، كوساً كبير ١٤٠ - ١٠٠. كرسا صغير ٢٧٠ - ٢٣٠، يصل احْضَر ٩٠ - ٧٠، يصمل ناشست ٠٠٠ - ١٠، ثوم ناشف ٥٠٠ - ٠٠٠، ثوم اخضر ٢٥٠ - ٢٨٠، عنص لخضر ١٠٠ - ٨٠، توت بانواعه ٢٢٠ - ٢٠٠، سبانخ ١٢٠ - ٠٠. ملوغية ١٨٠ - ١٥٠، سَلَقَ ٩٠ - ٧٠، فجل ١٨٠ - ٢٠، خس للواحده ١٠٠ - ٨٠، بقله ٩٠ - ٧٠، برتقال بلنسيا مشمع ٢٥٠ - ٢١٠، برتقال بلنسيا عادي ١٦٠ - ١٦٠ اليمون ١٩٠ - ١٤٠ درد ٢٠٠ - ٢٨٠ نفت جولدن ۲۸۰ - ۲۲۰ تفاح ستارکن ۲۹۰ - ۲۲۰، تفاح دبال رد ٢٦٠ - ٢٦٠، تفاح اخضر بلدي ٢٣٠ - ٢٠٠، جربك ٢٤٠ - ٢٠٠، اسكينيا: ٧٠٠ - ٢٠٠ جزر ١٣٠ - ١٠٠ ويق دواني ٢٤٠ - ٢٠٠. جزر بورقه ١٦٠ - ١٤٠.

جيم معاني لكل عأمان شيم افضارا من ١٩٨٢/٥/١٥

اطنة ماتف : ۲۴۱٦٦ TTITO: هاتف : ۲۲۹۵۰ : 171.7 هاتف : ۲۲۱۹۸ ماتف : ۲۲۱۷۱ ماتف ۱۲۲۱۱۷۰۰ امرأة وماية بندقية مالأنواب بالألوابث مالأبواب والألوات مالالواب مالألويت فالالوات

به انه يحترم للشاة فلا يتجاوز احدا

منهم الآ اذا فسح له المجال تلك...كما

يحترم الإشارات المرصوقة على جنبات

الطريق فسرعته محددة، ونظلم سيره

منتظم، وكان ينقصه الحداثة والحدة

مما أجبرني الى ان اشتري له بردعة

أبو العفاء ومؤسسة النقل

 كنت كعادتي أزاحم الأفسواج المرصوصة في احدى جنبات مواقف الباصات، وكَان هو يرقبني من على كثب... جاءت الحافلة فوضعت راس بين الرؤوس، واخننا نتكس فوق بعضتا البعض، اكوام من رؤوس البشر تصطدم بعجسلات الحافلسة، وكتب لراسي ان يسلم من مين تلك الرؤوس، وعندها رجعت الى ذات الله بعد أن قرات التعويدة، واختنت ابسمل، ولحوقل، وأسيح بأسم الله الاف للرات... لقد كان الموقف صعبا

___ الصفحة السايسة ــ

رُجِعت الى صاحبي فرايته يبتسم رهو يحمل علامة السخرية، ثم مسحت على اننيه وظهره فاخذ ينهق، ويضرب برجليسه الهنواء.. فلننس كل هذا ودَّاك... فيدا مشوارنا فتسلَّقت واياه الطريق تلو الاخر... وأراد ان يتسم مسيره الى وادي المنايا... وعندها آخذ يرفع صوته عليا مما اثار حفيظة يعضُ سكان الهدوء والترف الى ان خرج احدهم وامرني باسكاته فلخذت اريت على كتفيسه علسه بستجيس لعاطفتي اتجاهه، الا انه ازداد ارتفأعا بصوته وكأنه يريد ان يعلمني انه ملك الحرية كالإخرين، نعم! حرية

الحيوان كحقوق الانسان تماما. ان حماري رغم كونه من فصيلة الحيوان الآ أنه التسرم المسير على الرصيف العام، واذا حدث ان تجاورً احد أغارة فاته ياخذ مسافة متر من الشارع العام يعود بعدها الى طريقه المخصص له على الرصيف... وكنت ــ ف كل ذلك _ على معرفة به، فهو لا ينهق ألا اذا شعر حلجة ماسة الى ذلك، أو شعر بان هناك خطرا يهدده...وعهدي

وخرجاً كُي أَضَعَى عليه جُلْنِها جُمَّلِيا بالإضافة ألى غسل جسسه يوميسا بالحقيل العصرية أو ما يسمى حسب العرف والعادة "شاميو"، ويعسد أن وصلت الى دائرتـي للخصصة لعلمي، ربطتــه بلحــدى جنبات الشوارع، فلخذ يحرك اننيه، ويتقلر الي خُلْمَتُهُ، فعرفتُ منه مفهوم الصداقة، وان هجري له يعتبر هتكا لاحد مفاهيم هذه العرى، وقرأت على حِبِيتُهُ قَصِيَّهُ كَامَلَهُ، ومدارها أنَّه بِدأ يقول: اتذكر قبل، وقبل، وقبل الاف السنين حينماكان جدك وجدي ينزلون عيون الماء، كانت تلك الطبيعة بسيطة هائية، لا تعرف اساليب التعقيد والتمدن وها أنذا ببرذعتي وسرجي يلاحقني الاطفال، وكانهم ــ البلهاء ــ

يُصمبونِّي عاملا، قلو نظروا ملياً لعرفوا

إني كغيري من اقراني... ثم نهتف

بترنيمته الأخيرة... وكأنه يعلن بداية

العمسل... وفي هذه اللحظية كانست

الحافلة تمر على مقرية منه... فازداد

نهيقا الحانتلاشي طيفَ الحاظــة من بعيد... واحْدُ ينفر نغراته الإخــيرة، وكظم غيظه بقضم ضمة من الحشيش كانت ملقاه امامه... وابتسم ابتسامته الاخيرة، ثم مرغ برجليــه الأرض كي ييحث عن مكان يستقر فيه.... فنظرت اليهوقد كان طيفا يلوح مَنْ وَراء رَجَاج مَكتبَى. خلف خازر الخريشه

والشارع اخذ بالانمسراف في

تلك المنطقة فقط واننى منذ تاريخ

١٩٧٩/٨/٧ واتا في ذهاب الى

الورارة واياب الى الكرك وهسدا

ارهقني ماديا ولغاية الان انا في

وتبين الرسالة ارقام وتواريخ

زكى عبدالحميد الذنبيات

الجديدة ــ الكرك

المعاملات الرسمية منسذ ١٩٧٩

انتظار التنفيذ.

حتى الان!

🗖 موضوع تعديل شارع في قرية الجديدة في محافظة الكرك، تمت موافقة وزارة البلديات ومديرية مندسة البلديات في الكرك،

الى وزارة

المسؤولين في وزارة الثقافة والشياء دعم شَبِكِ البِلَدة عن طريقَ انشَاء النوادي الرياضية.

غالب المهايره

رمالها، الى الشمال من مدينة العقبة، ولحب الاستطلاع، ارتأيت محافظة الكرك وتمت الموافقة على

والتقيت بالاضوة المعلمسين، وعددهم اربعة اثنان منهم من القطر المصري الشقيق، وفوجئت

عدسة الراى: --

الزراعة على سيل الزرقاء

🗆 نرجو من لجنة السلامة العامة في لواء الزرقاء العمل لايقاف الزراعة على سيل الزرقاء في المياه العادمة .. حتى نتفادى انتشار الإمراض: بشار الصرايرة

شماءت الظمروف ان نقوم الاطلاق.. هزت شعوري وحملتني بزيارة، لقرية الحميمة الشرقية، لاكتب هذه السطور. لاعمال رسمية، تلك القرية التي تصارع الطبيعة وتعيش فوق لكم هو جميل ان يعم العلم

والتعليم، كافة مناطق الملكة، الريف والبادية والمدينة.. وكم هو ان اقوم بزيارة الى مدرستها جميل ان يخترق نور العلم طرق الاعدادية، وفعلا ذهبت اليها، الصحراء ويضيء بيوت الشعر المنتشرة هنا وهناك، اما ان يكون هذا العلم والتعليم مجرد شعارات نتلفظ بها فهذا امر غريب، بكل ما لهذه الكلمة من معنى.

وقد تبدى ذلك من خلال الملاحظات التالية التي لاحظتها في مدرسة الحميمة الشرقية: ١ ـ ان عدد الطـــلاب في

الصقوف الدنيا، اكبسر من عدد الطلاب في الصفوف العليا حتى ملغ عدد طلاب الصف الثانسي الأعدادي في مدرسة الحميمة الشار اليها طالبا واحدا فقط!! مع العلم ان عدد طلاب الصف الاول

بأمسور لم اكن اتوقعهسا على

وزارة التربيسة.. هل تدعم التعليم في مناطق

هذه المدرسة وملاحظة ذلك. وعنسد الاستقسار عن ذلك، اجاب المعلم المسؤول في احمد

الزائرين، ويثني على المعلم ويحثه على الصبر في هذا المكان النائي، اماً ان يساله لماذا لا يستطيع طالب المرحلة الاعدادية تهجئت الحروف العربية فهذا ليس وارد على الاطلاق...؟؟ المهم أن يزور

هذه الدارس

العلوم.. وهكذاء

معلما بالمعنى الصحيح.

ان كان هذا هو المقصيود في التعليم، والهدف منه في مثل هذه المناطق، فسلام على ابناء البادية والريف!! وان كانت مدارسنا في مثل هذه المناطق جميعها بهذا المستوى فالنتيجة بلا ادنى شك هي العودة نحو الجهل.

باعصاب محترقة وعدم اقتتاع بمهنشه او ربعها لعدم توفسر الامكانات الواجب تواقرها ليكون

٥ _ ان وزارة التربية لا تراعى الاختصاصات الواجب توفرها في المعلم الذي ينوي التدريس في مثل

فمعلم العربي يدرس اللغة الانجليزية ومعلم الجغرافيا يدرس ٦ ـ ان المعلم يعطى دروسه

لما نقدم اقول ويصراحة الكلمة

عبدالرحيم مراشده

_ وهندا امسر خطسير _

بلدة حيان المشرف

🗖 🌣 فَدِمَ القَرْبَةَ مَنْ قَرَى لُواءَ لَلْقُرِقَ، وهي تبعد عن منينة الثفرق حوال " ١ كم شمالا.

وهذم البلاة تفتقر لعدة خدمات

اهمها الكهرباء والعيادة الصحيحة

والاهم من ذلك، هو الطّريق الذي يصل من الدينة، الى البلدة الذكورة حيث

تكثر أبيها المطيات والحقر، مع العلم أن

هذا للطريق عندما يتعطس طريسق

للقرق ـ الزرقاء فان السيارات تقوم

المفرق - ايدون - حيان المشرف -

لذا نامل من المسؤولين اصلاح هذا

نواف احمد على الرقيبات

صنالح بخبت الخزاعله

بلدة حيان المشرف

العثور على

حوار سفر

🛘 عثر المواطئ عبدالليه محميد

العضايلة على جواز سفر اردني باسم المواطن جعفر مصطفى على القضاة،

يرجى من المواطن جعفر مراجعة

المواطن عيدالله العضايلة على عنوانه

هاتف رقم (۱٤١٤٦) ــ عمان

الطريق لاهميته وللحاجة الماسة آليه.

ىاسىر عليه والطريق هي:

بلعما والى الررقاء.

[الشاحنيات المحملية بالحصمية

والحجارة]

خلال قَتْرةً مضبت، كانت الشوادر المحكمة تغطي

وقد استطاعت ادارة السير، أنذاك، أن تلزم سائقي

لكن الامر، تبدل الان، كما يبدو... فالشوادر المحكمة،

ان ادارة السير، مدعوة الى تشديد الرقابة على

تلاشت.. والشاحنات المحملة بالحصمة، تترك وراءها شريطا

من الغيار والحجارة الصغيرة، يلوث الشوارع والسئة،

داخل العاصمة.. ولا احد يدري، لماذا تغير الحال، على هذا

الشلحنات.. والتاكد من انها مغطاة بالشوادر المحكمة.. لا

سيما حين تكون الشاحنات، محملة بالحصمة والحجارة.. اه

اية مواد يمكن ان تتنافر منها، وتلوث الشوارع والبيئة..

ولعل ادارة السير تستجيب للدعوة، وتتخذ الإجسراءات

الكهرباء في بلدة صبحا

🗖 بلدة صبحا تقع بالقرب

من مدينة المفرق شرقاً بحوالي

٢٥ كم اهلها يعيشون على

الزراعة وتربية الماشية وهسي

متطورة حديثا بفضل وجبود

مديريسة القضساء فيهسأ ودار

للبلدة حلجة ماسة وملحة،

وهذه المشكلة

[صلاح عبدالصمد]

واجبه في تقديم الانسارة، ولا

يكترث في امور العقد، الذي ابرم

معه يهذا الصدد، ولا يوجيد

رادع له نهائيا من أجل تنفر

الانسارة، والتسبي تضيء يوما

وتتعطل اسبوعا وخاصة عز

الحي الجنويسي، من القرية

والذين يسارعون دائما بتقس

ما يطلب منهم من اثمان كهرباء

رغم عطل الموتور الذي ينسر

تناشد المسؤولين اجراء

صالح القطعان

الشاحنات الجملة بالحصمة والحجارة، حفاظا على نظافة

الشوارع التي تفريها، وحفاظاً على سلامة المواطنين سواء

الشلحنات باتياع ذلك الترتيب، ولم تتريد الإدارة في اتخارً

الإحراءات المشددة، تجاه المخالفين.

وينبغسى وجودهسا هى "الكهريــآء" والتــى تشـــكلُّ. النقص الحاصل في هذه البلدة ـ سيمـا وان هنــاك متعهدا الكهرباء، الا انه يتقاعس عن

الريف والبادية الابتدائي (١٩) طالبا. بعد على الله الصف الثاني ٢ ـــ ان طالب الصف الثاني الاعدادي، لا يل وكامل المرحلة الاعدادية في هذه المدرسة لا

يستطيع قراءة صفحة في كتاب ما .. ومن لا يصدق بامكانه زيارة ٣ ــ النظافة قد تكون معدومة

يوسف العلان

الصقوف كيف تكون النظافة وانا الا اجد الماء لاستحم ..!! 2 ـ ان زيارات للسؤولين لهذه المدرسة تكاد تكون (على الموسم) !! وإذا شرف المسؤول لا يملك آلا أن يدون أسمه في دفتر

الزار ويعود!!

هذه الكارثة بسبب التخطيط العشوائي لموقع هذا القوس...

امام رئيس مجلس قروي الجديدة

التعديل وعرضت في الجريدة الرسمية للاعتراض لمدة شهرين، حيث تحمل الجريدة رقم ٢٩٢٧ تاريخ ١٩٨٠/٤/١٢ الا أن شيئا وعرضت على اللجنة اللوائية في

الشياب

🗆 شعاب علدة الحسا ياملون من

هزاع الحجايا

نحنندعوكم ون به بطالت السيراء

تفضلوالن ارتساللاستفادة مسنعروضنا

• حسومات عبرعإدية طمتيازات للبيع خلاك أيام المعرض. • اللطلاع على أوسع تشكيلة للسلع المعروضة .

و المقاربة من حيث الجوية والأبعار

وسحب يومجي على بطاقات الزمارة التي توزع مجاما عدالرحول

ليكل ذلك بخن فعال نعمل من إجلكم ويخن بانظاركم الأيضام الفائزة بسحب أمس . م/ه (١١٥ ١١٦ ٤ - ٢١ ١ ١١٤ ٥ ١١٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ١١ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ قيت الموائز: شاوب * ايمون * الشكة المتحدة المتجاب ت

عويض الفيديو * نوف وكس.

: شكةعويضة والوشماللتجارة بهات ٢٣٢٧٤

أُوجَابَ دولِم لمعرض من السياعة ٩- (• ومن الساعة ٣- ٨ مساءً

المشركات المساهمة بالمعسرم

شركية طهبوب التحارية "مطابخ النو الشهيرة " محلات معدأبوسمور "أجهزه إيمور" سَرِكَة محمدالروسان ومازن أبوسيدو"أما جورات،أبواب اكودين

البُركة الأيرنية للبحهزات المنزلية "فثيريوواجهزة نوفوكسس

مؤسسة سبها التجاربة "غرف نوم، طعام، صالواست مؤسسة السرق للأجهزة الالكترونية "سشسا وب

المؤبسية كبجارية إوطنية "كربيال وبوربيلات وسماورشاي روسي مؤسسة التونيق لتجارية "فضيات والاس ، سيراميك

الشركة المتحدة للتحسارة. م م

١٠. ستيونور كاميرات، افعلم، براويز، صور

شركة صوفان اعوان شرمات واوطات كهربائية PAIKIN No 1 in Cooling النزكة كوبية لصناعة الطاقة السمسية "حيّانيا حسم ١٠٪ على لسخانها بَ أَمِا المُعْمِينُ

عويضه للفيديو والعاسيت اضلم اوريجنال وعادي وأشرطة كأسيت

احدث

طرق

الغش

التجاري

كشفت صحيفة ـ البيان ـ

الصادرة في دبي أمس الأولُّ احدث

طرق الغش التجاري التي يتعرض

لها تجار دولة الامارات العربية

وقد ذكرت الصحيفة ان احد

تجار دېې تعاقد مع شرکة صناعية

اسيوية لتزويده بقطع غيار لمعدات

وماكينات ديسزل يتعامسل معهسا

واكتشف التاجر عندما وصلت

البضاعة بالفعل الى ميناء راشد

بدبي داخل صناديق خشبية مغلقة

ان هذد الصناديسق مطسوءة

واشارت الصحيفة الى أن هذه

العملية نمت منذ تلاتسة اشهسر

واخطر بها المستشار التجاري في . قنصلية الدولة الاسيوية المنتمية

اليها الشركة والذي وعد بتسوية

المُوضِوعَ مع الشَّرِكةَ المُصدِّرةُ وعلاجه في اسرع وقت معكن الا انه

رغم مرور هذه الدة لم تتم تسويتها

وما زال الناجر ينتظر الحصول على

البضاعة المتعاقد عليها او على

ولم تذكر الصحيفة اسم البلد

لاسبوي ولا قيمة هذه البضائع

وان كَانت قد نشرت صورة للاحجار

الاسم: عيسي محمود

نقوده دون جدوى

داخل احد الصناديق.

بالاحجار بدلا منّ قطع الغيار.

المتحدة ودول منطقة الخليج،

اختارت ادارة الطيران والقضاء

الامريكيّة لأول مرة سيدة

لتدخل علم الفضاء ضمن

طاقم مكوكي القضاء

السليم والثامن القرر

اطلاقهما في العام القادم...

ـ ٢٠ ـ عاما وضع ثلاثة

اقمار صناعية أن مدارها

الصنيح واجرآء عشرات

من التجارب خلال فترة

وكانت سالي قد حصلت

على بكلوريوس في اللغة

الانجليزيسة والعلسوم

الطبيعية عام ٧٢ ثم

حصلت على درجة

الملجست في العلوم

الطبيعية علم ٧٥ ثم

بكتوراه في الفيزياء الفلكية

ثم تلقت تدريبا في علــوم

وقــد سيـــق سالي في النحول الى عالم الفضاء

فلنتينا السوفيتية التسى

طارت بعقردهـا لدة ٧١ ساعة علم ١٩٦٢

فتيات امريكا

غاضبات... على

ريجان

سيقسوم السرئيس

الاعريكي ريجسان بتقديسم

قانون جديد املا في ان يحد

من مزاولة المراهقين

للجنس داخيل أمرسكا...

ومن القرارات المقترحة أن

تقوم عيادات تنظيم الاسرة

بلخطار اهالي المراهقات من

الفتعات تحت ١٨ سنة قبل

اعطائهن موانع للحمسل...

وقد اثارت هذه القرارات

الجديدة عاصفة من

الاحتجاجات من الجمعية

الطبية الامريكية للاطباء

وتوادي الفتيات التي تري

ان هذه القرارات ستزيد

من عطيات الإجهاض...

الْقَضَاء علم ١٩٧٧.

وستكون مهمة سالي ريد

أخبار فنية غربية

🖈 تقدمت عفست مجعد عبسد الوهسان لبنة الموسيقار محمد عبد الوهاب، بشكوي الى وكيل نيابة الدقي في القاهرة تشكو فية سقوط قيدها بدفات للواليد بالدقى عفت ــ ۲۲ سنة ــ وقسد اصرت النعاسة باستدعاء الموسيقيار

☀ تعــرض في الاسكتكرية حليسا... سرحيسة اسمهسا الظوس بطولة سعيد صالح .. وقد جاء ان سعيد مبالح استخدم عبارة خارجية عن بعض السرحيسة... اعترض عليله احد المشاهدين وما كان من ששע מששה וע ונ

عيد الوهاب لسؤاله

🗯 قضت محكمية ايجسارات شمسال القامرة بالزام ورثسة بشارة رزق صلحب عمسارة "بسرج رمسيس" يتحرير عقد أيجسار لاسماعيسال شانه شقيق عبد الحليم حافظ للشقية التسي كان يستغلها المرحوم كمكتب له... وكان الورثة قد رفضوا بالطبرق السلمينة... توقيع العقد.. * * *

🕸 رفيع صلحب العمارة التسى كانست فليرة احمد تقيـم في احدى شققها مع اللحسن محمسد سلطان... دعوى امام القضاء يطالب فيهنا بطسرد سلطسان من الشيقية... لان التعسويض على استغملال الشقمة لأ بحليظ استعمالها كمكتب بل كسسكن والمعروف ان سلطان يقيم في الشقسة ويتخذها كسكن له.

مايكل سيلرز ينشر غسيل والده



ليرًا ميتلل... القصة الطريفة

رجل مستبد، اناتسي، عصبي، مزاجي وعاشق لا

ثلك هي صورة المثل البريطائي الراحس يبتسر سيلزر كما رسمهما ابنسه مایکل فی مذکراته مع استه بعنوان "ب.س لحيك على ومن مغامرات الوالىد المرحبوم الكثيرة يروي الآبِن: عَرْف ابي قَصة حبّ عاصفة لكنها قصسيرة مع صوفيا لورين في لنسنن... وأطرف قصة حب هي ليزامينالي وعنها يكتب الآين فيقول: مخسل ابسي يمسك في يد ليسرًا وقسال

لامي ... أريد ان لتزوجها ما

بيتر سيلزر... انجب مشكلة

مدرسة للعباقرة الصغار.. في امريكا



هكذا يتم تعليم الاطفال على عصر الالكترون-

غلين دومان ناقم على النظام

التعليمي في امريكساء ويرى أن

الطالب بعد استكمال دراسته

علجز عن قراءة الشهادة المنوحة

له. ولاتماته مان الإنسان يملك

امكسانية وعبقرية تفوق ليوناردو

دافتشي حيث من المكن حسب رأيه

ان يكون الجميع نبقاء.. قرر غلين

فيلايلفنا للانكباء من التلاميد

حيث يندع معهم اسلوبا فريدا في

التعليم حلر في امره الاستثدة

ويقول البعض انه من الخطر

الاسراع في عملية تلقين العلوم

للطالب.. ويرد دومان على لك

بقوله .. انني اقود ثورة غير دموية

الفرض منها خلق الاجيال من

من جهة اخرى يلقى دومان

تاييدا من جهات عديدة، ويتعرض

الناس الإنكياء.

يومان انشاء منرسة خاصة

معهده للاقبال الشديد خيث هذاك لائحة انتظار طويلة.. وتعطى الإولوبية للاطفال الصغار السن.. وقد خُطى دومان خطوة اخْرى حين انشا معهد "الطقل المتاز" لتعليم الاباء والأمهات على طرق تريوية

تساعد في تنمية وذكاء وعبقرية

حملة المانعة

ضد الهدرة بندات الاحسراب السياسية في المانيا

وايجد فرص عمل لحوالي مليون عاطل عن العمل.. وكانست الحكومسة الالمانية قد وضعت مخططا لدعم الاقتصاد وتخفيض نسبة التضخم.. وتشجيع استثمار رؤوس الاموال..

الإتحادية حطلة دعاثية واسعة لوقف الهجرة الى للانيا... وثلك كجسره من الاقتصادي من التدهور...

ارب كويري "١٦" اكتوبر" وهو اكبر كباري القاهرة، وجود اثار رائصة كحولية تفوح من فم ملجدة الخطيب.

هل كانت ماجدة الخطيب مخمورة ? إ

يجري حاليا في القاهرة التحقيق في حادث اصطدام سيارة المثلة المصرية ملجدةالخطيب بالنين من المواطنين مما ادى الى مصرع احدهما واصيب الثانى باصابات خطيرة كمسا ادى الحادث الى أصابة ملجدة الخطيب باصابات مختلفة حيث يتم علاجها حُلياً بللستشفى. وقد اثبت النقرير الطبسي عقب الحادث الذي وقع مساء امس الاول

دومان يشرح كيفية خلق الانسان العيقرى

كسيف ان

اطفالهم ويعجسب دومان

الآباء يرغبون أن يكون اطفالهم

اكثر قوة وصحة.. ولكنهم يترددون

في مسألة الذكاء المقرط اي

العبقرية.. وينتابهم شيء من

معظيم



سالى... انتخاب سويلم حداد رائدة فضساء رئيسا للجمعية الاردنية امريكية

في ابو طبي واعضاء هيئة الادارة وفاز بعضوية الهيئة الادارية

فاز المهندس سويلم حداد برئاسة الجمعية الاربنية في ابو وقد جرت انتخابات الحمعية بحضور عدد كسر من ابناء الحالية الاردنية في ابو ظبي يوم السبت

واليف عضعوض. النظافة من الايمأن

ذكر تقرير رسمي نشر في لندن

ان ٨٢٠ الف طن من الصابور استهلكت في العام الماضي في لندر والمناطق البريطانية الاخرى..

وقال التقرير ان البريطانيسين دفعوا ٥٠٠ مليون جنيه استرليني

تمنا لجذا الصابون...

السادة المهنسدس محمسد خريس

والمهنسدس راضي الطراونسة

والدكتور هشسام ارشيسدات

والمهندس فوزي صالح وعبوض

الملاحة وسامي رزوق احمد عزيز

المحبوبة.. رومانسية بطبيعتها..!؟



تغيير الجنسية لن يغير من طباعها فِي شَي ومانسية بطبيعتها.

عارضة الازياء هذه النسي لم يتعد عمرها الثامنة عشرة، بدأت العمل السينمائي اخيرا.. وهـي تقوم في الوقت الحاضر يتعثيل فيلم بعنوان «أيدا قبل السرواج» من أخراج الكوميدي الايطائي دانييل

هذه الفتاة الجسلة ينصدر

اصلها من الفليكينغ.. واسمها يدل

على ذلك وهو تورن جوهانسون

ويعنى باللغة السويدية المحبوبة

في القيلم اضطرت تورن الى تغيير جنميتها من سويدية الى فتاة ايرلندية تقع في غرام مراهق فرنسي من مقاطعة بريتاني، ولكن ٩٤ طنا من

فطائر كيد الاوز

الماضي 25 طنا من قطاتر كند الاور مقابل ٤٥ طنا خلال عام ١٩٨٠ وبذلك تفوقوا على سويسرا التي استهلکت ۴۰ طنا. ويذلك ارتفعت صلارات فرنسا من هذا النوع ينسبة ١٨٪ خلال العام الماضي.

رسومات وصور



هل قتلها.. زوجها



حتى الان لا احمد يعمرف الاسباب التي دفعت عارضة الإزياء كارتبنا مورتمر للانتحار.. أقد عثر اليوليس على جثتها في الحقل المجاور لمنزلها.. والى جانب الجثة رُجِلْجة طبيعة خالية من

احدى صديقاتها قالت ان كارتبنا قد كتبت قبل ثلاثة أيام لصيدة شعرية بعنوان دامراة

وحيدة، وهي تحكى عن المشاكل التي تواجهها المراة في الجتمع.. وما ان سمع زوجها رأي لورنس بالخبر حتى عاد من المانياً مع ابنه حيث كان مدعوا لحضور حفل رُفَاف أحد اصدقائه. اخر الاخبار تقبول ان عارف

البياتو الشهير مافيس بيتون قرر تلحين قصيدة - امرأة وحيدة -التي كتبتها كارتينا قبل وفاتها

* عودة سليمان الزيودي - المقرق: - التواضع: هو الفضيلة الوحيدة التي لا يستطيع صاحبها أن يفخر

* منور رجب الجعبري - المقرق حوامع الشرف ثلاثة امل صريح وعقل رجيح واسان فصيح. # منصور سليمان سمور ـ الرصيفة: مــ الراة نوعان: من تحب ولا ترحم.. ومن ترحم ولا تحب.

🕸 عمار غييم 🕳 معان: - الانتمان الفاشل هو الذي لا يستطيع مواجهة صعاب الحياة.. * صالح عبيد الله الكساسية - عي - الكرك _ الحياة الجميلة عنوانها النشاط وغصونها الحب..

* ماهر محمد ثانت : - الزواج حياة استقرار لبني الانسان.. اذا كان مبنيا على

جون هيبكلي ابوه سبب مأساته

لم يستطع والد جون هينكل السيطرة على نفسه... فَبِكَي امام هيئة محلقين وهو يعلن قبولسه السؤولية عن ماساة ابنه يرقضه عودته الى البيت قبل إضابيع قليلة من محاولته قتل الرئيس ريغان... وكان جون قد اطلق الرصاص في الثلاثين من اذار من العام الماضي على الرئيس ريجان واصابعه هو وتلاثة اخرين من مرافقيه.

وفي لحظة مثيرة اخرى انطلق جون هينڪل ائي خارج قاعــة المحكمة يعد سماع المثلة جودي فوستر تشهد على شريط فيديو بانة لم تكن هناك الله علاقة سنهما... ولكن محامو هينكلي قد قللوا ان حبه لفوستر مسؤول جرئيا عن اطلاقه الرصاص على الرئيس

وصلة غزل عند مركز الحدود

غوستاف مرييسيه يعمل مزارعا في المانيا الغربية... وحيث انه مواطن فرنسي يقيم بالقرب من الحدود الإلاأنية الفرنسية فقد فضل الرجل الإقامة في متزله الذي بمتلكه في بادته القريبة من الحدود والتوجه يومُدا ... الى مقر عمله في المانيا ليعود في المساء الى فرنسا... في مركز حدود "حسر أورودا" بالقرب من مدينة ستراسيورغ وهو للركز الذي يعبره كل يوم تعمل فتاة فرنسية حميلة اعتبادت ان تساله "هل لديك شيء تنعم فيه وكان يجيب بلا... وفي اليوم التالي

احدث اما الفتاة فقد صرحت

مقوة واستدعت البوليس: وغرمته

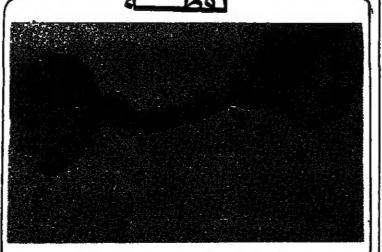
المحكمة ٥٠٠٠ قرنك.

ان درجة جاذبية الشمس تبلغ ١٥ مليون درجة مثوية؟ وان درجة حرارة ضغط الشس تبلغ ۲۰ مليون درجة مئوية؟ وان مقدار كتلة الشمس تبلغ ٢ قَلَتَ له نفس السؤال... فلجاب بليون بليون بليـون طن اي ٢ يُعم... ومسكها من عنقها وقال تريليون طن.

- وان اليوم سيصبح ٣٦ ساعة بعد خمسة الاف مليون علم.

杂杂杂

لقطـــة



__ الضفاير .. معا .. ولكن كلا في طريقه —

"فلسطين والعين السينمائية" كتاب جديد للزميل ابو غنيمة

> عن اتجاد الكتاب العرب بدمشق صدر مؤخرا كتاب جديد للزميل الناقد السينمائي حسان ابو غنيمة يعنوان "فلسطين والعين السينمائية). الكتاب في (* £2) صفحة من القطع الكبير وهو دراسة شاملة لكافة الإقلام العربية والعاللية التي تحدثت عن القضية الفسطينية سواء الوثائقية ام الروائية الطويلة والقصيرة

والمتوسطة الطول.

و(من قاموس السيئما العربية الجادة) ورفلسطين والسينما) ورالسينما طُواهـر ودلالات) و(حــوارات مع السينما العللية) و(حول النقد السينمانسي) و(في السينمسا الصهيونية).

والكتاب هو الثامن في سلسلة

المؤلفات السينمائية للزميل ابو غنيمة

بعد كتبه (عن السينما القلسطينية)

____ هل تعلم؟

وان هناك سمكا يسمى «الرعاد» له خاصة كهربائية اذا لمس انسانا فاته يصيبه يصدمنة كهربائية وتبقى هذه الغريرة اليه ما دام

وان المطاط يستخرج من شجرة اسمها الشجرة الناكنة لإنها عندما احدث بعض الهنود قطعا ق لحائها خرجت منه قطرات بيض

عدر عبد انت احمد

اعلنت مجموعة من علماء

الانسولين اليومية.

ويعتبر نجاح هذا النوع من العلاج بمثابة تحول كبير وهسام

فَجِمع اهل بيته ونساءه فشاورهم، فكل اشار عليه ان يدفع الدروع ويستنقذ ابنه قاما أصبح لشرف عليه وقال: ليس الي دفع للدروع سيل، فاصنع ما انت صلّع. فثيح الملك اينه وهو مشرف يتظر اليه. غُواتي السعوالُّ بِالدروعُ للوسمُّ فدفعها الى ورثة امرىء القيس وقال في تلك:

وفيت بانرع الكندياني أذا ما خان الولم وفيت ولا والله أغير ما وقلوا اته كاز رغيب سين بئي اي عاديا حصناهمينا ويثرا كلما شئت طمراً تُرَاق العقبان: عنه اذا ما تابني ظلم

وقال الاعشى في ذلك: كن السعوال لنا طاف الهمام في جحفل كسواد الليل جرار

حصن حصين وجلَّى غير غدار

فقال: غدر وثكل انت بينهما فلحار وما فيهما حظ للختار

تحول كبير وهام في معالجة مرض السكر

الجامعات العائية في مجال الطب عن نجاح تجاريهم التي اجريت على الحيوان والانسان في استعمال تحاميس الانسواسين الشرجيسة لتعديل مستوى السكر في دم المصاب يمرض السكر وان هذه التحاميل لها نفس فعالية حقتة

"اوفي من السموال"

هو السعوق بن حياه بن علياء، وكان من وفاته ان امرا القيس لما اراد الخروج ال القيصر استودع السعوال دروعاء فلمأ مات امرَّةُ القيسَ غَرَاه ملكَ من علوك الشام، فتحررُ منه السعوال، فاحْدُ اللك ابنا له وكــنَّ خَارِجا مَنْ الْحَمِينَ، فَصَاحُ اللَّهُ بِالسَّوْلِ، فَاشْرَفْ عَلَيْهِ فَقَالَ: هَذَا أَبِنَكَ ثِي يدي، وقد علمت أن أمرا القيس ابن عمي ومن عشيرتي وإنا لحق يميراثه، فأن دفعت إلى الدروع، وإلا نبحت لبنك، فقل اجلني،

بالإبلق الفرد من تيماء منزله

اذ سلمه خطتي څسف قال له مهما تگله فاني صامع جاري

جدا في طريقة علاج السكر. ففيه كلبر من الراحمة للمسريض.. وسيسكون باستطاعسة الديض الاستغناء عن حقنة الانسولين بكل مشاكلها المزعجة. وكذلك تعتبس هذه الطريقة أسهل من طريقة

فشك غير طويل ثم قال له: انبح اسيرك اني مانع جاري واختر ادراعه ان لا يسب بها ولم يكن عهده في غير مختار رقال: لا اشتري عارا يعكرمة فَاخْتَار مكرمة البنيا على العار

مضحة الانسولين التي اقترحها بعض الاطباء للاستغناء عن

____ قصة مثل ___

والصير منه قديما شيعة خلق وزنده في الوفاء الثاقب الوارى _ محمد أبو صبوفه _

> تحول الرجل الى أمرأة

"تريس ستاجن" كانت رجــلا قبل ان تتحول بعملية جراحية الى امسراة .. وتلتحسق بالقسوات البحرية... براتها محكمة ونشت كروان من تهمة تسميم صديقها السابق كيت فنسنت هذه هي المرد الثانية التي تحاكم فيها تريس

وعمرها دا سنة... وكانت المحكمة قد أخلت سيبليا لعدم اتفاق المحلفين في المحكمة... التي برات تريس للمرة الثانية... ووجَّهَت تهمة تسميم فنسنت الى صديقتها رفدي دوجرت... انها حزينة وحكمت عليها بالسحن..

مسن هسو ۱۶ (به اعداد: محمود سليم محمد زقيبه ايدون

استخدام البنكرياس الصناعي، او

اعداد فتحي محمد ناجي

* ممتل مصري يتالف اسمه من مقطعين و٩ أحرف ۱ - ۲ + ۲ = علم منکر

د - ٦ = للتعريف ٧ - ٩ = عكس خير ٤ - ٨ = حرفين مختلفين

* لاعب كرة قدم أردني يتالف

٩ - ١ - ٧ - ١ = قرية اردنية

اسمه من مقطعيز و٩ أحرف

٨ - ١ - ١ = قعد

د + ٦ = منشابهان

اعداد. محمد على ابو طربوش القطرانه

* معتل محرى يتألف اسمه من مقطعين و١٠ احرف $\Lambda + P = 1$ د - ۱ = التعریف - ۱۰ = متشابهان - ؛ = من الحيوانات

وبعنذر للاخوة فراس محمد ناجي، محمد عوده معفرم الكرك، طارق عبد المجيد معايطه/ الكرك، مشهبور تحسين تيمور _ ماركا الشمالية، محمد منصور فلاح _ المفرق، محمد ثايف

محمود/العقية .

اشارات ثقافية في ذكرى (عـرار)

اذا صح القول، ان امة بلا تاريخ كشجرة بلا جذور، فانه ليصح ايضا قولنا، ان امة لا تعي تاريخها، ليست اكثر

و (عرار) الشاعر والانسان جزء من تاريخنا الحديث، جزء من تاريخ هذه الأمة العربية المُمرّقة والرائعة في أن معا كما يقول الشاعر العربي السوري المبدع سليمان ألعيسى. فهل انصف القوم شاعرهم؟!

ريما نجيب بنعم، بالمقدار نفسه الذي انصفنا فيه وكي لا اتهم يجلد الذات الى درجة جلد الوطن، أنوه بكافة الجهود التي بذلت وتبنل لتكريم رموز تاريخنا في مختلف

الميادين، واشير هنا على وجه الخصوص الى جهد دائرة الثقافة والفنون، في تبنيها طباعة ديوان (عشيات وادي اليابس) تحقيق الصديق زياد الزعبي، والذي سيرى النور قريبا، مثلما اشير الى تبنى الدائرة طباعة أثار المرحومين (كيلاني) وبعض انتاج المرحوم عبدالحليم عباس كما أنوه بالخطوة التي اتخذتها رابطة الكتاب الاردنيين

يتخصيصها حائزة سنوية باسم (جائزة عرار)، اقول، اجيب بنعم، وانظر في تاريخنا الانبي، لاري كم مي كثيرة كنورْناً الأدبية الَّتي تنظَّر البِّنا، ولا اقولُ تتحدانا، ان تكشف عنها الغطاء.

ويعد، وفي ذكرى عرار الشاعر، نتذكر عرارا الكاتب والقاص والمترجم والروائي والسياسي والرمز التاريخي. ونامل أن توضع كل هذه الجوانب من شخصية عرار الفذة في تناول القراء وآلمواطنين عامة وخاصة عشلق الكلمة.. في ذكرى عرار، نرسلها دعوة مفتوحة الى كل من يهمه امر هذا الوطن وتقدمه، أن يرعى تاريخه، ولن تكون الرعلية - في تقديرينا لله بغير وعي ذلك التأريخ، وتجسيده في معطيات حضارية ملموسة. فهل نحن فاعلون؟!

مَنْ عَالَى شَكَرِي

يبسدو غاني شكري في كتابسه

سوسيولوجيا ألظد العربسي الحبيث

مثيرا لاسبئلة في النقد والإيب اكثر منه

باحَّثًا عن أجويَّة منهجية لهذه الإسطُّلة،

أجوية تستطيع أن تردم الهوة الفاصلة بين

النقد والدب بوصفهما هويتين لفعل واحد

واسمين لمسمى واحد .. فاذا كأن الإنب نقدا

للحياةً. فلنقدُ هو الفاعلية الثانية التي

حول هذه الأشكالية التي تتحرك في

مجالها حركة الإبداع وحركة نقده، يدور حديثنا ويحثنا في سبر مجموع الطروح

والقيم التي يحاول كتأب غالي شكري ان

يمتلك أجوية لاستلتها، ولكن الاجوية آلتي

غساني شكري. في منحسى كتابسة

سوسيولوجيا تأريخية للنقط العربسي الحديث، يجرد نفسه راويا لحكاية النقد

وحكاية مساره.. وهو (كما يقول في مقدمته)

َّحِواب سوسيولوجي على سُوْال ثقباق ياخذ منحى روائيا" .. ولذلك يبدو الكتاب

حائرا في بحث سؤاله يروى لكثر مما يحلل

وينشغل بظاهر الحركة النقبية ف مسيرة

تبلورها عن تحليل معطياتها وتركيب وغي

الظامَّرة والوَّمسول الى المُحسركات السوسيو - تاريخية الكامنة في تنايا هذه

إن آثارة استلة، بعيدة في حقيقتها، عن

التحليل السوسيولوجي، أو أنها تبدو طواهر سوسيولوجية ثانوية في التحليل

الآخير، يجعل الباحث ينطلق منَّ تساؤلات

غائيةً عن جوهر الظاهرة النقدية، مركزا

عل مجموعة من القولات: "ليس مناك تقد،

لانَّهُ ليس فنك أنب "، "الصحافة خطفت

خبرة النقاد وحولتهم إلى صحفيسين"

"النقد يحتاج إلى حرية التعبير الكثر من

الاسب، ولانه ليست هناك حريات ظيس

مناك نقد "، لقد ملجر النقاد إلى الخارج

وهم يعملون كل شيء سوى النقد " .. المَحْ .

من مجموع هذه الاسئلة (الفرضيات) يحاول الناقد أن يبلور رؤيته لمسيرة النقد

العربي الحديث، وبما أن الاجوية على هذه

لاستُلَة تحتاج استبصارا لمسيرة ما يزيد

على ستين عامًا من مسيرة النقد العربي

وريما اكتسر، فلن غائي شكري يروي في

ويعا سندر. على المتعدد العربسي

غالى شكرى تاريخ النقد العربى ليصل الى

إفراع القولات التي أوردها من صحتها

ليضع مكانها مقولات جنيدة هي خلاصة

حته ورويته كشاهد على مرحلة ومعارس

يطرح غالي شكري في كتابه مشكلة بالغة

الاممية، هي ّ الاسلّسُ في نظّري لاي بُحث

نقدي يحاول الوصول الى فك اشكالية

الكتابة النقدية العربية، وهسى مسالسة

اكتشأف القوانين الخاصة لمسارنا الانبيء

اي تأصيل المصطلح وتحديد القيم

الداخليسة للعمسل آلانيسي، واكتشساف

المؤشرات الاجنبية في الأنب العريسي

هذه السالة التي تبدو في طرح الناقد

مجرد امنية ليست مدار البحث ولكنها

مجرّد التقاط عرضي اسالة جوهرية، هي

السؤال الجدري الذي كان على الناقد

طرحه ومناقشته لقسرآءة سوسيونوجيسا

الانب والنقد العربي الحديث والتوصل إلى

القوائين الاجتماعية التي حكمت ممسار

كيف بمكن، إذن، التقاط هذه الظاهرة

دون تحليلها وإخضاعها لظاهرة التحليل

والتركيب التي هي جوهر كل عملية نقدية

تبتنى المنحى السوسيولوجي وتسترشد

إن غالي شكري، في أطار انشغاب

بِلَبْحَثْ عَن اجْوَيَّة لِّسَلَّتَه ومقولاته.

يخرج من هذه النقطة الجوهرية لتحليل ورواية تاريخ النقد، وليستنتج بقتالي أن

الادب ومسار النقدء

بقراءاتها المتعددة للنصَّ؟

للكتابة النقيبة فترة زمنية طويلة.

نظرية الادب:

الحديث وزمان تطوره.. بمعنى اخر بيه

الظاهرة والموجهة لهاء

يمتلكها تظل لجوية ناقصة تسسأل هر

بنية النص الإدبى

احمد المصلح

لم يكن في حياة هذا الشاعر الاردني ما يستوجب البحث الطويل والتنقيب الطويل، طالنا شاعرنا لم يترك لنا من حياته طلاسم ورمبوزا يشغبل بال البلحثين بهما ويرهمق اذهانهم وتفكيرهم، وهذا ليس بغريب على شاعر

لهذا فقد كفاتا عرار مؤونة البحث والتنقيب عندما كشف الغطاء ليقول عَن فلسَّفْته في الحياة: (انها مزيج من النزعية الإفلاطونيسة، والمذهب الإبيقوري، والمسلك الدونجوانس، والشَّرْبِ الحَّيامي)، ولهذا ايضا كأن شعره من اكثر الشعر تعرضا للنقد والتحليل والتعليساء حتسى نال عن الشهرة والذيوع ما لم ينله شعر اخر في هذا البلد حتى سمى بحق (مصطفى وهبي التل) ذلك الإنسان الشاعر الذي كان يعرف ان الانسانية هي وطنة

وهكذا فأن نظم شاعرنا تلبية السليقة الارتنية الاصيلة في نفسه،

وان تالمت روحه لماساة من ماسي شعبه ووطئه، تدفق شعره امواجا عَلَّمة لا تقيده الاوزان والقوافي والقيسود اللَّقُولِة عَنْ السَّحَاء في الْمُعَانَي حَتَّى جاء شعره منسعا للضَّامين الحسِـاة الاجتماعية، والشاكل النفسية دون ان مخرج عن طار البساطة والوضوح.. مثل عرار لم يتملق او يتصنع ان بكثيف لنا بواقعه الخفية، التي كانت ولهذآ كان شاعرنا ترجعانا للظبوب تُوجِه مشاعره واحاسيسه وتتحكم في ورساما للعواطف والاحاسيسء يرسم انفعالاته وشاعريته، كيف لا! وهـو لنا تلك الإمثالة القريدة للتحيير الذي كان يواجه الواقع السذي كان يعيشه بحزم وصلابة.

الاكبر، ولكنه وفي لبلده الصغير الأردن اكثر عما احتد منه، وعاش يترنم وتعلقه بمكحلاتهم وتقضيله مجتمعهم ماناشيده ــ شاعر الاردن ـــ

> فالاردن الوطّن لم يعرف شاعــرا امينا على عرته وكرامته مثل عرار الذي ثبت على مبادئه، وزهد في ماله

ما اربعا ما وراء الحصن عامرة سما تعانيه من ظلم وعدوان یا اربنیات ان اوبیت مفتریا فانسجنها بابي انثن اكفانى

وكلن للصحب واروا بعض اعظمه في تل اريد او في سهل شيحان

عرار .. شاعر الاردن نور وفي عين الحقيقة أنور نور لئن كاتوا قان وقاعهم معا يحار باعره للستيصر

وقد علل رحمه الله تعلقه بالنور وتفضيسل الربايسة على العسود والخرابيش على مظاهر المعينة الزيفة

قالوا في عرار

الشعر اما ان يكون شهادة

الشاعر أو شهادة عليه. فالنيسن

يزعمون أن الشعر يجب أن يتجرد

من الموقف والوظيفة، انما بريدون

حقا أن يجرنوه من وظيفة وأحدة:

تلك التي تتثمى للمواقع المتقدمة في

حركة الحياة. وهــم بذلك انمــا

يعبرون عن الموقسع النقيض،

والوظيفة الفن. أن الشعر سكين

بيد الشاعر، لا تصلح الا لجرح

الأشياء المنتة، فإن لم يجرح بها

الشاعر قشرة الحياة الميتة جرحته

هو، ومصيبته انه سينزف من غير

أن يدري والذين يتذرعون

بالإنسانية الطلقة ليعزلوا الشعر

عن شروطه المحلية المباشرة انما

يتعالون عن الإنسانيــة نفسهــا.

فالانسان المطلق، ما هو الا صورة

يتلاقى فيها اؤلتك الذين تمكنوا من

أختراق واقعهم وزمانهم ومكانهم،

وما هو الارمر لقوى الخبر في ازمة

بعينها وامكنة بعينها، والرمز لا

يسبق المرصور اليسه. ولططلا

استخدم اشرار التاريخ خبيعة

الانسان المطلق ليلغوا الغوارق بين

قوى الخسر وقنوى الشريسين

الفريسة والمفتسرس بسن أوى

التجدد وقوى الثبات والجمود،

بين الموقعين المتقابلين في معركة

الحق والباطل الإنسان بكلمة

وللمرابين الذين صب عليهم تقمته

وغضيه، أما القضية فتضيق عن

هؤلاء لتتسبع له ولامثاله من

المكافحين في كل رميان ومكان

الجغرافياً ليست خيارا، والوجود

فيها حَلَيْتُ تَسبِقُ الأرادة، أما

القضية فلتمساء ووعسي وارادة

وخيار. وهي وان كانت مرتبطة

بشرط المكان والزمان، الألنها

تنتهى الى الأفق الانساني الرحب.

المغرقة في التفصيلات، ومِن هنا

كانت انسانيته الإصيلة الطامحة ..

فالشجرة التي لا تمد جدورها في

موقعها الصحيسح من المكان

والزمسان. لتمتص منسه عنساصر

وجودها وحياتها، تنتهى بلا حياة

ويلا وجود، ناهيك عن أن تعتد

المتعبين والمكدودين ظلا وثمسرا

والذين نظروا الى مطية عرار من

وتغريت قدماي يا وطني

صفد الى النقب

نحمة حوالة قلبي

ونافذة الهوى العربيء

من شرایینی ستصعد

وشاهدوا الإعراس

من دم العنب.

حملت الدور والطرقات من

فضاء واسع للخيل صدري

رام الله قنيلة الملايين الفقيرة

من رقاق حائم في النار تصعد

قوموا اخلعوا هذي الزنازين الصديثة

والطقس الملائم للاصليع والحجاره.

قوموا ارقعوا العلم الفلسطيتي

من اجله اشتعلوا كازهار الحديقة

يزرعه التلاميد (...) في قلب الحقيقة

فلتتسلح الايدى بالاف الحجارة

ليس هذا الشعب اعزل

وامتد في اللهب الجميل الى حدود الله

كان الدم الوردي يشخب من عرفة الصدر

قال: عمري للوطن.

هذا هو ايراهيم اول من اضاء

ترك اشتعال الناز والرغيات

وحاء يكتب من دم سفره

فالاطفال في طرق المخيم

وتطايروا في رقصة محمومة

رفعوه والتصقوا يه

مثل العصافير الطلبقة

شرارة الثوره

ترك الدفاتر والكتب

في الجسد القتي

طرق النهار وقال:

كان العشب موسيقي

كان الفصل قصل الدم

جسد الهي ووجه لامع

كالنجم

من عيون الحلم

هذا هو ابراهيم سنبلة اطلت

حتى النحر

وكان القصل فصل الده.

هذا هو الزمن القلسطيني

وصرخت حن صعدت حلجلتي:

ها خارج السباج لتغدق عل

من هنا كانـت محليـة عرار

قصيرة لا يوجد خارج موقعه.

يا بنت وادي الشتا هشت خمائله لعارض هل من وسمي عبدار دعى المنينة لا يخدعك باطلها فزيفها بين من غير منقلار خداك يا بنت من (دحنون) ديرتنا

سيحان يارى" الاردن من باري

وفي قصيدة اخسرى للشاعس في مضارَّبُ احْوان سلمي (النور) لم تنْشدُ السمع وحده، انما تخاطب القلب وتهرُ الوجدانُ تاركة اصداعها في النقوس --

يا احْت سلمي في عَنْك عنوبة تبكى ويغرق دمعها احزاني ما شمت ومض البرق من نبراتها الا استبنت بشجوها الحانى ورايت في مراة پۇسك مىورتى

وقرات فوق اطأرها عنوانى

الح فيها ومض شوق خبا

وفي ليلة من لياتي منفى الشاعر في ملابا زاره طيف زوجته وخيال اولاده ولكن زوجته ماكادت تراه حتى ازورت عنه ولم يسمع منها تحية ولا سلاما

اهكذا حتى ولا مرحبا لله اشكو قلبك القلبا اهكذا حتى ولا نظرة

وفيها يقـــول:

ما قنمة الإلقاب منصوبة والظهر بالخزي أد احدودبا كم مطلق العنوان القابه ما حققت سؤلا ولا مطلبا وراسف بالقيد ما ينثني

بدأت حتى بيلغ الماريا هكذا كإن عرار ذا حساسية عجيبة، وسخرية اجتماعية، لاذعة، وشعيره تأسره النغمة الحلوة العنبة، تشده

للاسماع، وتهرّ جوانح النفس، اما اللغة فُسهلة متاتيـة من طبيعتــه، والكلمات تشكل علنا خاصاء فيها نغم هادي'، وجرس خاص، وأيقاع معين، والمعاني بليغة، لا تكلف فيها ولا والحق ان فقد عرار كان نكبة للامال

المعقودة، والعبقرية المرموقة والنبوغ المنتظرء والذين عرفوا عرارا رحمسه الله، مع اسفهم على الاقدار لانتقائها النابهن، واخترامها اعمار التابعين يربدون دائما وعند كل فجيعة قول

ان المنية لا تطيش سهامها فلبن القصور يموت كابن الشارع

سنان محمد سعيد حتامله

والتمييز والاستثناء والمحسوبية، في صورة قريبة الماخذ، سهلة الألفاظ رائعة الدلالة، يستهوينا في شعـره تجديد الاداء وصدق العاطفة ويسترعي انتباهنا نقده الاجتماعيي الذي برز فيه، والدرر الغوالي من غزلياته ومجونياته، وخمرياته وقصصه اليومية، وحديث منافيه ومعتقلاته.. فهذه اسرة اخلاق فيها الكثير من الروعة والطرف والالم والسلوى في قالب من السهولة العامية للحببة الى الظوب والترجمة لشعور الناس واهوائهم، ويندر ان نجد لهذا الشاعر الغد قصيدة او ضريسا من ضروب الغزل الا ويردد فيه تمجيد النور وغرامه بخيامهم وخرابيشهم،

ومبادي حياتهم: وكثيرا ما كان يردد عن نفسه انه اشبه الناس بهؤلاء النور فهو قد هجر الاهل والارض والديار والخلان، وغدا

على مجتمعات المتحضرين، لاتهاكما

كان يرى تمتاز بالصراحة والبساطة

والصدق والوفاء وحب الخبرء ومسن

صور الشعر الخلاية ﴿ هذا الْمُصَمَّارُ مَا

قله الشاعر في وصفَ يستور النّور

مثلهم مشردا ثم ما عيب هؤلاء النور، وباذا هذه الكلمة للدلالة على السقوط والازدراء فلذا كانسوا (نسورا) كما نُصطَلَّح نحن ونتعارف بَيننا أفنحن في تظرهم بشرمثلهم .. يقول رحمه الله:

لإبداع العربى تحضر في نصوص نقلية

معققها، فإن عبدًا من النقساد العسرب

يحاولون أن يطوعوا بعض هذه الناهج

لخصوعيية الحقل الثقاقي العربي مرتكزين

على الايمان بإن لكل تُقافعة وكتابسة

خصوصيتها وعواغها التي تتحرك فيها غير

بعيدة عن المتلقفة والتأثر باداب العلم

إنطلاقا من هذه الرؤية، وفتحا لمجال

بحث جديد يضيف إلى كُتَّاب غَالِ شكرى،

تساط هل تكفي لدوات التحليل البنيوي،

البنيوي التكويني؟ هذه استَّلَة تطرَّحُهُا

الكَتْأَبُّاتُ النَّقْبَيَّةُ ٱلعربية كل يوم لايجاد

لْجُونِةَ نَلْجَزَةً وَمَقَنْعَةً.. رَعْمَ ثَلُكُ تَطُـلُ الدوات التحليل ناقصة إذا لم نهتد الى

خصوصيتنا التقافية التي تجعلنا قادرين

على تركيب نصنا النقدي الخاص بنَّا

فخرى صالح

متطبع تمثل هذه المناهج في

سوسيولوجياالنقد العربى الحديث وسؤال الخصوصية الثقافية

ونّحن نحيل القاريء الى الكتاب لان

خلاصة القول أن أمع الخطاب السياء

وجومة تبرير للغياب، غياب ألنقد ق

المأرسة والنظرية، ولهذا لم تحسم بعد

الحديث في مراحله الاولى، حول علاقسة

التراثُ بِللُّعَاصَرةِ والشرقِ بِالغَرِبِ،.. الخ،

هذه الاسئلة المعلقة في فضاء النص الادبي

وفضاء الكتابة النقيبة.

جملة الاسئلة ألتى سألها أنقد العرو

هي قمع للخطأب النقديّ،ونلك في وجه م

هذه المسالة ليست مدار بحثنا.

"غياب الإبداع القلسفي: نظرية القيسم ونظرية المعرفة، هو سبب لغياب القاصيل والقارئة في النقد.. ص: ١٦ .. وريما كأن هذا الامر صحيحا في التحليل الاخير، ولكن تحليل الظاهرة هو الذي يكشف علاقة غياب الإبداع الظسفي بتعياب النظريسة النقدية العربية الحديثسة، لا العسكس، بمعنى ان التحليل السوسيولوجي ينطلق من ظاهرة الغياب ليصل إلى افتقارنا إلى نظرية البية خاصة بنا.. بالإضافة ألى . * هذا تبدو مسكة غياب لقرامات التطبيقية للنصوص لعربية الحديثة سؤالا اخر كان على البلحث أن يجيب عليه ويقرأ في غيابه سببا لغياب النظرية الالبيلة وعدم ترسخها، فليس بالأمكان الخروج بنظرية البية من فراغ تطبيقي لان النصبوص الادبية الخاضعة للتحليل والتركيب هي التي تستطيع إنتاج نظريتها الخاصة بها، ننى أن الانتاج الابيى نفسه وحركة التحليل والتركيب المنصبة عليه عيسر

مرحلة ومنية معينة تستطيع ان تصل الى توانين الكتابة العربية وخصائصها لتطلع بالنظرية وتكرس قوانينها الخاصة. لغيلب هذه الرؤيسة من كتساب غالي شكري، ينحو البحث عن إيجاد مقولات جديدة تحل محل المقولات المطروحة في بداية الكتاب لان يكون جوهر التحليل الذي يقدمه الناقد.. ولهذا تبرز مجموعة من الْاسْئلة حول غلاقة التراثُ بِالْلعاصرة، الشرق والغرب، علاقة التاريخ الادبسي بالنقد.. وهي أسئلة مبسررة على مدار المراحل التاريخية التي مر بها النقد

الْمُؤْلِفُ، يحيلنا الى سؤال أهم يتعلق كما قلناً ببنية الواقع العربي بوصفه واقعا حيا تختلط فيه السياسة والايديولوجيا

البحث وإعادة التقييم فأن النقد مازال حاول اكتشاف قوانينه بالابتعماد عن الذوقية وسلوك مسأره الخاص ضمن رؤى ومناهج مختلفة وإن كانت تلتقي في مرحلة خيرة على تحليل وتركيب النص الأدبي للوضَّول الى تحديد مُستويات العمل الأدبي وتحديد القوانين الخاصة به والكامنة في

المجتمع" و "قراءة الانب من الداخل"، مناهج تبسيطية تتعسف تحليل العمل الأدبي حتى لتحيله إلى شكلّ فارغ من مضمونه كما حصل مع "رشاد رشدي" وطلابه عندما مسخوا مصطلح الانب من الداخل" وساووا بين النص الادبي وقشوره، أو أنها لحالت الادب إلى اينيولوجيا ورسخت الخطاب الابنيولوجي سيورب ور. على حساب الخطاب الإدبي، إذا نظرنا الى المرحلة الحاليسة، اي الرحلة التي تلت السعينات وجدنا أن تبلور الفكر النقدى ياخذ طريقه الى الكتابة

الكتابة النقدية بين الخمسينات والسيعينات: إنطلاقا من الاستلة الملقة السابقة يدو القول أن "للفترة الواقعة بين أوائل الخسينات واواثل السبعينات بمثابة

العربي الحديث.. ولكن جوابها المفقود في مرحلة الثلاثينات، والذي بدا أنه تبلور في أربعينات وخمسينات هذا القرن كما يُظُنُّ

بالكتابة والانتاج الثقاق بشكل علم.. وهذا مَّا يِنَقْسُهُ غَالِي شَكْرِي ۚ فِي مَثَلَّهُ أَلْصَرِي بِشَكِل خَاصِ وَالتَجْرِيةِ النَّاصِرِيةِ بِشَكَل العصر الذهبي للانب والنقسد العربسي الحديث" بعيدًا عن الصّحة وناظراً إلَّى التراكم الكبي الذي شهنته هذه الفترة الزمنية في الأبداع والكتابة النقدية.. فما دامت هذه الإسئلة المهمة معلقة في فضاء

بنية هذا العمل الادبي. لقد ظهرت في هذه الفرة التي يرويها غَالِي شَكْرِيَّ "رَوَّى" و "مناهج مُخْتَلَفَة" تنادي "بِلَفَن لَلْفَن" و "الفَن فِي خَدمَة

لنقسية، ويمسل غالي شكري على هذه الكتابة بكتابين: الاول هو "دراسات في نقد الشعر" لالياس خوري و "اسئلة الشعر" لنير العكش.. "الاول يُدرس الشعر براسة 'مُوضُوعية" بتحليل البني المختلفة ومن ثم رؤياها، والثلني يدرس الشنعر دراسةً مُعَدَّاتُكِةً" في "الحيوار مع الشاعب وتحليل لحظته الإبداعية ومن ثم رؤياه للخلق والحداثة والموت.. كلاهما بيدا من أكثر المحسوسات صلاحيسة وتماسكا وعينية وكلآهما ليضا ينتهي إلى التجريد النظري"، إنهما ينطلقان من تصويرين مختلفين تسام الإختلاف عن الزمن واللغة .. فلتاريخ الاحتماعي للارض والبشر يبقي عند الياس خوري هو الاب الشرعي لكلُّ اختبراق شعبري لجيدران الجغرافيسا والتاريخ، بينما للسافة المتقطعة بسين الوجود والعدم هي مهاد التجرية، تجرية الخلق واللوت، ومن ثم الحداثة عند منبر

رام الله هذي قبلتي والنار في حجر القصيدة اول مهرة عيرت فضاء الروح والتمعت كسيف في شعاب دمي فمن سيحج للشهداء في سلحاتها

ومن الذي سيقيم في صحراء

رام الله هذي قبلتي لا تشبه الاقمار في المنفى لا تشيه الجنة

مبارك شعبي سيهدم في غد سجنه.

وركضت في طرقاتها من كان يعرفني ان القروي في نار المنافي غير سيدتى التي سكنت صفيح الامعري(١) مازلت أذكرها:

فوق ساقية المياه.

شعر: سورة الحجر)

المحتلة، الى شهيد مدينة رام الله البطل ابراهيم درويش)

وردة الله الجميلة في خراب الارض

ويرى منازلها التي صعدت الى بيت الإله

هذا العالم الممتد قريانا لجبهتها وبيندي الصلاة؟؟

ولا عصفورة العشاق في شرفات ليلكهم علقت قلبي في جديلتها واطلقت الهوى الناري في شطأن دمعتها

* * *

مساء من حرير

بين عصفورين يشتعلان في ورق الدواني

ما زلت اذکرها فتفتح لي براريها الطليقة لحين قلتم وردتى انكسرت تطلير من دمي شرر وثقبني رصاص اسود وهنفت:

يوسف عبدالعزيز

وقلبي لا يرى. ان الارض ناقصة بدون حبيبتي واصليعي في الماء يلبسة وضوء الشمس لا يصل القرى.

مطفاة على الشباك اغتيتي

من صخرة في الرام (٢) تبتدى الحكاية تهبط الذكرى كصاعقة على جسدي، فتنبجس المدينة من دم وحجارة محروقة وأرى يديها تمسكان النار والطفل الصغير يخوض في الطرقات: شعر اشعث قدمان حافيتان

والقمر المحايد مزقته الحرب این تفر یا جسدی النحیل"؟ يا ايها الطفل المشاكس في بيوت الطين يا قطا اليقا يصعد الحيطان يا عصفورة الثلج النقي ويا سراج الدار يا اسرار امي في الحقول،

تركوك وانحدروا الى الصحراء رام الله اين جنودهم والناطق الرسمي صرح باسم ياف

> هذا هو المنفى امامك فاشتعل في عتمة الطرق البعيدة وابتهج بالانفجار وحن تلغيك القنيفه. هذه الطعنات ليست اخر اللعنات

والمنفى طويل. لو ان في في هذه الصحراء شبرا واحدا لزرعت في الشير الوحيد

> حريتي وحرقت صلباني وقدمت اعتذاري للنخيل ئو أن لي في هذه الصحراء دالية لقلت: يا حبيبتي قربي ورام الله تؤنس وحشتى لبكيت مثل الناي من فزح يتيم وانتشرت الى دعى وقطفت ارهار الهديل،

وطريقتنسا في قراعتسه وفهمسه. ومنطلقنا في تلك القبراءة وذلك الفهم. إننا نبحث عن صورتنا فيه. وهكذا كان عرار، شاعرا أربنيا ونتوقع ان نجدها وان اختسلاف محليا، سمرته من حوران، وصلابة فهمنا له يعكس تتاقضنا نحن، لا عظمه من جلعاد، وقلبه من قلوب شعبه والامه واحلامه ولكن الوطن كان عنده قضيته، وليس مجسرد الحفرافيا. فالجفرافيا تتسم له

مدحه وتمجيده.

تناقضه هو، ويميسز مواقعنسا المتعارضة باكثر معا يعيز موقعه منساء والجانسب الرومسانس والوجودي في شعر عرار، يترك لنا هذا المطلق الذي يسمح لكل من النقيضين ان يجد فيه غناءه وعزاءه. لقد تحول المغنى فينا، بعد موته وانقضاء وقته، ألى وتر حيادي يحاول كل من الضدين أن يعزف لحنه. ولكن عرار لم يكن في وقته حياديا. كان مع الحياق وضد التقوقع وضيق الأفقّ، كما كان ضد الاستغلال والنفاق والرياء والخلل الاجتماعي. غير انه كان في الشعر أمة وحده، ومن هنا كانت بطولته الرومانسية والجذابة ومن هنإكان حزنة وعذابه، كان صُوْتًا مُعَمَّرًا ۖ يتجاور السائد والمآلوف، كما كان هو في شخصيته ومواقفه، ولذلك

قان ألَّذِينَ رموه بِالْحَجِرِ فِي زَمَانُهُ،

خوفا عل اتفسهم، يستعدون الان

ان بجعلوا من شعره حجرا يرمونه

مه، للغرض ذاته. ولا أشك في أن

الثانية اشد اجماقا بالشاعر من

زاوية واحدة ضيقة، انما أساؤوا

فهم الرجل، وأساؤوا اليسه والي

شعرم في الوقت نفسه، أحيانا من

حيث آرادوا الاستشهاد به او

ولكن صورة عرار، ككل الشعراء

الذين أصيحوا تراثاء هي في جانب

منها على الاصل نتاج تضورنا له،

الأولى. قمن شنأن الأولى أن تَؤْكد مطولته، ومسن شان الثانيسة إن تَنْتَرُع منه هذه البطولة. وبدن، يجب ان لا يغرب عنا ان حاضرنا الآن، كان المستقبل في وقت عرار، وحساضره صار جزءاً من ماضيناً. فلذا اردنا أن ننصف ابداع الرجيل، وتقيدر مستبوي ريدته، فأن علينا أن تقرأه ف خط متقدم من وقته ألى وقتناء والإ فلمنا

من کلها د. ولند سیف فی راسته الکتاب بتاریخ ۱۹۸۱/۵/۲۴ انر تشایمهٔ چکره عران الانبیاد

في الشعر امنه وحده

ربايته وظلمنا ربايتناء ولا تظلم واحدة الا لتظلم الأخري. ان جراة عرار في التعامل مع اللغسة واستقائهما من المصلا الشعيية، وإعادة صياغتها فيناء شعري متقدم في فنيته لتعكس جراته القرديسة في التعامس مع واقعه، متلما تعكس انتساءه الشعبى العميق. وان محاولت الرائدة في الخروج من الإنساط الشعرية واللغوية الثغنة لتعبر عن رغيته في الحرية من كل انواع الظلم والقهر الاجتماعي. ويتذلك تصبح للغة وظيفة مردوجة: فين وسيطناقل للدلالة والموضوع ومي

دلالة وموضوع في ذاتها. كان عرار واضحنا كالحقيقة الزعجة، جارحا كالسكن، حصانا مستحيلا يتأيى على الترويض. ويُقِدُر مِلْ يُعَشَّعُهُ طَيورٌ الحرية وقراشلت الوادي وحقول القمسح وعناقيد العنب، كان يشبه عروة كين الورد، ولسوركا، ونسيرودا، والجواهري، ويدر شاكر السياب وادراهيم طوقان واحمد فؤاد نجمه وصل قلبه أكبر من المسافة بين

جلعاد والبطيل.

قوموا فرام الله تتنظر العروية في المنارة(٢)

ولدته رام الله في الزمن البخيل وقدمته لشعبها العربي فلتقرأ عليه سورة الحجر: قل اعود برب الحجر من رصاص الجنود من طواویس هذه البلاد ومن صمت امتنا العربية من وچه امریکا قل اعوذ برب الحجر دمهم راعف كالمطر وقلسطين من لحمهم ستعود عمان ٥/٥/٢٨٩١م

(١) الامعري: هو مخيم الامعري في مدينة رام الله، (٢) الرام: مكان بلغ في مدخل مدينة رام الله من جهة

(٢) المُعْلَرة؛ حوار يقع في مدينة رام الله-(2) ليراهيم: هو شهيد عديثة رام الله ليراهيم برويش الذي استشهد ل بداية الانتفاضة القنعبية

عقبقيتان أأ

واكسبه الوعى بذلك خوفه من السقوط

واكسبه الحوف هذا التأكيد على ممارسة

لسلطة وسوء الخلق فساءت علاقاته مع

اتباعه واتباع الشيخ). انظر الى ثلك المنطق الصارم والدقة

التي تدل على عقل منطقي شديد الإحساس.

(رقيقة الطبع سلوبة الخاصرة.. وفي

عَيْنَيْهَا انكسار لم يَأت عن ذل بقدر ما دُوَّ لت عن الفرقة).

نبح فيهم ويين لهم ان لا يحرسوا بعد ذلك اليوم مضارب القبيلة. وافتقدت القبيلة

نباح الكاتب وحركتها الا ان الشبيخ طمان

الناس از الكلاب تعرف الصديق من

العدو، ولكنه بدأ يشلُّك هو نفسته في

توارييم. وانعدام حركتهم الى أن كان ذاتُ

وكان فرهود بنام في كيس فعنسر به

احدهم فقفته زق سمن فحمله، ثم عرف انه

کلب فاوسعه ضربا ورکلا ورمی به بعیدا.

وعند الظهر تحامل فرهبود على نفسه

وناداهم بصوت ضعيف وقال بهم: انتم

تعلمون ما چری زاننا حین نحرس انعا

نحرس انفسنا أولا، والويل لنا والكيس لمن

يلة أن هجم اللصوص على المضارب،

وفي النهاية جمع انباعه وخطبهم او

وأخبرا دعا الكلب احدى عشيقاته ومي

ملاحظات سريعة حول مجموعة

نخري قعوار أي مجموعته الجديدة ﴿ البرميل ﴾ ... تجرية جديدة في أن بطرح مجموعته القصصية الاولى ... كنا يغول هو عنها - فيقدمها للقاري والدارس علهما يستقيدان منهاء لكن السؤال يبقى قائما: حما الذي يدفع يقاص أصدار عدة مجموعات، للعودة الإن الى قصصه الأولى؟

من المؤكد ان عدة عوامل نفعت

و(البرميل) تضم اثنتسي عشرة

اجرت آلي غيره. القساص ظروف المعيشسة السيئسة وقضية غندورة التي استبيح شرقها مز قبل الانتهازي (عفيف) ورضوخ وأندها للامر الوأقسع، لكن دونما جدوى من قبل (عفيف).. هذه واحدة

(البرميال) القصصية تجرية جديدة يخطوها القساص

بفخري لان يقوم باصدار (البرميل) الإن عدة عوامل وليس عامل تقديمها للدارس وحده .. لكن الذي يعنينا الان هو المجموعة نقسها ليس الا..

قصة قصيرة، كتبها المؤلف بين علمي ٦٣ ، ٦٤ .. هذا الشيُّ قبل غيره، يجبّ ان يؤخذ بعين الاعتبار لدى الكتابة عن المجموعة ككل.. ولا بد لقارى" المبدعة أن يخرج بنتيجة تتعلق بالمضمون، هذا المضمسون السذي ينمحور في الواقعية التي تتميز بهآ هذه المجموعة، عن مجموعات المؤلف والسابقة من الواقعية في الافكار، في المُواضيع، في الشخصيات، في الشكل، ذِ كُلِ شَيٍّ .. فَفَى قَصَةً (غَرَقَةً لَشَخُص وأحد) يُعَالِّج القَاصِ موضوعا نعيشه اليوم ويتمشل في ظروف السكن والايجار وصعويتهما.. وفي الشاب القائم الى عمان يبحث عن غرفة محية جيدة، لكنه لا يجد الا الغرفة الرطبة ذات الرائحة الكريهة عند ام كنعان، وعندما يتركها للبحث عن غرفة اقضل ولا يجد يضطر ان يعود الراجه الى تلك الغرفة ليجدها قد

وفي قصة (البرميل) يقدم لنا

من القضايا التي يعكسها لنا فخري باسلويه الساخر من الواقع المعاش.. وقصة (القطة تحسب للدفسأة) وصورة الغناة البريئة التي لا تعي من امور الحياة سوى مسايرة السروج الذي يسكت في النهاية اذ انه سيمسح أبا.. كل هذه القضايا مستعدة من حياتتنا المساصرة.. ومأخوذة من هذا المجتمع المندى تعيشه .. والشخصيات التي نشاهدها القراما في القصص.. شخصيـــــة ايراهيم وعقيف وجقيلان وغيرهم..

الحديث عنها هنا، فهي ذلك الاسلوب الذي كتب به فخــري قصصــه.. الاسلسوب السردي السذي يزخسر بالسفرية والانتقاد.. نجدة يحدثنا عن جفيلان الذي يذهب الى المقهى ريثما تدعوه فتحية الى البيت ويشتركا معا في الجريمة الخقية، ثمن الظروف السيئة التي تحياها فتحية وتركيبة شخصيتها الضعيفة.. وهذه الكلمات التي يستعملها فخري في قصته تأتي في موضعها.. فتصفع المرء صفعا. وطبعا فان هذا الاسلوب قد تغير كثيرا في مجموعات فخرى الاخرى.. فغدت الجملة قصيرة والكلمات والمواضيع فيها شي من الغموض

اما النقطمة الثانيمة الولجس

والغرابة وهذا يعود الى تأثير ثقافته والتجديد والتتويع. اما قنقطة الجديدة التي اريد الحديث عنها هناء فهسى القصص

التي سبق وان اصدرها فخرى في مجموعته القصصية المشتركة مع خليل السواحري ويدر عبد الحق (ثلاثة اصوات).. لماذا عاد نشرها في هذه المجموعة؟ لقد نشرت في كتاب. وهي موجودة، ويستطيع الدارس ان

ـ متدر رشراش ـ

قصة قصيرة للاطفال الطفل والقمسر

بقلم: عيسى الجراجرة نظر الطفل الصغير الى السماء ولم يكن قد اكمل الربيع الثاني من عمره فرأى القمر لاول مرة وهو يتوسط

كبد السماء بيهائه وجماله الاخاذ. وقد احاطت به النجوم المتلالئة وكانها عقد من اللؤلؤ المنثور انقطع خيطه في السماء فتبعثرت حباته هنا وهناك. فامتدت خبوط أشعة القمر الفضية، وكأنها تريد أن تمسك بهذه اللاليء اللامعة فتلملمها لتجمع شملها من جديد ... رأى الطفل ولاول مرة القمر وهو بدر وفي تمام اكتماله. فأسره ضياؤه الجميل الأخاذ. فمد يديه الصغيرتين نحوه ليمسك به وكانه يريد أن يتناوله ليعيده إلى أمه الأرض... لقد مد اليه يديه الاثنتين واخذ يناديه ويناغيه، كأحلى ما تكسون مناغاة العشاق والمحبين ويرجوه النزول الى الأرض ليضمه الى صدره ويحتضنه بذراعيه.. فقد حسب الطفل البريء القمر كرته الغالبة، وقد انفلتت منه وطارت الى الفضاء الشاسع وتعلقت بأهداب الظلام فاحالتها نورا وضياء. وعندما فشل باقناع كرته القمرية الوضاءة بالنزول اليه، اخذ يستعطف والدته ويرجوها ان تحاول جهدها استرداد واعادة كرته العزيزة التي طارت منه إلى السماء واخذت تدور في الفضاء الرحب، تعانق النجوم وتبتسم لامها الأرض وقد اكتست بلون فضى اخاذ عندما شعرت بالحرية والانطلاق. ضمت الام طقلها الصغير الى صدرها بحنان وحاولت جاهدة ان تقنعه يان هذه الكرة المضيئة الوضاءة السابحة في الفضاء ليست كرته، وانما هو القمر الذي يشق استار الليل الحالك فيملا الدنيا نورا وضياء.. ويبدو أن الطفل الصغير لم يقتنع بما قالته امه، فانفلت من حضنها راكضا خلف القمر ـ كرته القمرية ليمسكها ويستعيدها.. واستمر يركض من وراء القمر والقمر يهرب مبتعدا حتى احس الطفل بالتعب. فتوقف هنيهة التقاط انفاسه. وقد ظلت انظاره معلقة بكرته الفضية حتى لا تضيع منه. وكم كانت دهشته عندما لاحظ ان القمر قد توقف هو الآخر عن الهروب والابتعاد وكأنه قد اصيب ايضا بالتعب والاجهاد فتوقف ليستريح .. سر الطفل لتوقف القمر وحسب انه توقف لانتظاره.. ثم بدأت المطاردة من جديد وعندما احس الطفل بالفشل امام مراوعة القمر، واصراره على الهروب، عاد لامه باكيا يائسا، علها تجد حلا لما هو فيه .. ولكنه الحظ ان القمر اخذ يتبعه ويسعى من ورائه وكـــأنه بريد استرضاءه. فتوقف الطفل عن البكاء وابتسم له حائراً. واخذ يناغيه ويحاول اغراءه بقطع الطوى ويلعقه الجميلة التي اشتراها له والده من دكآن الالعاب للنزول اليه.. ولكن يبدو أن القمر قد سئم أخيرا لعبة المطاردة

بينه ويين الطفل. فلم يلبث أن سبح في الفضاء الواسع

واحتفى بين الغيوم.. بكى الطفل الختفاء القمر واسرع

للارتماء في احضان امه يشكو لها ضياع كرته القمرية

واختفاءها حتى غلبه النعاس وغفا بين دراعي امه ليحلم

ي بالقبر من جديد.

بقلم

يوسف ضمرة

ما زالت صرحة "جان كوكتو" تقرع الآذان والرؤوس .. [الشعر ضرورة .. وأد لو كنت اعرف بالذا)

ونحن لا نستطيع أن نجيب بوضوح تام، ولا نظن احدا قد استطاع ان يفعل ذلك، عند بعضهم كان الشعر شيئًا ما يعيد التوازن النضي للانسان، وعند اخرين، هو كل ما يجعل الانسان سعيدا. واعتبره بعض النقاد الفعالية

ورغم أن هذه العبارات، تدخل في سياق الإجابة على صرخة كوكتو الا أن الاجتهادات الانسانية ما زالت قائمة حتى الأن .. لكن جميع المهتمين بهذا الموضوع يؤكنون على الشق الاول من عيارة كوكتو (الشعر ضرورة).

من هذا الباب -تحديدا -سوف نحاول الدخول الى قصيدة النثر التي كتر الحديث عنها اخيرا .. ولكننا نود الاشارة قبل الدخول، الى ان السَّاحة الثقافية في الاردن لم تفسح مكانا وجيزا كبيرا لقصيدة النثر كما هو الحير في اقطار اخْرَى من الوطن العربي، ولذا فان من المفيد لنا ان نعترف بفقر تجريتنا في هذا المجال. على أن المستقبل والإمام. لا يستطيع احد الوقف ضدهما ماي حَالَ مِنَ الْإحوالَ، واذا كُلَاتَ قصيدة النثر تشعر بالخجل وهي تطرق باب سلَّحتناً الانبيَّة، فَعَنْها – حتما – سَتقرع البابِ بقوة يوما ما. وذَّلك كما حدث مع الشعر الحديث نفسه .. شعر التفعيلة الواحدة، المتحرر من بحور الخليل الضَّيقة الواسعة في ان.

بالتاني، فاته مهما كانت وجهات النظر ازاء قصيدة النثر، فانها - اي وجهات النظر – لن تكون اكثر من صرخات يأنسة امام النطور الفني، على انَّ هذا القول لا يعني باي حال من الاحوال تابيدنا المطلق لقصيدة النتر - كما

يقول الناقد الانجليزي (صاموئيل هاينز) ــ الشَّعر يمكن ان يكون اداة فعالة في التاريخ، وريماً له القدرة على تغيير مجراه - واذا كان الشعر كذلك، فاننا نُعتقد أنَّ هاينز لم يعن في عبارته كلُّ ما يكتب تحت عنوان "شعر" بل عنى الشعر الحقيقية، وهنا تكمن المشكلة الإساسية.. الشعر الحقيقي ومعيل التقييم ... القصيدة وماهيتها. وعلاقة الموسيقي والوزن بالشعر. لقد حاولنا التعرف على اراء كثير من الشعراء العلليين في هذا الموضع ومن هنا بالتحديد جاءت كثرة الإسماء في هذا المقال..

فمن بين عدد كبير من الشعراء الكيار، لم نجد سوى شاعر وتحد. يشير الى "الوزن" في الشعر، اي التفعيلة، وهذا الشَّاعر هو باللو نيرودا فيقول (ان اول ما يجب ان يتزود به الشاعر هو رصيده من الاشكال والمضامين، من الكلمات، من الاوزان، من الالحان، من الصور، ومن هذه الاشياء التي تمر ازاء المرء كما النحل)

والمدقق في هذه الفقرة (النيرودية)، يلاحظ كيف فصل الشاعر بين الاوزان، والالحان، أي أن هنالك في الشعر الحانا أخرى تنبع من غير التقعيلة

على أن جميع الشعراء الذين قرأنا أراءهم في الشعر، ركزوا على ركيزة واحدة ولم يختلف اثنان عليها، الاوهي الصورة في الشعر، والتي بواسطتها يستطيع الشاعر ان (يعيد التوازن النفسي للإنسان؛ ويستطيع ان يفعل كما فعل جورج ماورر الشاعر الاللني الذي (ينقلنا الى عوالم غريبة مجهولة اسطورية نتلمسها مِنقَة، قادًا بِها عوالمنا نحن – النومية – العادسة البسيطة الى أبعد حدود البساطة، والحياتية الشاملة الى ابعد حدود

ان ما يقوله د. عادل قرشو في في الفقرة السابقة عن ماورر لا يختلف عما قاله (ادوارد ميندلسن) عن الشاعر الانجليزي الشهير (اودن).. ان احد الإسباب التي جعلت شعر اودن يمتاز بالسحر العظيم هو انه كتب

وكأنه واحد من المنتبين وواحد من الكافرين وانسان عادي كذلك) واذا كان الشاعر يكتب وكانه انسان عادي، كما فعل (اودن) وينقلنا الى عوالمنا اليومية العلاية البسيطة، والحياتية الشاملة كما فعل (ماورر)، فما الذي يميزه اذن؟ وكيف يفعل ذلك؟ اي كيف ينقلنا الى تلك العوالم الإسطورية العلامة البومية البسيطة الشاملة؟..الخ.

الشَّاعر ٱلانَّجليزي الايرلندي الاصل سيدي. لويس، صديق اودن يقول الشاعر لا يتمكن من رؤية الاشياء على حقيقتها ولا يستطيع ان يكون دقيقا تُجاهها ما لم يكن دقيقاً في الشاعر الَّتي تربطه بها).

واذا سلمنًا يهذه المُقولة، فاننا نكون قد وصلنا الى نقطة هامة وهي التي اشار اليها لويس بكلمة واحدة (المشاعر). بالتالي فان اهم ما يميز الشاعر هو تلك للشاعر التي تريطه بالاشياء.. هذا قبل عملية الصياغة الشعرية التر تتشكل بالصورةً.. وسناتي على ذلك بعد قليل، بعد ان نتعرف على طبيعةً

تحدث "كوليردج" عن العاطفة السائدة وعن الإنفعال اللذين يفيضان في الشعر.. قال أن القصيدة يجب أن يكون لها موضوع موحد يدرك بشكلُّ علطفي ويتطور بشكل علطفي. واضاف، ان الصور الشعرية ليست زدلائل النبوغُ الأصيلُ) اكثر من كونها ناقلة للعاطفة وللخوف والرغبة والكراهية والاسى، وكان كوليردج يرد هذا على ارسطو في مقولته الشهيرة زان الشيء العظيم هو، الى حدَّ بعيدٌ قابلية التّحكم في المجاز وهذا وحده لا يمكن ابانته من قبل شخص اخر، فهو علامة النبوع).

فيعقدار ما يرى ارسطو ان التحكم في المجاز هو علامة النيوغ، يش كوليردج الى ان أهمية الصورة الشعرية تنبع من قدرتها على نقل العاطفة. ولعلنا نقف مع كوليردج في مقولته هذه، وذلك اذا ما لاحظنا الركض المضنى واللهاث خلف الصورة الشعرية بحد ذاتها مما اربك القصيدة الشعرية، واوقعها في مرَّالق التشكيل الخارجي فاتر ذلك على وحدة الموضوع في القصيدة، وريما لمست الصور الشعرية ذأتها الموضوع الشعري طم

نحن هنا - بالتأكيد - لا نقلل من قيمة الصورة الشعرية، بل نتمنها في قدرتها على الكشف والتبصر ونقل القارىء الى عوالمه العادية والاسطورية. لكننا لا نعتقد أن الصورة ذاتها هي سعو القصيدة وحياتها كما يشير

المسالة كما تلاحظ تقيقة للغاية.. الصورة الشعرية هامة جدا واساس من أسس القصِيدة، لكنها في الوقت نفسه تستمد اهميتها وقيمتها من قدرتها على الايصال وانخال الانسان في اجواء وأفاق معينة.

هذا يخُلف كثيرا من الشّعراء - كما اشرنا - ويخالف اتجاهات كاملة في الشعر احيانا، كاتجاه حركة "الإيماجينرم" الروسية فقد كانت الصورة عند (سشرشينيفيج) عالما قائما بذاته في القصيدة، كانت هي الغاية القصوى. وُقد تَبِعهُ فَي ذَلِكُ الشاعر يسنين (أَحْر الشعراء القرويينُ) الذي كان يعتبر الصورة طَأَقَة هائلة تتفجر في القصيدة فتعنجها هذه التحليقات الجمالية وهذا التوغل المُلخود في اعماق اللغة وغاياتها الملتفة.

ورغم أيمان يسنين المطلق بمركزية الصورة الشعرية الاانه لم يعتبرها كاستاذه (غلية قصوى) ولذا فقد شكك اخيرا في ايمان حركة الإيماجينزم، بأن الصورة والكلمة هما كل شيء في علم الشعر، واعتبر مثل هذا الفهم الفني في الدخول الى القصيدة عملا غَير جاد، وقال (ان اهم ما يتوقف عنده في الشعر هو الجمال الحق والصدق) والجمال الحق والصدق، عبارة صغيرة وكبيرة في أن.. فما هو معيار التقييم الذي يشير الى الجمال الحق والصدق؟

ان التركير الهائل على الصورة الشعرية يجعلنا تلغى - الى حن -الركائز الإخرى – او ما يمكن اعتباره ركيزة اخرى - في الشعر، وهذا بدوره يمنح قصيدة النثر العربية جواز مرور صريح، ولكن تبقى لدينا مشكلة هامة، وهي طبيعة هذه الصورة الشعرية في القصيدة وماهيتها.. أذ لا تستطيع باسم المبورة الشعرية ان نشعل الضوء الاحضر امام كل ما يكتب تحت عنوان - قصيدة النثر - .

يقول سيدي. لويس. صديق اودن (الصورة رسم قوامه الكلمات). ومع ايماننا الطلق بهذه العبارة، الا ان تفسيرها يخضع لاعتبارات ذاتية وشخصية كثيرة، اذ كيف يمكن ان نقول ان هذه الكلمات او نلك شكات رسما أو صورةً؟ ومتى نستطيع الجزم والقطع في هذه المسألة؟ بضيف لويس قائلا (أن الوصف والإستعارة والتشبيه يمكن أن تخلق

(الرأي) تفتح ملف القصيدة النثرية

قصيدة النثر ١٠٠ اشكالمات فندة

أن الـ (يمكن) هذه مطاطبة الى ابعد الحدود .. فمع قناعتنا بأن الوصف والاستعارة والتشبيه يمكن أن تخلق صورة، ألا اننا نضيف (انها قد لا تخلق صورة شعرية ايضًا). اذ ان هناك شيئا هاما يجب الالتفات اليه، وهو (الكُلُمة) بحدُّ ذاتها، أو كما يقول الدكتور عبدالرحمن ياغي (حوار الشاعر مع

ان الوصف والاستعارة والتشبيه... يمكن ان تخلق صورة شعرية عندما يستطيع الشاعر أن يفجر الكلمة، المفردة، يتعامل مع اللغة معاملة خاصة به دون سواه. حينما نؤمن بما يضيفه لويس قائلًا (أن الصورة يمكن أن تقدم البنا في عبارة مغلب عليها الوصف المحض، ولكنها توصل الي خيالنا شيئا اكثر من انعكاس متقن للحقيقة والتاريخ). والكلمة ليست هدفا بحد ذاتها في الشعر، هذا صحيح، لكن حسب الشيخ جعفر يقول عن يسنين (كان من اكثر الشعراء الروس دراية وقدرة في تفجير المفردة الشعرية، واعطائها القوة الفنية المعاصرة كان يغوص الى اعماق اللغة، فينتزع المفردة من هناك بجنورها الموحلة واوراقها المتشابكة السميكة، يقذف بها في عالم القصيدة العصري حية متالقة او مبتلة بالطين.. طين الجذور)

اعتقد الأنَّ، انه قد اصبحت لدينا صورة ما عن الصورة الشعرية نفسها، هذه التي تميز الشعر عن سواه من الكتابات، ونعتقد أن تحقق الصورة الشعرية، في الكتابة يكسبها التسمية الهامة (شعر) حتى وان كتبت تحت عنوان (قصيدة النثر).

لكننا نود الاستزادة في معرض حديثنا عن الصورة الشعرية، حتى تصبح الامور اكثر وضوحا وكشَّفا .. (الابداع والجراة والخصوبة في الصورَّة، كلُّهَا تعد نقطة قوية) دي. لويس. والإبداع والجراة والخصوبة، مثَّلها مثل (يمكن) لويس نفسه في معرض حديثه عن الصورة، اذ ان تحديد الإبداع والجراة والخصوبة ليس يتلك السهولة، لكن السهولة التي يمكنَ أن تَفيدنّا تَكَمَنُ فِي اضافة لويس نفسه عن الصورة الشعرية قلثلا زان الطابع الاعم للصورة هو كونها محسوسة ... ومن الواضح ان الصورة يمكن ان تستقي من الحواس الأخرى اكثر من استقائها من النظر).

لقد اوضح الشاعر هنا ان الحسية التي يعنيها لا تقتصر على النظر، وبالتائي فان هذه الحسية تدخل في دائرة الحواس الاخرى للانسان، ومدى قدرة الصورة الشعرية في استتارتها. ولعل هذا يذكرنا بمقولة لوركا الشَّهيرة (هنالك ابواب خفية بين الحواس، وعلى الشاعر ان يفتحها) فالصورة الشعرية مملكة مميزة تستثير الأنسان كله.. بجماع حواسه ... واذا ما تحقق ذلك في الكتابة، او في "قصيدة النثر" فان ذلك يعني "الشعر". {لان الطائرات، الحيوانات المعدنية المفترسة تبهط بالفة وخفة، من ارقة الغيوم) ومن بين اغصان الشجر الجافة، والممرات الصغيرة بين شيابيك متجاورة متقلبلة، ومن بين عبارتين قصيرتين في حوار سريع بين فارس يرحل وامراة تقشر البطاطا) كما يقول محمود درويش.

ان هذا المقطع الصغير، لا يستثيرنا فحسب، وانما يفتح امامنا افقا واسعا من الدهشة ويفجر الاف الاستلة ويرسم الصورة القاتمة بوضوح عجيب.. فالطائرات تببط من ازقة الغيوم الضيقة ومن بين اغصان الشجر الجافة.. يديلا عن المطر الشتائي الجميل ... هذا ما نحسه تماما .. وتبهط الطائرات من بين المورات الصغيرة بين شبابيك منجاورة متقابلة .. بديلاً عن تراشق النساء بالكلمات الصيلحية او المسائية الدافئة ويديلا عن سرقة بعض كلمات الحب بَين نافذتين متقابلة ين... وتعبر الطائرات بين عبارتين قصيرة بن في حوار سريع مِن فارس برحل وأمر أة تقشر البطاطا.. أي أنها تدخل بديلًا عن أنثيال العواطف الإنسانية في هذه اللحظة، بل هي نقتل تلك العواطف التي يمكن أن تتفجر في لحظة الوداع بين رجل وامراة.. هل هذا شعر ام لا؟ هذه الكتابة التي استطاعت ان تجعل القارىء يدخل في بيروت نفسها بسرعة الومض، حال

قراءته للقصيدة .. اليست هذه الكتابة شعرا.. ليست المسالة مرتكزة على التفعيلة باي حال من الاحوال. رغم ما للتفعيلة من دور في تفجير الالحان وآلموسيقي، ومآ للموسيقي من دور بالغ في تفجير العاطفة الإنسانية.. لكن هذه الموسيقي الخارجية تظل قاصرة وحدها دون التحامها لنطلق بالصورة الشعرية .. ودون تفجير المفردة الشعرية نفسها. واخيرا، هل نحن مع قصيدة النثر ام ضدها؟ لا نستطيع الإيجاب - بالنسبة لسلحتنا الشّعرية بالتحديد – حتى نقرأ شيئا يمكن أن نسميه

الشعر دون اعتماده على التفعيلة. ملاحظة: نمت الاستفادة من المراجع والمصادر التقية:

١ - مجلة الكرمل - العدد الثلث - صيف ١٩٨١م، ٢ - مجْلة الثقَّافة الإجنبية العراقية - العدد الاول - ١٩٨٠م

٢ - جورج ماورر - ما هو خاص بنا - ترجمة د. عامل قرشوني - دار الفارابي ١٩٨١م. ٤ - الموسوعة الصغيرة - جيل أونن - ترجمة على الحلبي - ١٩٨١م.
٥ - الاشتراكية والفن - ارنست فيشر - كتاب الهلال - ١٩٦٦م ترجمة اسعد حليم. ٦- منكرات بليلو نيرودا - ترجمة د، محمود صبح - الؤسسة العربية للدراسات والنشر – الطبعة الثانية/١٩٧٨م،

بقلم: حسني فريز

قراءة في المجموعة القصصية

وانت یا مادیا)

كنت في السوق انظر في الكنب التي يعرضها صلحب الكشاك فاشتريت كتاب (وانت يا مادياً) وثلك لائي سمعت عن الكتاب ثناء من صديق. وكنت متشوقا للراعثه ليثبت حسن رأي صعيقي، ولانه لا يجوز أن لا أقرأ كتاباً جيدا لشاب، فأن لم اقراد كله فلا اقل من صفحات، واني احب التَّناء على الشبَّابِ بِالحقِّ، ولا أحب ان اقول سوءًابِالحقُّ في أحد منهم الا مكرها. يقع الكتاب في نيف وستين صفصة. ولعلك تقول ان في وسع القصاص ان يكتبها في يوم واحد، وفي طني انه ليس من السيل على القارى الجاد أن ينتهي من قراءد الكُتاب في يوم واحد او مرد واحدد، تم يرى

بعض هذه القصص من الطراز الرفيع قراتُهَا متمهلا واعدت قراءة معضيا. ولم اجد ذلك سهلا لان المؤلف يقفز قفرات متوالية في اتجاهات مختلفة. وهو اساوب بِقَقِياسَ ۚ أَيْ خَاصِ بِسَالَمٍ، وَهُوَّ مَنْعُبٍّ واعتقد ان للكاتب وهو بارغ دقيق الاشارة سيعتدل ويعدل عن اكتر تلك القفازات فيريح ويستريح. في بعض اسلوبه الحاضر لا ينصف ناسه ولا ينصف القارى اذا بقى يمارس نفس العملية، وإنا اعتقد هذا لإنَّ ألجنل السيلة المحملة باللعاني تغنيه عن القَعْزَات. تم ان في نسقه وبيانه ما يطرب

وها أنا الخص للقارى الكريم قصتي

القارى، لولا تلك البنات.

انه قلم بدأ ينبغي من واجب القراءة.

البرق، وعدد كلماتها اقل من تلاتمانة كلمة قطعاً. ومع ذلك فقد قال القصاص كل ما اراد قوله بليداع ويسر. قال المؤلف: شع البرق وتوالى الرعد والبسرق وارتعسنت الأسرة فرقا حتى احتضن بعضهم بعضا. كان الرعد شديداً بحيث لم تر ماديا منيلا له. وبعد تلك الشدة نزل المطر حتى سمعوا الميراب يسكب على البلاطة، وبذلك انفرجت الغُمة، مع اليشرى بالخصب، انظر يعض كلامه (مُعَ البِّرقُ فدوى الرعد عند العُتية) وهذا بيت شعر موزون عفوا مم زمن شقوق الباب لمع برق لخر. زرقة بنفسجية تنوب في القمة. ثم دوي الرعد فقال الوالد (ان الرعود مشرقة بالنجاد قرية ام قصير التي تبعد عشرة كيلومترات شرقى ملابا. وعلىً مسيرة سأعة أخرى للشرق يكون خمسون دونما يستاجرها الوالد ويعطى المؤجسر اربعين باللثة حلالا زلالا واذا أمحلت لا يشارك في الخسارة بل تكون الارض قد نَامِتُ سِنَّةُ استعدادا للانتاج القادم.

وهي كما رواها النحاس قصة كلهـ حلاوة وخفة روح ونقد ناعم لازم!!

كيس فرهود

دعى الناس للتطوع، ولان كلا من هم أق من الجندية كانوا في الجيش، فلن النين تطوعوا كانوا مين هم فوق السن المطلوبة، وتقاطر الناس، ولكن بعد اسبوع لم ييق سنة نفر. ويما أن الحملة لم تنجح قص احدهم فدد القصة:

كان لشيخ القبيلة كلب اسعه فرهود. وكان الكلب يفهم عن النَّميخ، والكلُّب تشيط رغم ضخامته وكتافة شعرد الاسود وهو شنيد الكيرياء لأنه كبير الكلاب، وهو يَعْفُو، وانْ غَفَا لا تَطُولُ غَفُوتُه، وان طَلَّت

ففي ساعات القبلولة. وذات يوم شكا اتباع الكلب ان رجلا من قبيلَة الشُّبيُّخ قتل كلبًا أَدنه جرب. وكان يمكن أن يطليه بالقطران كما يفعلون

بالجمل آذا اصابه العر أي الجرب. كلب الشيخ ما ادان اتباع صاحبه ولا زميلا أنه فكان (حائرا بين نارين، الحيرة اكسبته القلق. والقلق اكسبه التردي في القيادة. وهذا اكسبه زعزعة التقة بالنفس.

الخلاصة

بقيت كلمة اقولها بعد ذلك الثناء، وهي ان لسلم اسلوباً عربيا واحسب انه ينوق الكلام ويعرف أن يورد الكلام الدارج منه بشكل طبيعي جدا حين يكون الكلام جملة أو اكتر. ولكن سلنا لا يسلم اسلويه من اللَّفَاتَدُ الدَّارِجَةِ فِي اثناءُ الكَّلامِ الْفَصيح كَتْولِه مزراب بدل ميزاب، وقوله أكث عَنْ الشعر الكتيف وهو يقصد (كث) وقوله يتوسد عقدة يديه وذلك غير صحيح وغير مفيوم وقوله يكح خطا والصحيح يسعل، وكذلك قوله يعربش.

ان هذه الالفَاظ ليست كثيرة ولكنها تشين اسلويه الذي يمكن ان يكون من احلى الوان البيان فان الوهبة موجودة وكل ما يحتلجه دو ان يتفقد الفاظه بان يكون القاموس الى يمينه قبل ان يدفع بما يكتب

قراءة في كتاب: مهلات الى الملقاليم لجبنوية الشكيستيمن المعبراطورية الروستي ١٧٩٣ ـ ١٧٩٤

عمال للطانيع التعاونية في ١٣٦ صفحة من الحجم المتوسط وقد قام بتاليفه وتجميع مادته واعدادها وترجمتها ثلاثة من العمالقة، الأول ــب س ــبالاس مستشار الدولة لجلالة امبرأطور روسيا القيصرية، والثاني – معالي العين وصفي ميرزا باشا صُو مُجِلس الإعيانُ الأردنيُّ، وٱلثَّلَثُ --الاستلا فهمى شمآ نائب مدير الطبوعات السليق والمترجم الاردني المعروف، وهو محلي ُبيضَع لوُحان توضيح بعضٌ جوانبه وتكشف عن مظاهرها الحياتية لاسيما فيما يتعلق بلباس الشراكسة واحرف لفتهم

لشركس (جغرافيا وتاريخيا وثقافيا) لْمُدينة عمان، ونظام تحديث الزراعة في البلاد الذين هم أصحابه، وعلااتهم التي تأصلت في الشركسي المحارب الشديد، وقصة مبرزا باشا الزعيم الشركسي الشجاع الذي تُجِلد للعوث وأبي أن يستكسين للفراش حتى مات على كرسية شامخا دون إظهّار أية عاطفة أو خُوف من الموت الذي يخشاه الناس الآخرون. وهذا يدعو للفخر والاعتزاز بهذه العادات النبيلة فعلا والتي تشيه اخلاق الفارس العريي للسلم خالد

بُمْ يِتُحِيثُ الْكَتَابِ عَنْ الْحِياةَ الثقَافَيةَ

صدر هذا الكتاب الانيق عن جمعية

وينظرة مدركة واعية لقدمة المترجم، نرى أن هذا الكتاب يعلج موضوع القرن الثامن عشر، وسبب هجرتهم الى البلاد للقدسة قرارا بدينهم، وسبب ترحيب السلطان عبد الحميد بهم، عقب عقد الاتفاقيات في الكونجرس الالماني في برلين ١٨٧٨ تحصبا من ثمرد البدو عليه، ومم يتالفون؟ من عشائر الانيجا وهم الإغلبية ويكونون من (٢٠ ــ ٢٥) الغا، والشيشان حوالي ال ٥٠٠٠، وخلافاتهم البسيطة التي ذهبت مع مرور الزمن ويفعل التطور الحضاري، وتأسيسهم

بن الوليد الَّذي أبي ان يمون على فراشه

الشركمية بغنا باللغة الني قسمها الروس الى لغتين ادبيتين مستقلتين: اللغة الاديفية، والقير دينية الشركسية الى ان دعت لجنة الإبجدية الجديدة عام ١٩٣٠ الى توحيدهما، كما يتحدث هذا الفصل عن الفولكلور أو الترآث الشعبي الشركسي الذي يتألف من: الإناشيد، المكسليات والقصص، الأمثال، الألفار والمجارات، القصائد الشعبية، واللغة الدارجة (للعوام). وأهم القصص والأغاني قصص واغاني النارت التي تشكل انعكامنا لطابع الشركس القومي ولسكان شمال الفقانس، وقد كتب العُلمُ الإلماني ف. بودنشندت بَيْدًا الصُّدِد "بِلْنُسِيَّةُ لِلشُّوكِسِ قُلْنَ السُّعِرِ إِنْ الوقت نافُسه مُستودعٌ كُلُ الحكمةُ ألشعبية، وحافز للاعمال النبيلة والغيصل

أو الحكم الأعظم على الأرض، ويملَّا الشعر

يتحدث عنه من خلال ثلاث زوايا: صفوق، وجنكيز جويري. وهؤلاء كنبوا عن الشعب الشركسي بالعربية والتركية والتركية

في القفقاس: وهؤلاء سبتة حم: شورا نوغموف، قاضي اشارخين، اميرهان خَافِياشي، بكميرزاً باشاء أبراهيم سي، وشعبان كوبي الذي يعيش الأن بيننا في عمان ــ الأردن، وقد نشر كتبه التقية في الأردن وسوريا ولبنان: قصص وحكايات اليجية ١٩٥٢، المسراة الصيدة باللغة الاديجية ١٩٥٢ بيروت، شعر باللغة الاسجية ١٩٥٤ ييون، تاريخ عمان باللغة الانبِجِية ١٩٥٢ بَيرُوت، الْكَتَّابِ الابتدائي للاطفال ١٩٥٢ عمان.

الشراكسة في الإنحاد السوابياتي: رهم أحد عشر: تعبوت كراشيف احمد حاتقو، حسين التُرخايّ، شيكـــى خاشيفً

اقتراف الأعمال الدنيئة وهنا يلعب نفس الدور الذي كأن يلعبه في حياة اليونان القدماء والعرب ولجدادنا وعموما جميع

الشعوب التي ترغب في النطور." تم يعرض الكتاب ضمن إطآر الفولكاور فيضاً من القصص وللواضيع التي منها قصة البطل سوسركو، بداينوكو احد حماة الوطن التاريخيين، والأسطورة، قصة تلبش، أبطال التارت، مكانة المراة في أغاني النارت، اسطورة ميليشخ، وللفتاة واخلاً فوا التي هي التشخيص الشعري للسعادة الإنسانية، والأغلني للخاصة بكفاح الشركس، والأناشيد الغنائية الغرامية، والجنائزية، ومجموعات القصص عن الحيوانات، والخرافية، وذات للغزى، والأهلجي والإلغار، وصراع الخير

وعندما يتحدث الكتاب عن الزدب فلنه ا سكتاب في الخارج من اصل شركسي: وهم خمسة عشر كاتبا، محمد شوقي، ولعله احمد شوقي كون الكتاب يصفه بانه شاعر عربي من سلالة العباسيين، ويسمى أمير شعراء العرب وترجعت اشعارد الى الأيطالية ولغات اخرى، واحمدمدحت، وتوفيق لبو الشعر التركى المعاصر، وعمر سيف الدين، وحسن فهمي، وراتب طاغربوراك، وعبد الحق حامد، واحمد راسم، ويعقوب قادر قره عثمان أوغلو، وَحمد الله صَبِحي، ويوسف عرت باشا، وملك نامي توق (منشن لقبها بعد الرواح)، واتيك نامي توق، واسماعيل حبيب

٢ - الجيل الرقعم من الكتاب الشركس

٣ ــ تلجيل الإصغر من الكتاب وناوبيف، ب. كوييل،، على شفنتسوك، ١. كيشكوف، خ. ثيونوف صلحب قصة اهل الْجِبِالْ السَّهْيرة، تَ. شلكو، عسكر ايفتخ، تسوغ نيوشيخ. ثم ياتي في نهاية الكتاب الحديث عن

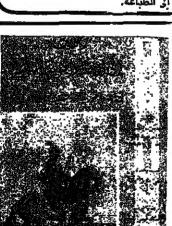


أما الفن الشعبي الادبيجي المشهور برخارفه الجميلة على الاشرطة والجدائل الذهبية واكياس التبغ ومحافظ النقود وعلب السعوط والطراز الهندسي والتطريز فَهِي سَمَاتَ أَساسِيةَ لَلْفُنَ الشَّرِكُسِي. ثم بدخل في حياة الشركس الثقافية لياسهم وارديثهم الوطنية البلغة الاناقة والدقة، وموسيقاهم ورقصاتهم والعابهم، ولحنهم المشهور (سلسي) وموسيقاهم على (القامق) المسرمار واعانيهم ورقصاتهم (الأرج) الدائرية الهادئة، والزيفاكسو، وَالرِّيفَتْلات، والْقَافِ، أما رياضتهمَّ المحببة، ركوب الخيل والتسابق بهاء وينتهي الكاتب بخلتمة تزيح الستار عن مؤسسات ثقافية شركسية كآملة الغنون بحكم وجودها في القفقاس ثحت السيدة الروسية، وهي برغم ذلك منارة إشعاع قوية في كل مناحي

ألادب، والفكر والفن. من خلال قراعتي المستانية لهذا الكتاب القيم خرجت بعدة ملاحظات وانطباعات ارى ضرورة إثباتها كجزء من تقييمي لهذا الكتاب الذي يكشف النقاب عَنْ حياة شعب يتعسك بتراثه وعاداته عاصرناد وعرفناه عن كثب، حتى انتزع اعجابنا وتقديرنا ومحبتناً. إنه الشعب الشركسي. أولا — في الكتاب اخطاء مطبعية يدركها القاريء آلحصيف بسهولة، وبعضها يصعب إدراكت بسبب حهله للاسعاء الواردة بين دفتى الكتاب،

تَأْنَيَا لَـ وَرِد بِمُواضِع عَدِيدة مِن اكتاب إن القوم أو القبيلة أو العائلة الفلانية بامكانها أن تنزل عدد كذا رجل ألى الميدان وكذا فارس، مما يبل دلالة قطعية على حياة الشركس ذات الطلبع العسكسري، واهتمامهم بطليع الدفاع عن بلادهم وانفسهم. وعما يؤكد ثلك اهتمامهم بتخفيف اجسامهم ليكسونوا خفيفي

ثلثا ستميز مؤلف الكتاب عدا عن رثبته العالية، وفهمه العميق لعطه كرحالة دقيق، بالصراحة التأمة، فهو يقول في الصفحة ٩٧ السطران ٧ و ٨ "وعند استفساراتي لم استطع أن أعلم شيئا عن حقيقة أصله." وهو يسال عن نوع من اللافا (الحمم البّركَانية) في المسرَّتِفع القفقاس، وبليل علو مكسلنته، قوله: "والقيناً الكَثير من كرم الضيافة في هذا المُكَانُ، وذلك تَتَبِيعَة للأوامر التي اصدرها الجِنْرِالُّ قَلْدُ الْمُوَقَّعِ.. وعَنْدُمَّا نُويِّنَا فِي اليَّومِ التَّالِي أَنْ نَتُوجِهِ أَلَى الْبِنَائِيعِ الحَلْمُضِيَّةِ ارسلت امامنا مفرزة من الجُنُود والفرسان لتتمركز في ذلك المكان" . وهذا يدل أيضا على



تعدام الامن في تلك البقاع وكثرة قطاع الطرق انذاك. ص ٦٩، الأسطر ٢٣ ـ ٢٨ بتصرف بقحذف من الوسط، وقد ورد ما يؤيد ثلث في صفحة ٧٠ السطران الاولان. وفي وقت مبكر من اليوم العاشر انطلقنا إلى النبع المعدني تحرسنا قطعة من الفرسان التابعين لفجوج استراخان وِفُصِّيلةً من القَوارَقِ". رابعا _ وردت أطوال واقيسة قديمة

اثناء الوصف الطويوغراق للقوقلز منها مثلا، الخَطود، القامة، القُرسخ الروسي، ارسين (متر؟)، ففي ص ٨٣ سطر ويعتد إلى طول يصل إلى نحو مائة خطوة"، وفي الصفحة ٨٣ الاسطر ٢٣ و ٢٣ "مَنْ ارْتَفَاعَ ٨ ــ ٩ قامات" والْفُرسيخُ الروسي الذي يبلغ ٣٥٠٠ قدم أي حوالي الكيلومتر، وأرد مع يقية هذه الاطوال في مواضع عديدة من الكتاب.

خامسا _ للقاريء العزيز ان يتصور

واقعا جغرافيا وتَارَّيخِيا وَتَقَافِياً بِصورةً حياة اجتماعية لامة كاملة قبل قرنين من الزمن محصور في كتاب فيه الآلاف من أمنماء المواقع والقرى والإنهار والجبال والادوية والتضاريس والقبائل والعاثلات والاشخاص والطباع والعلاات والتقليد وغبرنك الكثير الكثيركل هذا يكشف عنه كتاب صفحاته مع الغلاف ١٣٠ صفحة، انه أمة في كتاب، والكتاب يكاد يكون معجزة. وله أن يتصور أيضا مقدار الجهد المبذول لإعداد هذه المسادة حتى وصلنا بصورته الحالية، إنه أكثر من ملاحظات، إنه تاريخ وجغرافيا وتراث يستحق الثناء

هذا من جهة، ومن جهة احْرى دو مفتاح بل دعوة للدرس والتنقيب ويدء البحث في تاريخ هذه الأمة لاستكمال صورتها امام الناس اجمعين. وهو بنك يعتبر فتحا علىياً منذلا يكشف عن كثور معرفية وثقافية احبثه معالى الاستاذ وصفى ميرزا ياشا. فله اعجابنا وتقديرنا واحترامنا على ما قدم وبذل وضحى، وللاستاذ المترجم الذي عاص لينقل هذه الدر إلى العربية لجمل المني والتوفيق.

أحمد جبر

السراي الثقامي

.. ونحن نواصل السير على طريق الابداع، نود ان نذكر بضرورة الكتابة على وجه واحد من الورقة ويخطمقروء ويتوقيع صريح ببين اسم المرسل وعنوانه. كما ونذكر ايضا بالامانة العلمية التي يجب ان يتحلي بها الكاتب، فاذا نقلت من كتاب او من مجلة فيرجى ذكر اسم الكتاب واسم الكاتب الذي اخذت عنه. كما نامل ان تتنوع المجالات التي يكتب فيها الاصدقاء، لتشمل التعليق على المسلسلات التلفريونية والندوات التقافية وعرض الكتب والدراسات والتعليق على كتابات الاصدقاء الى جانب كتابة المقالة والخاطرة والقصة والقصيدد الح واهلا بالإصدقساء

المحرر الثقافي

يدظة ضوء

نخب ذكراهم على أرواحهم منا السلام الإحباء الإحباء قليلا ما أقاموا دارت الكأس عليهم دورة او دورتين. فهوت أيامهم تترى فمالوا ليناموا

ترجمة: تيسير سبول

من كتاب: الاعمال الكاملة لتيسير سبول

قرأت لك

التراث

من القضايا الاساسية التي تشغل المفكرين والمصلحين في كل أمة: قضية ترات هذه الآمة، والمحافظة عليه وتقويمه، ونقله بين الاجيال، حرصا على استمرار تاريح الامة واتصال

وكل ذلك يفرض على الباحتين والعلماء ان يستخلصوا من هذا التراث عناصر الّحياة والنماء والاصالة، فيبرزونها في موضوعة علمية دون تزيد واستكتار ومغالاة تضعف من قيمتها، وإن يستبينوا الشوائب والعناصر الدخيلة في هذا التراث، فينحوها جانبا ويستبعدوها من التراث.

ومن هنا كأنت قضية التراث - في اصلها وجوهرها -قضية تتصل بمستقبل الامة ويناء أجيالها وربطها بجذورهاء واقامة حياتها على أسس صحيحة من شخصيتها، وليست قضية محنطة من الماضي تشدنا إليه، وتدفننا في غياهيه، وكل ذلك يستدعى جهدا علميا صادقا ويحونا ودراسات متواصلة عَفْمة هذاً التراث، تم لاتقان عرض للعلماء وجمهرة المتقفين.تم لتيسيره وتقريبه للناشئين.

د. ناصر الدين الاسد موسوعة الحضارة الاسلامية منشورات المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية

كلمات لها معنى

حب الدنيا في حياة الانسان

لا شك أن حياد كل أنسان فيها كتير من الامور المتباينة، مثل الشيع والسخاء والعصبية والهدوء والحقد والطبية والكره والحب ولا غرابة آذا كلنت عند الانسان نزعة الى الحب لان هذا الامر من انسانية الانسان والمحية عبد الناس لها اشكال، فهناك من بحب الإولاد ويتفاني في العطف عليهم، وهناك من يحب الاموال، ولا يترك وسيلة او طريقة للاستزادة منه، وهناك من يحب عمله الذي يعمل به ويواصل الليل بالنهار ﴿ سَبِيلَ تحقيق انجازات كبيرة تعود على وطنه ومجتمعه بالخير العميم، وأخَّر يحب بلده ووطنه ولا يتخلى عنه مهما كلنت الظروف والشدائد التي توجهه ولسان حقه يقول.

أنا مهما كافت الإرزاء مازلت أبيا. اقحم الاهوال والأخطار جبارا رضياء واشق النار للموت ولا أحيا شقيا. مُوطِنَى الغَالِي بِنَادِينِي الا اقبِل اليا. عربيا انه كان ويبقى عربيا.

ومن الناس من يحب اهله ولا يتنكر لهم مهما بلغ من الغنى والجاه. واحْرون يحبون الحَياةُ بما فيها ومن فيها. ولكن السؤال الذي يكلا يكون محبرا لماذا يحب البعض البنيا والحياة واذا سلطنا الضوء على نواحي حياةً الكتبر من أولئك النَّاس لتوصَّلنا ألى النتائج الآتية.. فهناك من يحبُّ الدُّنيا. لأنَّ فيها المجال الواسع لأشباع رغياته وغرائزه دون حُوف من الله ووارْع من ضمير، هناك من يحب الحياة، لانه يكسب فيها المآل الكثير دون النظر الى المصادر والموارد وهل الطرق التي يسلكها شرعية ترضي أنه تعالى. لان هناك من الناس من يكسب المال عن طريق الرشوة التي تَاحْدَ اشكالا متعددة منها ما يتم جمعه عن طريق الربا واستغلال الضعفاء والمحتاجين الذين يواصلون الليل بالنهار حتى يدفعوا لذلك الثرى المتكبر

وفريق يحب الحياة لانه يجد المجال ليعيث في الارض فسادا دون ان متحكم فيه قانون او يتقيد بنظام، ولكن هل هناك من يحب الحياة لانه يجد فيها المجال ليمسح دمعة عن عين ينيم شاءت القدرة الألهية ان تحرمه أبويه ويعيش وحيدا في عالم الناس يبحث عن اليد الحانية

أو هل بوجد من يحب الدنيا لانه يجد فيها قلويا اثقلها الهم والحزن فيوفر لها الطعام والدثار والراحة ام هل يحب احد الحياة لانه يستطيع انَ يَصَدَعَ بِكَامَةَ الْحَقِّ فِي هَذَا العَالَمَ الذِّي غَلْبِ فِيهِ الشَّرِ الْخَيرِ واصبيحُ القليض على دينه كالقابض على الجمر، ولانه يسمع اذانا صاغية وأو للنزر اليسير، فاذا كانت محبّة الحيّاة لهذه الاغتراض الانسلنيّة والخدمات الإجتماعية، التي فيها صلاح العباد والبلاد، فلا غرابة ان يحب الإنسان الحياة لإنها جسر الى الجنة. أما اذا كانت محبة الدنيا مينية على كل أمر مخالف للعقل والشرع. خارج عن حدود الإدب والدين مناف للشَّرف والفضيلة وفي النَّهاية ٱلطريق الموصل ألى النار وينس

فَهِلَ فَكَرَ بِعِد نَلِكَ كُلُ مِن يحبِ الحياة على ماذا بني محبته تلك فان كان البناء لاجل الخبر والمحبة الانسانية فعليه ان يستمر وأن كان غير ذلك فخير له أن يعود الى رشده قبل فوات الأوان

هاني عبد الله يونس - ابو طبي

خاطرة

من مرافعات مدينة أيار

المكان: نصف دائرة معتمة يتلون فيها اوراق ادانتي.. الزمان: نصف دورة كوكبيمة في مجرة حزينة... الرافعة رقم (ميم):

أي هذا أيار: لا اطلب في حضرتك العقو فما انتبت، ولكنه صمتى، ولا ارضى ان تحاكم امبراطوريتك منبنتي، تُ الحُصية والكثيرة هذا الصيف. تقتقد قمحها.. ولكنني ارفضك وارفض هذا الزمن للبهم، ارفضك بكل حزن الصغار الذين كبروا فيك، ومع ذلك

ما اعلنت يوما تمسردي ولكنهسا المدينة والحلم الحزينء تستعيدان اللحظة من وجهك جواز السقر، ومع انتهاء هذه المرافعة ستكون كل المدن قد ركضت الى مطاراتها، اما لنا فلي من مسافر لوح لىذات مرة، فتبادلنا خُدرُنا وحكايلتنا الحرينة، لي منه في هذا اليوم المنعطفات الحادة، ومفترقات كل المدن، ومع ذلك كان فرحى بكل هذا ، كما الحزن الذي يحمل في قلبه أثما ووجعا، اهدوا اليه صوتا مبحوحسا فصسار

> وحين أيار يسالني: فأجيب: - وعرة الطرق الى النهار، ولهذا انتهينا. وقاس هذا العقوق اللاهث عبر كل احرف النداء، ولهذا انتهينا. ولا اربد أن أحدث أكثر ، فلقد استعرت من كلماتك الكثير. فكنت الشتاء القادم، وكنت على مدى الفصول انت، غير ان مدينتي هذا الصيف بلا مروج، ولكن تسطاولت من فوق الاسوار، تمد اليك اليد والنراع، ولكنك في كل مرة كنت تدقها بالسامير، ولعلك كثت تعلم ان حزني يحلم بلندى ويعض حكاية هذا التُرابُ، فَخُبَاتَ عَنَّيَ الكَثيرِ، خَباتَ حِتَى فَاسَكَ التِي انتظر لرؤوس هذه

يحدثكم، ولا ينتهي وان انتهينا!

هين تجيء لا تسال عن الاخبار، فهذا ألمساء تنتصب اعيساد الميسلاد شموعا نلطة لا تضيء، وطفك ايار صار له دهسر او دهسران، وبينيسه اليابستين، يدق خشب المقاعد ووجوه الحاضرين ويصرخ: بريكم بم اليوم تحتِظُون؟ فايار ابسي هذا الصيف اغتال بكل براعته منينة حزنه، فما بكته الأعينان حاثرتان، تبحثان في كل

يا ساري الليل هل اوصلت اخباري

هل زرت بالامس اوطاني وهل نعمت

هل اينع الزهر في الوادي وهل بقيت

قلي بريك كيف الحال في بلدي

الجرح في قلبي نما عبسر السنين

حتىي غدا سقبرا تسطيره الليسالي

واليوم مثسل الامس ذل قد سقتسه

لهفس على شعب يضرج بالدمساء

ليفي عليه يقلوم الرشاش في وضح

ويدور تحو النفس في ذل ومسا عدم

والإخوة اللاهبون لا يدرون طعمها

يتضلحكون مع النشيد ويصرخون مع

وانا الول قصيدة ازهو بها فوق المتار

انات طفل قد تفجر لا تحرك ساكني

والغوث من عنق الجراح لغادة لا

حبيبتى تفاضل مريعن حدين

ابعثها بمتوالية مندسية حلها

تقبل منى معائلة جدرها مضاعف،

يا نظرية تالس وابو لونيوس ويا

سلام أشف من الهليوم وشوقه

موضوعية إقليدس، إنَ الحبِّ الذِي لِيُ قلبي اصبحت قيمته بِ ﴿ ا جِـ ا

كشوق للاء الى الصوديوم في بوتقة

الحب والإخلاص، منبعتين من قلب

يحكي الثلج في البياض والصفاء

والترمومتر فأرقته وحساسيته ليعثها

جميعاً على أمواج الاثير يا حبيبتي

المصونة بنبنية قدرها ٥٠٠٠ كيلو

اما بعد فمهما ابتعدنا، فقلسنا

متصلىن لاسلكياء ونفوسنا متفاعلة

كيميائيا دون ان يعتريها المدا

مستحيل في وسط مستطيل.

فانا (ع) وانت (س).

سايكل / ساعة.

تحيات فراغية واشواق تحليلية

سالة حب

ساري الليل

الارض عن وجه لا يؤمن بالحزن، فقد كان في يوم قلبا وكانت سكينا).. أيار: أعلن اليوم انتهاء بحثى الذي لا يهدأ عنك، فما وجدتك بين الوجوه ولا بين الحجارة. واقد هنئي ابحار، ولقد عصرتني خبيات متلاحقة، واليوم اقول: الدن قبلك والمدن بعدك محملة حدا، ولا ارى من اوراقها غير هذه الصنوبرة العجوزء وهنده السكين

للدى لا اؤمن باتها ستصبر رغيفا. أيار: ايتها القرية التي لا تطلع في هذا الصيف من طينها غير حكايات حرينة، وعن وجها: يقيب القّمح، كيف لي أن اخبى في دفترك كل حكيلتي الصفيرة، فما علات الدفة تحن الى الدفة، وتطايرت من بينهما الاوراق.

لا اطلب العفو. ولكن لا تصدر مكمت جائسرا كالاخريسن، ولا تدع كماشتك تطبق عل روحي حتى الشهقة الاخيرة، فيصُّبِرُ الْخَصِّبِ جِنوبِـًا، والمراقُ تدمي الدام البحارة وتعرَق

لاً تدعُ المدى يطبق اضلاعه على صمتی: فانا الیوم سلکتپ کثیرا، واذا ما فشلت هذه المرة دعینی یا مدینتی احزن النوم عنك كثيرا، ودعيني اكرر المحاولة، وأذا ما اقتلعتنى من الجنور اصليع اتهام قاسيـة، تَصْرِب رأسٍ، وتمزق وجهى، وتكتب اوراق ادانتي، دعيني با مدينتي التي تنقش اليوم ثويها بالحناء احلم انه لم يكن ذات المسافر الذي لوح في مرة، فاننا ان رحل سوف احزن، ولكنه ان ترك لي اليوم امىلىعە، سوف اخبى كل اعترافلتى وامضى فانا لا اقدر أن امنح خبزا واعتذَّارا لمدينة هي اليوم بلا .. اشيأء.

ايها الفضب وتراكمات المعانساة ايتها للحنة التى تبارك القادمين اليها، وتطهر الخارجين منها من رطويــة وسرانيب، ايها العراف الذي حمل الى النبوءة، ثم اغتالها، مسلحات الدمع تغتسل اليوم في صحورها..

ارجوك فلترفع الجلسة، فما انتهت اوراقى، وما انتقار براءتى، ولكنهم اليوم يتلون اوراق ادانتي...

وهل قدمت من الاوطان يا ساري

عیناك یوما بمراً ی روض ازهاري

هيجت قلبى وقد وترت اوتاري

في السفح مشرعة ابوايها دارى؟

تجري على امل النجاة تصبح يحيا

نزف الدماء من الصدور غدا نشيد

والارض في غرس لهم تاوى دماء

لا القهر يمنع او يرد جموح خيسل

نحو الجبال الشامخات الى العلى في

لا سيف يشهر او يرد تمردا للغادرين!

وطن يضيع وليس نملك غير هذر او

وقضيتى تغدو مشاعا ليس يجلوها

والكُلُّ يجري كي يرد الارض عن جنى

لهفي عليكم هل يعود الحق لو غاب السلاح؟

والانحلال، اما نتلج التقاعل فهسي

الاخلاص والوقاء ومقدار كيسير من

الحراريات تكفى لتحطيم اي مؤثسر

خارجي قد يشوه حبنا الذي لا يفني

حسب عبدا مصونية المادة، تحيلتي

حبييتي انى اذكرك كلما مرت معى

قوادين اوم، واحلم بك كما يحلم مقياس

الغلفاتي بمغناطيسه، كما انشبوق

اليك كشوق حمض الكبريت الكثيف

الى الحديد واخيرا اعلمي يا حبيبتم

انه كلما حاولوا الفصل بيثنا

بالترشيح او بالارجاع فسوف ارجعك

بحرارة حبناكما برجع الكلور اكسيد

فارتكيس هاكوب تشايريان

ابو يعقوب

الحديد النصفي ويحرره والسلام،

الخليطة بنسية ١٠٪ ـ ٠٠٪.

۰ موسی ابو زید

محمد على صالح

ضمود وجراح

من عالم كيميائي الى حبيبته

أمال سلام

مواويل العتاب الحزينة

ليقيك عادت تنير الظلام وتغفو نجومك كي لا تنام وانت تغافل حلم الطفولة كَاي خَرِيفْ.. كَانِ خَمِيلَة وتسرق عمرا طواه الهوى بقليا لقاء جريح الجوى صريعا بهدهد احلامه

تعاتب طيقك اوهامه ليليك عادت وعدت لنا حبيبا.. رفيقا.. قريب المني فما بك تناى وتسلو اللقا وتلبى وعودك ان تورقا وتلقاك ليل تذوب خشوعا تغلب شوقا يتيم الدموع وترجع حيرى وترقد حسرى

تعاتب كمرى وتابى الركوع وحبك كسرى وعنتر عيله وحبك قيصر يردد مهلا حبيبي تعهل فما أنت كسرى

وبمرت فيض الحنين

، عتبت بقلبي بخير السنين

وما أنت ورد وما أنت قيصم فعفراء ماتت وعاشت كذكرى

لله درك أيها الشعب الذي

توهحات

شعر: رياض العزة

صدرت عن سلسلة القصة وللسرحية الصادرة عن دار الرشيد للنشر في بغداد. وجثت تسائل عني.. وتشتمل المجموعة على عشر قصص قصيرة، هي (الولادة في خارج المدن)، (هموم صغيرة في يوم قائظ)، (زمن الجري في الاتَّجاه الصحيح)، كانَّ فلن تلقى الابقليا إمراة ذات مرة في بلدة)، (بانوراما)، مغلمرة الحواش)، (الجوع)، (البحر)، (الجراد)، و (الحب في عز الغربة).

وكيف يكون الانين تعافك حتى الثمالة تملك حين تثور تعلك حتى تجف البحور

كلمات دافئة

ردود ثقافيسة

00 الصديق جابريطه - الزرقاء.

بعنوان "انه مبتعد" كند قد نشرتها

نِ محيفة سعوديــة كمــا تقــول،

واذيعت في برنامج "اقلام واعدة"

الذي يحرره ويقدمه الزميل الشاعر

يا اخذ چاپر، مانتك المرسلة

منشورة، وإذا نعتذر عن نشرها، امل

ان تزودنا بانتاج جديد لك غير

⊕ الصديق عيدالمهدى القطامين

وملتنا رسالتك السلخنة

كل ما ذكرته في رسالتك من صنع

●● انت تؤكد ان قصيدتك

هذا مع العلم ان السورن ليس

●● تحتــج على احتضــان

'الرأي" بعض الاقلام المعروفة،

وتقول (وان كتبوا هؤلاء قسلام على

البقية والف سلام) الا تلاحظ يا اخ

عبدالمهدى ان جملتك السابقة وحدها

تكفى لدحض اتهامك؟! ريما تتفق

معيّ ان الاستاذ حسنسي فريـز والسادة نعر سرحان ومحمد القيسي

ومحمد الظاهر ويدر عيدالحق، الذينُ

نكرتهم في رسالتك لا يضعون فاعلي

لفعل واحد مثلك (كتبوا هؤلاء). كما

نطمنتك بانه لا يوجد عميد اد (ال

عودة) في الرأي يتبنى نشر انتاجهم.

واتركوني وسلامي يا رقائي

موزونة وهي ليست كذلك، مثال:

الشرط الوحيد في اكتمال الشعر.

الخيال وليس فيه درة من الهاقع

منشور، مع تحياتنا لك.

_ عن البيضاء _ الكرك

المتشائمة في ان معا.

فلتهضوا من رقاد صار عمرا

على الفزاع من الاذاعة الاردنية.

وصلتنا رسالتك ويضمنها قصيدة

الرآي" يا اخ عبدالمسدي

صحيفة الجميع، وهي تحتضن كل

الكتابات الجيدة والمبائحة للنشر.

واهلا بك كاتبا من كتابها مع تحياننا

لك على جزأتك وان كانت قاسية الى

⊙ الصديـق زيـد القـاضي ــ

وصلتنا رسالتك التي تقول قيها.

استحياه.. وارجو تقبلها، تلاحظ

احيانا في جريدتكم ابتكار ابــواب

واحْتَقَاء ابواب، مع انتي اعرف ان

الزوايا والابواب لا بد أن تتسم

بالثياث والاستقرارء انهما مجنرد

ملاحظة .. وارجوا ان "تسأمحونا":

. شكرًا على ملاحظتك، ولا داعي

للحياء والسأمحة ء ما دام الهدف

خدمة الصحافة الارتنية والارتقاء

بمستواها الى اقاق تريدها أها جميعاً.

ومع شکرنا یا اخ زید، نریسد

ترضيحا اكثر للاحظتك، وسنقوم

يدورنا يعرض اقتراحاتك على اسرة

التحريس، وسنقسدم لك الاجابسة

○○ الصديق محمد امان بلقموني

00 الاخت اروى قليبو _ عمان

نقلنا تحياتكما الى الزميل احمد

المصلح، وهو بيادلكما نفس الشعور،

اما يخصوص المواد التي ارسلتماها

اليه، فانتظر الرد عليها أو نشرها كلها

او جزءا منها ضمن هذه الزاوية.

مع تحياتنا لكما.

مع تحياتنا لك.

"لى ملاحظة اقولهما على

الدوجة ــ قطر

وتسرع تحو الرحيل تسايق صقصاف الزمان بقاياً لَقاء قديم.. قديم عشقتك حتى مللت جراحي وحتى يكون غنائى القديم بقايا لهاث عديم الرنين فقدت الرؤىء فقدت الضباء فقدت عروقى لعل السماء تعد عرولي بخير عطاء

عشقتك حلما بعيد للنال وكنت حبيبا.. رفيقا لخال وكنت بحارا عبونا تقول تعلل وأنك روحا تعانق ورد الرمال نقد كنت قديما حديث خيال ... التت يقينا وكيف تكون يقينا وأنت محال

يسرى الماضي

ما لان يوما للمحن! لله درك اذ تجسد في كفلحك

كل معنى للوطن

يا سيد الميدان انت وثنت وحدك لا سواك! إضرب هناء، إضرب هناك

يا شعبنا سلمت بداك يًا من تقلقل أعزلا إلا من الايمان بقحق الكبير هي جولة.. هي ولفة من بعدها سيكون تقرير المصبر

حكاية.. الماضي

جمع العرب أخبار ماضيهم في الخريف ودفنوها في بستان، وعندما رجع نيسان، وجاء الصيف ليتزوج الارض نبت في البستان ازهار بالغة الجمل تختلف عن جميع الازهار الاخرى، فجاء جيرانهم لكي ينظروا ازهار البستان وقالوا جميعهم "اذا جاء الخريف وجاء معه وقت البوار افلا تعطوناً من بدار هذه الزمور لكي نزرعها في بسلتيننا. وجاء الخريف واستول الجيران على البستان هناك، على ضفاف نهر الدموع المنسك كالحية الرقطاء، المتراكض كلحلاء المحين وقفت مصغية لهمس الماضي. ولما انتصف ليل التعساء سمعت وقع اقدام تقيلة تقترب عني فالنفت واذاً بشيخ مهيب منتصبا امامي فصرحت مذعورة: من انت؟ فنظر الى بعينين مشعشعتين ثم اجلب بهدوء: انا الماضي، قلت وقد نُهبُ عني بعض الوجل، وما سرك ايها الماضي فضحكُ مقهقهًا بِصُوْت يشبه صَجِيج العاصفة ثم قال: احمل معي ماضيكم معشر العرب، ماضيا مجيدا، الفردوس كان هناك

متال قراعين

التفت ذات اليمسين ودات

الشمال... ها... هناك مقعد... يا

الهي انها على الطاولـــة... نظر

برهة... انها تجلس مع شابينا

اماً هي فنظرت نظرة فجائية --

سحن الكرسي واستدار ثم عاد

صرف نظرة آل كتال اللحاء

"رائحة العطير هيا أقوى

المكتظة والمتسابقة في شرب الشأي

والقهوة... اما انتاد فظلنا

واستدار وكانه تذكر شيئا،

انتحى بالكرس جانبا

عدل من وضع عقاله

تصغيان للطاولة المجاورة

وكان افعى لدغتها... ثم اجابت

الحمعة ١٢/٥/٢١

(عندما يتراجع للبحر)، رواية جديدة، للكاتب (ارمان لاتو)، تدور حول

الا إن الحرب هذه ألرة، لا وجود لها إلا في مخيلة الشاب الكندي (الدا

مكلي)، الذي عاد الى (نورمانديا) بعد فراق دام سنة عشر عاما، ترافقه فلايي

هُطْبِية صديقه المتوفي، واثناء عودته الى نورماندي يحاول (ابيل) ان يتذكر

الماضي، خاصة مجدد العسكري بينما تذهب فالبريان البحث عن قبر عطيما

مققودًا او مِدفودًا في احد هذه الرموس، واما (ابيل) فلا يحلول ان يقضى عن

امل (فالنزيا) بوجود خطيبها، على الرغم من أنه يعرف الحقيقة، ويعرف إن

وسرعان ما يزول امل فالبرياء وتتبدد أحلامها، فيعود بنا الكاتب الى المربي،

وألى صورتها الخليقية، في ارض المعركة، حيث الاعضاء البشرية القطعة.

للبعثرة هذا وهناك، والامعاء التي انداقت بضعة امتار بعيدا عن اجساد

وتنتهيُّ الحرب، وتعود الحياة بكل ما فيها من حيوية الى تلك البقاء، التـ

كانت بالأمس ارضا للمعارك بينما تتعفن تحت التراب، جثث شباب لم يعرفوا

يقاسَيَّهُ الْانسان من ويلات تلك الحروب، وقد سخر الكاتب شخصيات رواليَّة

من أجل ترسيخ هذه الجوانب التي عير عنها بصدق، وحرارة،

هذه الرواية تعكس وجهة نظر الكاتب، الحزب، وللوت، والجنون، وما

(حرائق البحر)، مجموعة قصصية، للقاص الجزائري عمار بالحسن،

القضص جنيعها عبارة عن صرخة احتجاج ضد الواقع العاش،

والغربة، سواء داخل الوطن ام خارجه، تعتمد على التقطيع، والتداعي، ذات شاعرية واضحة، تطغى أحيانا على الشكل القصصي، جملها قصيرة، ومكفة.

- تعضى بحاب الحرن الى اغوار العالم البعيدة .. تصعد وتصعد الى

ــ السكين لم تقطع الجذر، وجه الوردة ممزق، ولكن الشوك باق، والجنور

حزاثق البحر، مجموعة يختلط فيها الشعر بالنش، والواقع بالحلم، تداعيان

سريعة، قد تَقِقد شكلها الادبي، وأكنها مع ذلك ارهاصات أنسان، وجديرة

في العمق تضرب، مازّها الدم الشهيد الذي يتقجر واقفا ويروي المساحات

- كنا عصفورين غريبين نهبط الى شوارع الوداع الماطرة.

للراكب تأتي من روائح البحر.

ـ ساسافر فيك حصاناً يركض الى النهاية.

صديقه قد مات، وداسته عربة يسبب حماقة قائده الذي كان يقول:

_ أن ليترا من المحروقات يعادل ليترا من الدم.

أصحابها، والدماء التي تروي الأرض،

من الحياة، الآحب الرتب العسكرية.

كتك عربى :

حرائق البحر)

قضايا الحزب والصداقة، والنزاع بين البشر.

قصة قصبرة

نظر اليها بطرف عينه... كان شذى عطرها يقوح بقوة حتى ليكاد يملا قاعة المحاضرة، كلنت كعادتها ترتدى فستانا حربريا انيقا جدا ييررُ مَفَاتَنَ الرِدفِينَ، ورقعة لا بأس بحجمها من جهة الظهر بينما أبرزت الفتحة السفلي في الفستان جِرِّءا يُسيرا من فحُدَّها البض. تامل قليلا وتسامل: "ومع ذلك فنحن في كانون"!!

.. فعلا انها من بنات اليوم... اللاتي وصفتهن جدته.. عندما حضرت الى عمان... ورجعت ينفس اليسوم... ويومهسا شكت كثيرا منهن، وقالت انها راتهس يقسن السيارات ويمشين (يالزلط).. فكر سطء ، ثم استدار ببلادة واضحة وحاول ان يخلق حديثا عابرا معهاء قىل دخول الإستاذ.

.. ثم نطق بصوت کلے ــ هل تسمحين لي بالكتاب.

ـ نفع...؛ قالتها بتعجب ــقلت هل تسمحين بهذا الكتاب

سدمتثاقلة حملته، ويدون ان تتنفس بكلمة خاولته اماه. حاول جاهدا ان يخفي تعليم ولون وجهه ... تحت ستار الكوفية الحمراء التي يرتديها قلب وتصقح



الكتاب... كتب أسمه على دفتره... حاول ايهامها بانه مهتم به... وهو

استعان بالسبورة... شيسر ومسد



الامام دون اي اهتمام.



لا يقرأ جريدة... استرق النظس اليها مرة أخرى، كانت تنظر الى

أغلق الكتاب وبأولها اسام... شكرا يا... وهنا دخل الاستاذ.. عدل الطلاب من جلستهم وانتهى الحديث بين بعضهم البعض، وبدا الاستاذ يقزف حممه السلخنة على الطلبة... كان مسجما جدا

يديه وتلوثت بالطيشور.. ولكن صديقنا كان سارح اليال، رائحة العطر سدت عليه منافذ تفكره... حاول ان يكتب ما يردده الاستاذ،

لحدهما اعرفه، أنه بحضَّر بسيارة طويلة ذات لون فضي... اقتــرب منهم... اخذت دقات قلبه تصرخ... أخذ صديقنا نفسأ عميقا بعبق ولكنه مضبغ سيجارته يعنف وتقام بالعطر المستورد ثم استدار نحوها نـ هل في بالدفتر.، لم اكتـب _ الكرسي مُحجورٌ؟ تلفت احدهما وكانه لم يتوقع

> شعر وكان خنجــرا قد هوى عليه... تلعثم... وقال - غدا... ريما؟

ولكنها كانت تمشي نحسو باب خرج بعينين لا معتين... وتساعل في نفسه "هل تحد وقتا للتبيض بعد كل هذه العملسات الجراحية" مشي كالضائع..

كان الرداد يتساقط. فينحسره ويرشده الى طريق المقصف... دخل للقصف وسنط ضيباب دخانسي عنيف... كُنْت جميع القاعد شية مشقولة..." الشيلل والجموعيات تأخذ مواقعها باحكام.. -- "لا بدال من مقعد".. قالها

محمود عيانيه

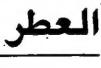
بكثير... ائن ليست هي الوحيدة المركاة بالعطر .

and the second of the second o

سؤالا كهذا

بامكانك ان تاخذه

_ شكرا.



ولكنه نسي كثيرا... مرت الدقائق وكانها ساعيات واخييرا اعلن الاستاذ انتهاء الدرس. المحاضرة كلملة. ــ أسفة... لا بد ان اعبد كتابتها

📭 بعد تقييم العمل الرياضي تقييما موضوعيا .. فان

الشجاع وحده الذي يتخذ القرار الواضح حتى لو كان هذا

القرار يغضب اعز من يحب. هذه الشجاعة هل فقدناها في

🖚 القيادة في ادارة المصالح الرياضية من اصعب القيادات

異国 عندمًا يكون عطاء الرياضي في العمل الإداري الطوعي

الرياضي مرهون بما يستفيد ويكسب فلا يحق له الادعاء

بالتضمية، لانه حتما عندما تغيب المكاسب سيؤتس

■ قيل للاداري الرياضي اللبناني: نعرفك ثائر على الاتحاد

.. فكيف تبدلت وأصبحت تبارك بعد أن كنت تلعن. رد قائلا:

لان الاتحاد تبدل وبدا يعي مسؤوليته، فلماذا لا نمنحه فرصة

■ قرأت: اعتقد ان الصحافة فروسية، واننى اهاجم الرجل

وهو يمتطى جوادا.. لكن اذا سقط من فوقه فلن اهلجمه لاننى

■ قال بيليه ردا على سؤال صحفي حول هذه الشهرة التي يعيشها بعد اعتزاله/قال: لانني اعتزلت وانا في القمة،فهل

■ اللهم يا رب افسح في صدورنا جناها من الصبر لتحمل

المحرر الرياضي

يدرك نجومنا بعمق من هذا القول فلا يمضون. ٦

لو حاربته فستكون نذالة صحفية.

🖪 الجمعـــة:

مفاحاة منحت السويد كأس

الاتحاد الاوروبي لاول مرة

ولا يستطيع النجاح بها الآرجال اقسلاء.

سلحتنا الرياضية .؟؟

و الإحسد:

🗇 سيف الدين... وتشابك الامور

🗀 سيف النين 🦏 رئيس مجلس لهارة الاهل - تشابكت الامور امامه وسُنَّل جهودا كبرة في محاولة جدة لتصريف الامور وفق ما يجب ان تعضى عليه الامور... فميرغم من مشاعر الالم بسنب مرض والدمو الوقوف لي جانبه ل السنتسفى فهناك تضية استكمال النادي وقضية الرياضة وضرورة استمرارها قوية مشرقة، وقضية توقير ألاموال اللازمة للانفاق على الرياضة مشاريع النادي... ابو منصور وسط هذه الأمور المتشابكة يقود سفينة النادي الاهلي بتفاؤل وأمل.



العزازي ... وخلافه مع لجنة الزرقاء

احمد العزازي سكرتير لجنة حكام الكرة بالزرقاء لم يستطع ان يجعل روافده تلتقي مع روافد لينة الزرقاء لكرة القدم... كلا اللجنتين... لحنة النطقة ولجنة الحكام في الزرقاء يعلن بخطين متعاكسين مع ان الفروض العمل بخطسين متواريسين العزازي عاتب وينحو باللائمةعلى لحنة النَّمَاقة وُبِقُولَ انَّ اللَّجِنَّة لم تعطُّ لللعب لهم حتى لمباريات الليقية



🛘 احمد الشنانية... المسؤولية الكبيرة 🖂 احمد الشناينية ... القلهبير المجنع لفريق الرمنا .. تبين من خلال أول مباريات للوسم الجنيد أن عليه

مسؤولية كبيرة تبدأ مع أول تحول الهجوم بنطلق فيه الرمثاني أذا ينتقلُ بفعانية كبيرة ألى الجناح الاسرليساهم بِعَيْجِانِيةَ فِي مسْعِ انْتَصَارِاتَ فَرِيقُهِ... الشَّنَائِيَّةُ ظَهُرُ فِي المُومِمُ قَبِلُ الْمُأْمِي يكان شروة في العطاء والالتزام بالروح الرياضية... بيد انه ق السنة الناضية طأنظ على كفاعته كلاعب وان اصبح نزقة في لعبه فهل يعود الى بدايت،



طلب الحديدي ــ الشاب الرياشي: في مؤسسة عالية تقصِرت اشواقت الرياضية والدم المهيالات طيبة المتتخبنا الوطني الكرة الطائرة الذي سيشارك في البطولة الإسيوية حيث اجرى الاتصالات اللازمة لضمان سفر

وفدنا في موعده كما قدم الهدايا الرمزية من مؤسسة عالية لوقدنا.

اخبار قصيرة

من القاهرة

من مندوب "الرأي": ...
التونعي مهلجم الترسطة أوقف

اتحاد الكرّة حتى نهاية الموسم بعد ان

أفاد الحكم السدولي حسسن فهمسي

🗆 محى ظهير الاتحاد السكندري اعلن

تصميمه على الاعتزال عقب نهاية

الموسم لانه يريد ان يخلد للراحسة.

والتفرع لإعماله وحيلته الشخصية.

مجي يمنغر بويو باريع سنوات وهذا

الأخزلم يفصح عن نيته بترك الملعب

🗖 يوسف آبوعبوف، رئيس جهباز

الرياضة علا من اورويسا الاسبسوع

المُأْضِي بعد ان وقع عَلَىٰ اتفاقية تُبِادُلُ

رياضي وثقافي مع قرنساً وعرج بعدها

لحضور بطولة اورويا بكرة السلمة

التي شارك بها الفريق المصري وجاء

ترتبيه متاخرا جداء ايوعوف ابدى

استياءه واسقه على مستوى الفريق

🛘 د، عبدالحميد حسن، فقد موقعه

كرئيس للعجلس الاعلى للرياضسة

والشباب في سلسلة تعتيلات جديدة

واصبح محافظا للجيرة ولم يتضح

بعد من الذي سيخلفه في متصيه وعما

ادًا كان هناك تعديلات جدّرية ستطرأ

على للجال الريساطي على مستسوى

والفردية الَّتي لعب بها هناك.



وقبل تهاية الشوط بدقائق احرز البنا اليوم الاهلى مع القوقازي بكرة القدم

القام اليوم مياراة بكرة القدم على ملعب بلدية الزرقاء بين فريقي الاهلي

مخوض الاهل المباراة بغياب نجوم الفريق المسكريين الملتزمين بالمعسكر التدريبي، ومن هنَّا وبِاعتبار هذه أول مباراة تَجْريبِية حقَّيقية له سيكون موقفه املم القوقاري الصاعد للدرجة الاولى صعبا ونلك أنَّ القوقاري متكامل في لياقته

اليوم الرمثا والعربي في اربد

□□ تقام على ملعب بلدية اريد بعد ظهر اليوم الجمعة الساعة ٣٠٣٠ مباراة بكرة القدم بين فريق الرمثا بطل الدوري وفريق النادي العربي احد اندية الدرجة

مؤشرات للباراة نقول انها ستكون متكافئة وان فريق العربي سيقف ندا للرمثا وذلك أن قريق الرمثا لا ينظر الى القور والخسارة بشكل أساسي بل الى اعداد ناسه وتطبيق اسلوبه الذي سيلعب به هذا العام وعموما المباراة ستكون مثيرة على

في مباراة ودية بكرة القدم

البلقاء في مراقية عاطف المتحرر ليحرر

هدف التعادل اثر تمريرة من هاتم

🗆 انتنت سمو الامير حسن الاستاد

معن أبو توار وزير الشباب لرعلية

اللقاء الكير بالبواسو بسين الفريسق

الاردني والغريق الانجليسزي السذي

مركز الزرقاء يتغلب على مركز الحسين



العناني يصافح حسين العيسوي لاعب مركز الحسين..

🗆 سلم الدكتور جواد العناني وزير العمل أمس كأس اللقاء الودي ترثيس فريق مركز الزرقاء اتر تغلب فريقه على مركز الحسين ٢/٢ في مباراة متوسطة المستوى تمت بينهما على ملعب بلدية

للرَّرِقَاء سُوي ٣ دَفَلَتْق، فقد احسرر

ففى التاسعة والنصبف صيلحها

التقي فريقا كرة آليد بالنادين، السلط

احد آبرزٌ فرق الدُرجة الاولَى والمنافس

عل الرعامة، والعقبة المسئف بالدرجة

التَّالَثَةُ.. وحَاول خُليل الحليقُ كابتن

السلط قيادة فريقه لفور مضمون، لكن

غياب يعض النّجوم، وحماسٌ لاعبي العقبة قلب الموازين، فقار المُضيعون

ويعد الظهر، التقى فريقا السكرة

بقناديين، ومبرة لخبرى ضغيط

للضيفون للصنفون بالدرجة الثانية

على ضيوفهم المستفين بالنرجة الاولى

وسجلوا بمرماهم ٤ كُرات مقابل هدفين

للسلط وسجلت نمسف الاهداف

سيض للعقبة طاعت القدرة (٢)

محمد رييع وحسن جمال، وسجال

للسلط جعيل مصطفى وخليل الحليق من ركلة جزاء،

سلتىك وابردين .

ىنھائى كاس

اسكوتلندا للكرة

🛭 يلتقي غدا في جلاسكو فريقا سلتيك

والردين ف مهائي كاس الحالرا لكرة

بفارق مدفين ۲۲/۲۲.

مناصفة في الشوط الاول.

الشوط الاول جاء فاترا لجا فعه

مركز الزرقاء الى تمويسن المهلجمسين بالكرات الطويلة التي كانت تنطلق من العمق حيث استطاع من احداها أن يستغل ارتباك مدافع مركز الحسين للذى اصطدم بحارس مرماه ويسجل هدقه لاول عن طريق لاعيه محمسود بدوي ولم تدم بعدها نشوة الهدف

محمد ابوشنب التعادل نفريق. مركز في الشوط الثائمي اجسري مركز الحسين الذي غلب عنه ٥ لاعيسين اسلسين بما فيهم حارس للرمى عدة تبديلات في صفوفه، واعتمد على بناء الهجمات من العمسق، والتمريسرات البيئية لطرق بوابسة المرسى لكن

فريق مركز الزرقاء تمكن من احدى الكرات من تسجيل هدفسه الثانسي،

هجماته هذه شلتها تماسا الراسة

اللشرعة دون حسباب من مراقب

واستغل ارتباك لاعبي مركز الحسين

ـ الغريق الإردني + الغريسق الانجليزي + الزرقاء الساعة ٢٠٣٠ * سباق الضاحية

ــ سبلق الضلحية لِقِندق ماريوت ىد كردند _ السلط + العابة _ الدرسة المناعية ـ الساعة ٩ صيلحا

على الديمارك بالكرة

تعنب النمساويون وهم يصارعون ضيوفهم الدنماركيين للمحافظة على

وكانت للتُعَرِّة الواضحة في الغريق

ـ الأهلي [†]+ القوقازي ـ ملعب بلدية الزرقاء الساعة ٢٠٢٠ اربد ــ الساعة ٢٠٣٠ - البِلقاء + الربه - ملاعب الربة ، الساعة ٢٠٢٠

، فور النمسا

الهدف الذى سجله مدافعهم جوزيف يجيورجي في الدقيقة الرابعة.

التمساوي تكمن في خط الوسط الذي غاب عنه ميريرت مروماسكا وكورت

عقب اجتماع رئيس لجئة اولمبياد لوس انجلوس بنظيره السوفياتي ـ بداية طبية لاتصالات ودية

موسكو ـ افعب ـ غلار بيتـر اويسيروت رئيس اللجئة المنظمسة للالعاب الاولبية في لوس انجلوس موسكو يوم الاربعاء حيث اجتمع مع سرجى ياقلوف رئيس اللجنة الاولبية الوطنية في الاتحاد المنوفياتي. وذكر أوبسيروت السدي كان في

وارموداف ب حفاز نادى يوزنان

يكأس يولندا لكرة القدم لثر قوره على

بوجون /شيشين بهدف مقابل لا شيء

وْكَلَاتُ نَتُيجَة ٱلشُّوط الاولُ ١/صَفْر

وَنْلِكَ فِي الْمَهِارَاةَ النِّي اقْيِمَتَ بِينَهُمَا يُومِ

الاربعاء واحرز هدف اللقاء الوحيد

اهلى القاهرة

يكرم قدامي لاعبيه

القاهرة ـ اف ب ـ قرر النادي

الاهل اقلمة مهرجان رياضي كبير يوم ١٢ يؤنيو القادم بمناسبة تكريم نجوم

الاهل القدامي صلح سليم وطنه

إسماعيسل وعسفل هيسكل ورقعست

ومسحصل كل واحد منهم على عدة

جوائز منها سيارة هدية نظير خدماتهم

الفناحيل وطارق سليم والشربينيء

وثورتهم على مراقب الخط الذي لم

يرفع رايته تتسلل واضسح وسجسل

الهدف الثالث عن طريق لاعيه عدنان

العطعوط.. بعدها شنَّ فريسق مركزُ

الحسين هجمات متلاحقة لعله بعدل

النتيجة ونجح الوشنب من احسرار

الهدف الثاني له من ركلة جرّاء، وكُلّا

بعدها ان يحرز التعادل عندما واجهه

مهلجمه نشرف للرمى وسند في الاوت:

لْتَنْتَهِي الْمِارَاةَ مِفُورٌ مُؤْرُر لَفَرِيقَ مُركزَ الرُرقاءَ على فريقَ مركزَ الحسينَ ٢/٣،

ادار المباراة باقتدار للساحة الحكم

احمد تيم، وسأعده مراقيا الخطوط

علكف حجات ويدر ابوسالة.

جل اتمسالات وبنيسة واغساف ان الاوليمبية لعام ١٩٨٤.

الْجَانَبِ السوفياتيّ لَم يضّع اي شروطَ معينة مقابل اشتراكه في الالعـــاب

العاصمة السوفياتية في زيارة عمل ان نتائج اجتماعه كانت بداية طيعة من

💥 بوزنان يقور بكأس بولندا الكروى اللاعب ميروسلو اوكونسكي في الدقيقة

٣٧ من الشوط الأول..

والجدير بالذكر ان بوزنان سيمثل بولندا بعد هذه النتيجة في بطولة اوروبا القادمة لإبطال الكؤوس.

انجلترا تستضيف الكرة الهولندية

يتقابل قريقا انجلترا وهواندا وبيا
يكرة القدم يوم الثلاثاء القادم في لندن.

بورتين نلجحتين لكاس العلم حققت فيهما المركز الثاني.

الذي سبق وان هزم الفريق الانجليزي في الموسم المُاضي، ولهذا فاته يضم بين صَفُوفُه في هذا اللقاء لاعبين من اقوى

عملقة للنعية في الأردن فقد ركز كثيرا واغا الحمور، ومروان ڪير

الاتجليزي يستعد للثائر من أريقنا اللاعين في بريطانيا. اما فريقنا الذي يضم في صفوفه

□ اليوم اللقاء المثير بالبولو بين الفريقين الاردني والانجليزي

في الاسلبيع للأضية على رفع كفاءة اللاعيين مركزا على ان يسلك اليوم متحاس وحكم لنجليري حكام للساحة .

الهجوم المعلكس السريع مع المراقبة اللصيقة في حالات النفساع، ويعثسل فريقنا البرم اللاعبون غاسب عبد النَّدِي، ومُحَمَّد السمان، وهاني المجالي، وسيقوم بادارة للباراة السيد نزيه رشيد رئيسا للحكسين، والنكتور

🛘 معن ابونوار

تأجيل لقاء الفيصلي

مع مركز الحسين بالكرة

تأجل لقاء الفيصل مع مركز

الحسين بكرة القدم الذي كان عقررا

اقامته يوم السبت القادم على ملعب

الجبيهة وذلك لأشتراك بعض لاعبي

الركل في للعسكر التدريبي للمنتخب العسكري والبعض الاخر لانشغله في

اليوم تبدأ مباريات

المينى فولي للصغار

🗖 تيد! في الساعة العاشرة من صباح

اليسوم الجمعسة على ملعسب مركز الوحدات مباريات الميني فوي للصفار

التي ينظمها انصاد الكرة ويشارك فيها

ثلاثية فرق هي الوحسدات، مركز الحسين، ومركز الزرقاء.

🗖 لا اكثر المتشائمين لهامبورج الالماني

الغربى ولا اشد المتفائلين لجوتنبرج

السويدي كانوا يتوقعسون النتيجسة

التى الت اليها مباراة الرد النهائية

ليطولة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة

القدم التي اقيمت الليلة قبل الماضية

في مدينة شاهبورج وامام ٦٠ الفا من

أنصار فريقها متصدر الدوري في

فللتعادل دون اهداف هو الذي كان

يخشأه المتشاثمون، وهو الذي كأن

يحلم به المتفائلون الله معبق للفريق

السويدي القور بللباراة الاوق بهدف

نظيسف والقعسادل يكفسي لتحقيسق الإحلام، والفور لاول مرة - كفريق

سويدى – بكأس الاتحاد الاوروبي،

ثلاثة اهتداف دون ان يمنحسوا

مضيقيهم قرصة الرد ولو بهدف واحده

فكسوا المعركة النهائية بمجموع

كورنليوسن وتورييون نلسون وشتيج

فردركسسون على مدار الشوطسين،

ليواصسل هذا القريسق انتصاراته

ويحقق رقما قياسيا بعدم حسارة اي

من مبارياته في هذه للسابقة حيث قار

سجَـلُ اهدافُ جوتنبرج، دان

٤/صفر من الماراتين!.

الامتحانات الجابعية.

الموضوعات الخارجة من اختصاص لجنة المسابقات.. □ بصعوبة فاز عمان على البلقاء بالكرة

سيقام الساعة ٣,٢٠ على ارض ملعب

ويتتظر ان ياتي هذا اللقاء مثيرا

مشبعا بالنديلة نظرا لان القريلق

البولو في الررقاء.

اعتماد نتيجة الاهلى والزمالك

القدم المصري اعتماد نتيجة مباراة الزمالك والاهلي التي

اقيمت يوم الجمعة الماضي ١٤ أيار كما جاء بتقرير الحكم وهي

التعادل بدون اهداف وتقرر رفع مذكرة نادى الزمالك الخاصة

بالغاء لعية كرة القدم من نشاط الزمالك الى مجلس ادارة

الاتحاد في اجتماعه يوم الاحد القادم للنظر والتصرف في باقي

القاهرة ــ أ ف ب ــ قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة

🛘 قارْ فريق عمان على فريق البلقاء الهدف الثاتي من ضربة ركتية اخطا ٢/٢ في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما أمس على ملعب النصر. لعب على يوسف حارس عمان في تقديرها، وفي الشوط الثلثي تحسن أداء عمان ويدا ييسط اسيطرته على مجريات فَرِيقَ عمانَ بِتطبيقَ خُطَّةَ ٢/٢/٤ على فريق البلقاء ولكنه اصطدم بعنسك اللُّعبُ والمُلعبُ فَفَى الدقيقة ٥٠ أحرز ' هاني هدف التعادلُ لعمانَ اثر تمريرة البلقاء النين لعبوا بطريقة رَحِلُ لُرحِلُ هٰذَا الوضَّعَ الذِّي يَقِي طُوالَ الشّوطُ الأولُ استَعَلَهُ فَرِيقُ الْبِلْقَسَاءَ من الصباح وفي الدقيقة ٧٢ رفسع بارسال الكرات الطويلة خلف دفاع الصباح الكرة باللقاس على قدم شوكت عُمَانَ ومِنْ كَرِهَ لَخَطَأُهُا الْعَلَـوشُ واصاب بها لاعب البلقاء احتسيها الحكم ركلة جزاء لحرز منها البنا هدف البلقاء الاول ويعد بقيقتين لخطأ دفاع

ليضعها على الطائير على يمين الحارس محرزا الهدف الثلث والاخبر لعمان والمباراة ولتنتهى بفور عمان ٢/٢، قام نادارة للساراة للسلحة، فحسري عبدالرحمن وساعده انور العيساوي ُ هذا ۗ ومُعِلَّتَهَى اليوم ۗ فُريقُ البِّلَقَاء مع فريق نادي الربة على ملاعب الربة.

🖸 عاطف عساف

في بطولة الـــكرك بكرة

ع خالد زريقات يفور بالبطولة

جرت امس على ملاعب الكرك وتحت عاسة السيد نايف المساروة التصفيات النهائية لبطولية تنس الطاولة القي نظمها نادي الكرك وحضَّرها جمُّهور غَفْير من ابِّناء الكَّرك وكانت النتائج كمايل: - فار بلاركز الاول خاد زريقات

- فاز بالركز الثاني عبد المجيد - فَأَزُّ بِلَنْرِكُرُ الثَّالثُ حسنُ الخطيب - قار بالمركز الرابع منير المصري. وقد حكم المباريات رياد القيسي

جراشة وكعوش الى بطولة العالم بكمال الإجسام

وسليمان الضمور.

🛘 يتوجه بطلا الاردن بكمال الإجسام محفود جراشتة ونمسر كعسوش الى مربطانيا خلال شهر اللول المقبسل للاشتراك في بطولة العقلم لكسال الاجسام والتي يقيمها الاتحاد الدولي ماشراف الاتحاد الانجليسري لكمسال الإجسام "النبا" وقد وصلت للبطان طلبأت هذه البطولة لتعبثتها وارسالها ومن للتوقع كذلك أن مشأرك البطائن ا البطولة العلنية لكمآل الاجسام التي يقيمها الإتحاد القرنسي "الويا" خلالٌ نفس الفترة.

فوز ليخ بورنان

 فاز فریق لیخ بوزنان بیطولة کاس بولندا لکرة القدم بعد تغلبه فی المباراة التهائية امس الاول على يوجمون

ويهذا تأهل ليخ بوزنان ليلعب في بطولسة كلس السكؤوس الاوروبيسة للعوسم القادم.

بكأس بولندا للكرة

الوحيد في المباراة النهائية الاولى في مدينية جوتنبرج، وسندهسا كورنايوسن - في الزاوية البعيدة من

الموسم القادم الى فريق كايررسلوترن الالماني والسذي كان احيد ضحايسا

جوتنبرج يصعق هامبورج بثلاثة

تسع مرات وتعادل في ثلاث مباريات وفي كُل مباراة خارج ارضهم، كان لاعدو حوتنبرج يتركون كرة على الاقل في واكد كورنليوسن عادة طرق مرمى المضيفين حيثما سجل الهدف الاول في الدقيقة ٢٦ حينما تلقى كرة من ركلة ركنية نفذها تومي هولجرين شقيق تورد الذي سجسل هدف جوتنبسرج

وسجل نيلسون، الذي سينضم في

نظيفة

جوتنبرج في هذه البطولة، سجل هدفه

التَّاسِعَ فِي البِطولة، والثَّانِي لَفُرِيقَه فِي

الدقيقة ١٦٠، بعدما انطلق بالكرة من

منتصف الملعب وابتعد عن فيلكس

ملجات نجم المانيا السدولي وجنت لليسار قبل ان يسدد السكرة بقدوة

ويدا جمهور هامبورج المسكين

يغادر المدرجات قبل النهاية بخمس

دقائق حينما اطلق الحكم الانجليزي

جورج كورتناي صافرته مشيرا الى

نقطة الجزاء بعدما عرقل ببرند فيماير

مدافع هأميورج نيلسون دأخل المنطقة

🗆 اجبرت سويسرا مضيفتها البرازيل

بالاكتفاء بالتعادل ١/١ في المباراة التم

اقيمت في ريسيف بالبرازيل في نطاق

استعداداً البرازيل لنهائيات كاس

واطلق الجمهور البرازيلي صافرات

الاستهجان لفريقهم المرست للفور

ببطولة كاس العالم وهو يخفق في

تحقيق الفور على الفريق السويسري

الذي لم ينجح في الناهل للنهائيات.

جزاء بعد مرور ٦ دقائق لكن سولزر

تمكن من تسجيـل هدف جميـل في

البرازيل التي تلعب في المجموعة

الدقيقة ٢٧ محققا التعادل.

سجل زيكو هدف البرازيل من ركلة

العالم لكرة القدم.

لتسكن في مرمى أولي شتاين،

🗖 نجوم جوتنبرج ينظرون بفرحة للكاس التي حملها. زميلهم توني هولمجرين.

(راديو اب)

معدما كان مندفعا خلف كرة اخرى.. وتصدى شتيج فردركسون للركلة وحقق منها هدفه الرابع من ركلات الجزاء في هذه البطولة بعدما سدد قديفة ف وسط الشبكة في الوقت الذي كانَ شتاين يرتمي للزاوية اليمني.

وحمل كونسي كارلمسون كابتسن جوتنبرج الكاس للسويد ليكون اول فريق سويدي يفور باللقب يعدما اخفة مللو عام ١٩٧٩ في الفورُّ بكاس اندية اوروبا اثر خسارته للمباراة النهائية امام نوتنجهام فورست الانجليـزي ١/صفر في ميونيخ.

تعادل البرازيل وسويسرا بالكرة!

تمخض اليوم الرياضي بكرة القدم وكرة البدّ الذّيّ أقيمٌ أمسٌ فيّ العقيةُ بين نادي شباب العقية وضيفه نادي السلط عن فوزين كبيرين للمضيفين الذين كرموا ضيوفهم بستة وعشرين

فازوا بالبيد٢٢/ ٢٠ وبالبكرة ٤/٢!

نهائدات كأس شياب اوروبا للكرة اليوم

تبدأ في فظندا اليوم الإدوار النهائية لبطولة أوروبا للشباب بكرة القسم وتستمر الباريات لغايسة ٢٠ ايسار

السيت نهائيات يطولة إوروبا بالسلة

تدا يوم غد في نشيونة نهائيات بطولة اوروبا بكرة السلسة للرجسال وتستمر لغاية ٢٠ ايار.

ماراتون روتردام بقام غدا

[يَقَافِ عَدَا لَيْ روتردام سَبِلَقِ الْراثونَ وع المسالة ٢٦.١٩٥ مترا.

وتاتي هذه المباراة في نطاق اعداد الفريق الانجليـزي لنهائيـات كاس العالم لكرة القندم، والمعروف ان

هولندا فشلت في التاهل للنهائيات بعد

₩ كرة قدم فوز نادي برازيلي على

منتخب السلفادور

سان سلفادور - اف ب - قار شادي بونتي بريتا البرازيلي على منتخب السلقادور لكرة القدم بثلاثة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما يوم الاريعاء في سان سلفاتور وحضرها حوالي ١٥ الف متفرحا. وقد احرر اهداف الفريق البرازيلي

اللاعب ريفيرو ــ هدفين وونيكا.

سوانزي بطل كأس ويلز

🗖 فَارَ قَرِيقَ سَوَانْرَي المُصنَفَ بِالْدَرِجَة الاولى في الدوري الانجليزي بيطولة كاس ويلز لكرة القدم يعد قوره يمباراة الرد النهائية على كارديف ٢/١. وكانت المباراة الأولى قد انتهت الى التعادل دون اهداف.

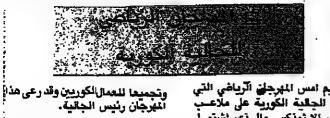
اسكوتلندا وويلز ببطولة الجزر للكرة

 يلتقي يوم الإثنين القادم في جلاسكو
فريقا اسكوتلندا وويلز في نطاق بطولة الجزر البريطانية لكرة القدم.

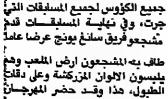
السائسة مع الاتحساد السوقياتسي،

 اقدم اعس المهرجان الرياض التي تقيمه الجالية الكورية على ملاعب النادي الارثوذكسي والسدي اشتمل هذا وقد استحود فريق هامبو عل العاب كرة الطائرة والقدم ومسابقات - ١٠ م وقد شارك في هذا المهرجان الترويحيي ٧ فرق تمثيل الشركات

والجلية الكورية المتواجدة في الاردن ومثل هذه المهرجانات التى تقيمها الجالية بالتعاون مع السفارة الكورية مرتين في المنة واحدة في الخريسة واخسرى بالربيسع ونلك تشجيع



السفير الكوري في عمان.



□ ريكو سچل هدف البرازيل...

واسكوتلندا ونيوزيلنسدا تنهسني

مبارياتها التجريبية في ٢٧ ايار مع

ايرلندا قبل ان تتوجه الى اسبانيا.

بسياسية ال حتى اسلاحية تعتص

٢ - يجب أن نحترم الكفاءات دون

ان نبخل في حسابنا اعتبارات زائف

كالطائفية والقبلية والاقليمية والطينين

اننى اعرف كثيرا من الهلجريين من

الوطن العربسي فروا من حو التماييز

الطبقي او الطَّائقي السائد وبلادهم

بالرغم من اتنا لا تعنر هؤلاء لان وجو

مفاسد لجتماعية لا تدعو الى الفرار من

السؤولية بل تستوجب البقاء والنضار

٢ - الرواتب التي تنقعها المدول

النامية لابتاننا من نوي الكفاءات قد تقل

عن تلك التي تعقعها اللول المتقدمة"

مِأْكُثر من النصف مما يشجع عولا، عز

٤ - كشيرون من ذوى الكفياءان

الطمية يتطلعون الى مرأحل دراسية

متقدمة فيفضلون الدول التقدمة حدد

يمكن تكميل دراستهم جنبا الى جنب مع

قيامهم باعمالهم العانية بيتما لا يوجر ز

٥ - أن الطماء في البلاد التقدية

يتمكنون من ملاحقة التطور الطمي الذي يطرأ على فروعهم الاختصاصية بما

يسمّى بـ (صيانة الكفاءة) ولا يوجد مل

ينسى - ر تلك لدينا، فاذا بالعالم بيننا يردد نظريات

مالية الكلها وتقيئها الزمن لانه لم يتابع

تقدم العلم خلال فترة طويلة، لذلك يجبّ

فتح دورات تكميلية إن الدراسات الطمية

لصيانة الكفاءات وحفظها من (التخلف)

واذا امكن يجب فتح صفوف الدراسان

ألعليا وتشجيع الكفآءات للانخراط فيهار

إما عن طريق أجراء ما بالنسبة لرواتبهم

٦ - يجب تكوين جمعيات تربط بين

البعثات الطمية ويين اوطانهم بمختلف

الطرق المكنة، بالرسائس، بالجيلان،

بالاعلانات، برحلات مؤتنة الى إهلهم ار

السؤولين بالدولة .. وهكذا حتى نستطيم

الحد من نزيف الكفاءات الذي يعني موتاً للوطن العربي والدول النامية بالتقسيط

أين توجد اقدم جبال في العالم؛

يؤمن العلماء بان اقدم جبال في العالم توجد تحت مياه المحيط،

وهذه الجيال غير معرضة لعوامل الناكل والتعرية، اذ يعتقد ال

ومن المنتظر أنّ تعيش هذه الّجيال ازمنة اطول من الازمنة التي

تعيشها الجيال الَّتي تَقَعَ على سطّح الارض، وذلك للهدوء النسبيّ في الظروف المناخية تحت سطح البحر.

وتعتبر اطول سلسلة جبلية تحت شطح الماء سلسلة الجبال

الموجودة مُحت مياه المحيط الإطلسي والمبددة من ايسلندا الي

· منطَّقَةُ القَطِبِ الْجَبُودِي، وهي تَتَخَذَ شُكَّلُ القاراتِ المُوجِودِه بالقربِ مُنْهُرُةً خَيْثُ تَبَلِغُ مِنْهِرِيطٍ ارتَّعًا عَلَيْهِ السِّسَلَةُ وَ * * * * أَ قَدَمَ.

ومعظم قمم هذه الجبال تقع على عمق يبلغ حوالي (٢٠٠٠) قدم

وتعتبر جزيرة (بيكو) في منطقة الازورس قمة لاحد هذه الجيال،

حيث ببلغ ارتفاعها ٢٧ الَّف قدم بالرغم من ان ٢٠ الف قدم منها

تقع تحت سطح المحيط الإطلعي، وقد تختفي قمم هذه الجبال تحت

سطّح الماء، ولكَّنها توجد حقيقة بالرغم من أنّه كأن يشك في وجودها

منذ قرن، حيث دلت على وجودها دراسة طبيعة قاع البحر لعمل

وتعتبر قمم جبال "كوناكيا" في جزر هاؤاي اعلى هذه الجبال

اذا وضعت قطره من ماء البحر تحت المحير، فلنك سترى ملايين

الكاننات الحية الدقيقة النبانية والحيوانية والنسئ ندعى

البلانكتون او العوالق أو الهوابم .. أن هذه الكانئات تشكّل الغذاء

الرئيس لكافة الكائنات الحية الأخرى في الماء، وهي ذات سوع كبير

في النوع والشكل والتركيب والحجم. وفي هذه الصورد ترى نهاذج

من هذه الكانفات ـ الى الأعلى نرى دياتومات وطحالب وقشريات،

🛣 انني دائما اعرف ان الصيف قد اتى عندما اراهم منجهين نحل

والى الاسفل نماذج من المنخريات والفور امينيفيرا)

الموجودة نحت سطح البحر، اذ يبلغ ارتفاعها (١٢٧٩٤) قدما فوق

سطح البحر، (١٦) الف قدم تحت سطح البحر، إن هذا الارتفاع

يزيد قليلا على ارتفاع قمة افرست بحوالي ٦٤٣ قدما فقطم

أو التوفيق بين نروسهم واعمالهم.

بلاندًا شيء من ذك.

البحرة طلبا للمزيد من الروانب.

لاصلاح الواقع.

طاقاتهم وتعرضهم المخاطر

صفة التلقين بهذه المرحلة الوسطى من

التعليم. صحيح ان الطالب بحتاج الى

نظريات وافكار متنوعة يهذه المرحلة يتزود

بها عن طريق التلقين، بند انه بجب أنّ

يرتقي الى مُرحلة نوعية من التفكير اكثر

تَطُورًا. بَحِيثُ بِسِتَطِيعُ لِنَّ يَجِعَلُ هَذَّهُ الفترة مرحلة استقصاء وكثيف عقلي

لقبراته حيث لن اهم ما يولّجهه الطالبّ

بعد الحصول على الثانوية العامية هو

أُختيد الكلية العلمية بالحامعية، هذه

المسألة من المفضل حسمها في المراحسل المثنوية، حيث يحاول الطاب اكتشاف

المجالات التي تثسير اعميق أهتماماتيه

العقلية، ويحددها. وسيرى فيما بعد ان

هذا الاكتئباف والتحنيس يساعسه في

تخطيط برامج دراسته ويفتح له المجال

للاندُراط في مسيرة البحث العامسي بالجامعة. وفيما بل أهم متطلبات البحث

١ - دراية الطالب باصول البحث

العلمي، وهُذَّا يحتاج لَّتُدريِّب ووقت ومعارسة، ولكن الإساس هو كل شيء، فكلما

نجتت الجمعات العربيـة في تدريس

العلوم الاساسية، يجب أن تحاول ذلك في

واياكان نوع البحث ومستواه فهويبدا عادة

بالمكتبة وتوافر الكتب والمصادر العامية

يعتمد على ميزانية الجلمعة، وعلى فرض

تُوافَر الانتّاج ۗ الْفَكَّرِي قَديمه وحْبيتُه، قَالَ

على الطالب الجامعي معرفة طرق ستخدام المكتبة والمهارة في استعمال

الراجع ومصادر المعلومات. ولا ننسي بان

الظروف الريحة والملائمة في الكتبة تشجع

٣- تولجد الإجهزة المعملية الحديثة

" ٤ - توفير الملل الكافي لتنفيذ البندين

لثلثى والثلث، فالجامعات في السول

النامية وعلى الاخص البلدان العربية ذأت

امكانيات ملية محدودة بالمقارنة بالدول

الراسمالية والاشتراكية، أن هذ البسلاد

المتقدمة يقتطع نسبة تبلغ من ٨ – ٣١٪

من الدخل اللقومسي تخصيص لاغسراض

البّحث، أما في البلّاد العربية فمن الملاحظ

تدرة الاموال التي تصرف على البحث

بصَّفَة عامَّة وضالَّة ما يُحْص ٱلفرد عنه.

ــ كل في تخصَّصه ــ لينَّج لِلطِّلْبُ طريقُه

ويذلل له الصعاب ويوجهه لما قد يخَّفي

علَّيه من نقاط يتطلُّبها البحث. ولكن يجمعُ البعض على ان هنك فجوة بين الاستاذ

والطالب الجامعي، واذا فُكرناً بالإسباب نجدها كثيرة، انعاً اهمها ازدياد الرغبة في

التّعليم النَّمَالِي هَلال النَّلْثُ الْأَخْيرِ مَنْ هَذًّا

القرن فتزليد أعداد الطلاب لا يقلبُلها زيادة في اعضماء هيئة التسريس وطبقسا

لأحصائيسات ١٩٧٤ والتسي قلم التحساد

الجامعات للعربية بنشّرها، يبلغ متوسط عبد الاستذة الى عبد الطلاب (١٩٠١) في

جامعة عين شمس (٣٣٠١) في جامعة صنعاء، جامعة بني بخازي (٣٨٠١)، جامعة

يمشق (١٤:١٠)، جَامِعة مُجَعد الْحَامس

إن تزايد اعداد الطلبة يجعل مهمة

الاتصال بين الاستلا والطلب صعبـة،

سواء داخل حجرات الدراسة أو خارجها

على الاخص في العلوم الانسانية حيثٌ في

العلوم الطبيعية تكون فرص اللقاء اكثر

ثم هنك اهتمام اساتلنة الجامعات

بالإضافات الجديدة للعلم او انشغالهم

بُلجوانب المانية أو الهجُسرة للبلسدانُ

٦- مع تاكيدنا على ان اللغة العربية

في الاداة الطبيعية للتعليم الجامعي الا

أن معرفة احدى اللفات الاجنبية سكن

الطلب من الاطلاع على الافكار الجديدة في

الخارج ونعتبر نلك مهمة فاعلة لخدمة

البحث في الداخل وظهور انتساج فكري

المتقدمة صبناعياء

(١٠:١)، الجامعة الأردنية (٢٥:١).

0 – الاشراف الستمر من دوي الخبرة

٢ - توآجد المراجعة العلمية اللازمة،

مجال البحوث العلمية

الطلاب على أرتيادها.

معيى والبحث العلمي



اعداد الدكتور: ناصر رضوان شطناوي حامعة مؤتـــة

> لقد تعددت الأراء حول مهنة الجامعة ووظيئتها، وطلل الجدل بسين المفكريسن واساتذة الجامعة وحتى الفلاسفة وغيهم حول هذا الموضوع، فمن فائل ان مهسة الجامعة الاولى هي نقل حضارات الاجيال السلبقة الى الإجيالُ النَّاحِقة، ويَّناء على نُلُّك فقتدريس عو المهمة الإساسية للجامعة. ومن قَاتُلُ آخر باز الإضافة الى العلم والفكر عن طريق البحث هي وطيفة الجامعية الحقة ، والواقع ان الصورة تَشمَل تَحصيل العلم والإضافة اليه بالبحث والقدرة على ابتكار الجديد ثم تشر هذا العلم بعث تُحصِّيكَ ثُم يَاتَى تَطبيقُ الْمُعرِفَةُ الْجِنْدِةُ. اي القَدرة أَنْتَرَايِّدة عَلَى تَحويل الفكرة الى واقع أنتاجي (وهذا ما نسمية بطتفوق

وكالبل على اهمية البحث العامي في التنمية الحديثة، تؤكد الأرقام أن ٧٠٪ من لِلتوسُّعِ الإقتصاديُّ فِي الرِّراعَةُ والصناعةُ الجنيدة يقوم على الساس البحث العلمي المتطور المرتبط بالإنتاج * 7% فقط يقوم على تزايد العملة وراس أغل.

العلوم الطبيعية والعلوم الإحتماعية

في القرن الماضي حدث توسع في فكرة للعلَّم فقيل انه الى جانب للعلُّوم لَّا يوجد ما يسمى بالعلوم الاجتماعية أو اروحية، على اساس التمييز بين الطبيعة والروح . ويعمد بالطبيعة كل ما هو خارج عن الانسان، في حين يقصد بالروح حقيقة الانسان وكل ما يحدثه الانسان.

ولقد دعا الى هذا التوسع في فكرة العلم ان الانسان لم يتصر بحثه على الطبيعة، بلُّ اخذ في بحث التاريخ ومن خلال التاريخ تَطرق الى بحث النَّفُس فيما تحدثه، قُلْم يعد هنٿ من سبب يدعو الى قصى البحث العلمي على علوم الطبيعة. فمن المتأسب بل فعنَّ الضَّروري ان يكون الى جانب العلوم الطبيعية علوم أجتماعية أو روحيَّةً، وإذا كانَّ القرنَ السابِع عشر يمثلُ بداية ازدهار العلوم للطبيعية فأن القرن التاسع عشر، بعد التجربة التاريخية التى اظهرت سعة تلريخ الانسان في علااتسا واساطيره ونغاته وأنظمته الخ، يمثل بداية نَّمُو الغَّلُومُ الاجتَّمَاعِيـةَ (ٱلْرَوْحيُّـةُ ٱو النفُّسية). وتستطيع أن نميز هذه العلوم الاجتماعية بثلاث غواص:

الصلح والطالح ..الخ) في حين لأيابه علم الطبيعة لَهٰذه القيم. ٧- الله العلوم الاجتماعية هي المجال

` - أهتمام العلوم الاجتماعية بعلم

القيم (الجميل والنميم، العلال والكلقم

ميكانيكية صرفة في علم الطبيعة. ٣ - العلوم الأجتماعية علَّم الاهداف او الغنيات أما العثم الطبيعي فعاسم ومن المؤسف حقا ان كليات العلسوم

الاجْتَمَاعيةٌ لا تجذب الطَّلَبَة ذُوي المعدلات العالية في الدراسـة الثائويــة، بسبب الرواسب الإجتماعيسة والاقتصاديب الموروثة من العهود السلبقة او النظ التربوية أو حتى القيام الاجتماعية السلادة، بصفة علمة يقضل الطلبة نوو الكفاءات الالتحاق بفكليات المهنية (طبّ هنىسة الخ) وهم لا يعبرون عن أو قد يجهلون قَابِلْياتَهُمُ العَلْمِيَةُ ٱلْمَقْيَقِيةُ، ان بخول طلبة توي كفاءة لدراسة العلوم الاجتماعية وللقيآم بابحاث لضبط حركة التطور الاجتماعي مع حركة التقدم الاقتصادي، بزيد برجة الوعي العلمسي

متطليات البحث العلمي

قبل أن مُتَمَّلُول مُتَطَلِّعات اللَّحِثُ الطَّمِيء

نشبر الى اهبية تطوير طريقة التفكر عند الطَلَّبِ فِي التَّعليمِ ٱلنَّانُوكِي، حيث تُغلب

 ٧ - وجبود الحوافيز والمكافيات
التشجيعية الملاية والادبية للقائمين على ٨ - دعم المحوث بالنشر، لأن المعرفة اذا لم تنشر كتب عليها الروال، كما أن

العرفة بعد تحصيلها ونشرها يجب أن

تطبق والإ فمصيرها الخمول،

الهيكل التنظيمي للبحسث العلمي

يقوم بلجسراء البحسوث العلميسة في الجامعات العربية كل من: اولا: طلبة الليسانس والبكالوريـوس على الأخص في سنة التخرج، ثانيا: طلبة الدراسات العليا النيسن يقومون بيحوث او رسائل الملجستير

ثالثاً: اعضاء هيثة التدريس انفسهم.

وهناته نوعان منّ البحوث؛ البحسوتُ الفربية والبحوث الجماعية. فيمنا مضى كاننت البحبوث الفرديسة تحتسل مكان الصدارة، حيثٌ كان البلحث يسعى وراء العلم بعيدا عُن المُجتمعُ، في الوقت التحاضر اصبحت الجامعة في خدمة المجتمع فلحتلت البحوث الجعاعية المكلن الأول حيث يقوم بالبحث فريق متكاصل من التُحْسِصِاتُ الْحُتَلِقَةِ لَتَنَاوِلِ الطَاهِرِدُ محل البحث من مختلف الجوآنب والزواياً، وتشجيع الطلبة على البحث الجماعي يتمى لديهم علكة النقد العلمي عن طريقة الاخذ والعطاء ويمكنهم من الوقوف على الاوجه المتعددة للواقع او الجوائب الْخُتْلُغَة للموضوع محل البحث، وقد يظغر هذا النوع من البحث بنتائج امحمودة، فيساهم في حلّ مشاكل المجتمع بوجه او

يحملون درجة الدكتوراة، التوصيات المقترحة لرفسع مستوى الطالب الجامعي

بِلَخْرِ، أَوْ يُسِاهُم في مواصلة الآتصال بِين

للبلحثين أنفسهم ويينهم ويين الاساتذة

الشرفين وبين هؤلاء جميعاً وألمجتمع على الاخص الخيراء والفنيين والعلماء مما لا

والبحث العلمي ١ – العمل على تعريف وتوعية الطلبة منذ المرحلة الثلاوية ببعض الاختصاصات المرورية ضمن متطلبات خطط التنمية الاجتماعية والاقتصالية، ومحاولة الكشف عن البلياتهم في هذه الأرحلَّة الوسطى من

٢ – كعادة النظر في اسس القبول باجامعة، بحيث بؤخذ بعين الاعتبار . غنة الطاف الحقيقية، ليوجه نصو الاختصاص الملائم لرغبته مع مراعاة حلحات خطط التنمية أي أن المبدأ هو أن لا يقوم علاق دائم املّم انسان مجد.

٣ - يَجِب أَن يَعْلُم الطَّلَّفِ مَنْذَ بِدَانَةُ فيوله بالجامعة أنَّ الدراسة التَّى بتلقأها لا بوت تقتصر على بنل جهد يعتمد على الذاكرة وحدهما، فليس القصود من التعليم لجمعى تدريب الذاكرة وتقدير من أوتوا حظا والأرا من هذه النَّاحية، بلُّ المُقصود بث روح البحث وتوجيه نشاط الطلاب الجامعي، وأعداده الايجابي في للجنعع. ا طريقة المناقشة والبحث تقتضي من الطالب انَّ يذاكر دروسَه أولا بأول لَكيَّ يكون عنده متسع من الوقت يتسع لتحليلُ

درسم 0 – أن الطالب الجامعي لا يجوز أن يكتفي بما يحصله في اثناء المحاضرات ان لراد لتكوينه العلمي أن يكتمل، والاستماع للمحاضرات والاشتراك بمناقشتها على عظم اهميته، لا يخلق بلحثا علميا، لذا عليه الرجوع باستمرار للمصادر العلمية سواء الكثب او المصلات والدوريات العلمية لمتابعة الإبحاث التي تنشر في

٦- الاهتمام بطليع المعلاقات بين الطلبة والاساتذة. فالاحترام يشحذ ولا مُو يفرض ولكثه متبادل. ٧ – أعطاء الأولوية للبحوث البدائية (الحقلية) والبحوثُ العملية (التطبيقية)

بُع انه لا يمكننا أن نضع حداً فاصلاً بين منَّين النوعين، والبحوثُ الإكاديمية التَّي تهتسم بالعلسوم الأساسيسة والنظريسات الطمية البحثية، وليكن اعطياء مكان الصدارة للبحسوث لليدانيسة (براسسة امراض سوء التغنية او البلهارسيسا) والعملية (تجرية دواء جنيسًا) يضم للجتمع وخطط التنمية بطريقة مباشرة صحيح أن اختيار موضوع البحث من مهمة الطالب، فيبحث بمشكلة تتاق مع اهتماماته، وتحقلي بموافقة للشرف على

دولار عن كل دماغ (مصنوع) بل تتجاوز نلك الى ابعاد اخرى مثلا: أن لكل مماغ امريكا وأورويا. كيف العلاج: فكرة خاصة قد تغير مستقبل البلاد بما لآ

يتصور من التُّاقع العظيمة .. أو ليس َ تقدم الامم هوتقدم نسبة الفكرين فيها؟؟ من هنا: يقول (روبيرشومان) وزير البحث الفرنس سابقا: أن مائة الف عالم قد هاجروا الى الولايات الشعدة الامريكية منذ نهاية الحرب العالمة الثانية، ويعتقد أن هزلاء قد قدموا للولايات المتحدة (راسمالا بشريا) تعادل قيمة ما وزعته امريكا على الاقطار الاجنبية منذ نهاية الحرب حتَّى عام ١٩٧٧ أو ذلك على اساس من ان كلفة تحضير كل عالم هي عشرون الف دولار، وهذا يعني خسارة

قدول النامية ب(الغي مليون دولار) وهو رقم كبير وتتيجة هذا الوضع تبقي بعض الدول النامية تعاني من عدم الكفاءة - بيتما تتهرب كفاءاتها الى الخارج فمثلا ابران وسوريا بحلجة الى الاطباء بينما

يفوق عدد الاطباء الملجرين من كل منها أ. ألى أمريكا عند الموجوبين في بالأدهم ... وخاصة سورية وايران ــ بل ان عدد الاطباء الايراتيين العاملسين في ولاية نيوبورك فقط يفوق عدد كل الاطباء في، ايران.. فكيف بسائر الاطباء الايرانيين المهاجرين الى غير هذه الولاية من اقطار

هي سائر العناصر؟

ان يكون قد انفصل نفسيا عن ماضيه تم لحد يكرس هذا الانفصال عمليا في هجرته ع*ن* بلاده. والعلاج المناسب لهكذا انسان هو

ربطه نفسيا بواقعه وفصله عن واقسع الاخرين، وجعله بالتالي يشعر بانتمائه الى اهل والى وطن والى تاريخ ومستقبل.. وهذا ما يجب توفيره في مناهج التطيم في

ولا تتقدم امة بدون كفاءات تقضل

٢ - اساسا لماذا لا تصنع الكفاءات خيرة ايامه في اورويا أو امريكا او روسياً ويستهويه أسلوب غياتهم. لماذا كل ذلك؟ او ليس من الافضل

" والآن، نستعـرض بايجـــاز بعض العوامل التي قد تقدم الحل لوقف هذا النزيف الدموي.

اللائقة بمكانة الكفاءات، فلا تحاول كما نقعل النوم ريط الكفاءات الطمية بتبارات

وصفة العلاج التي تعطي عادة لرض النزيف إن الكفاءات ــ العلمية ــ تتضمن عدة عناصر سنتلوا بعضا منها ... ولكن تعفل هذه الوصفة أهم شيئين لايمكن أن تقيدنا بدوتهما سائر المواد العلاجية فأولا: ما مما هذان الشيئانِ؟ وَتَاسِيا: ما

العربى ونزيف الكفساءات

١ - الذي يذهب الى بلاد اجنبية ويختارها لبقائه الدائم، تاركا خلفه كل علاقة تربطه بأهله وصحبه ووطنه، لا بد

مصالح الامة على المسالح الشخصية ذلك لاته حتى لوكدستا (الكفاءات) التي تعيد (الذات) وتتسى كل شيء الا مصالحها الخاصة. لو كسناها أني بلادنا فهـل تجدينا شيئاً؟ كِلا، اذ أن اي دور يعهد اليها لا تؤديه تماما، بل يتسرب اليه

القساد واللامبالاة. (مطيا) لماذا يجب على الطالب أن يقفي وهو يتطم تقاليدهم ويتطبع بساوكهم تربية الكفاءات في لحضائنا حتى تنعو

ملضينا، ولا يمكن أن تتقصل عن همومنا في المستقبل.

معنا ونتأثر بلجوائنا ولا تنفصل عن

١ - يَجِب أَنْ نُوفَر جِو الْكَرَامَةُ

اعمارها تزيد على ملايين السنين.

تحت سطح المحيط

توصيلات الكادلات الكهربائية،

الحزء هو السؤول عن الابميار.

ويرفع القطن بعد ايأم ثلاثة، للعلم تستغرق العملية نصف ساعة فقطولا يظهر لها اثراً بعد سنة شهور مَن

حراحة للمصابين بقصى النظــر!

🕐 بقلم: طلال الرمحى

أصبحت هجرة الادمغة مشكلة اليلاد

النامية عامة والبلاد للعربية خاصة، التي

استدرت عطيف الخيسراء، وجعلتهم

يتساطون بأسى: كيف يمكن وقف هذأ

النزيف الشديد الذي يعني بكل بساطة ــ

إن الاحصاءات تحكي لنا واقعا

ان البلاد النامية بحلجة ماسة الى

الكفاءات وهي بدلا من أن (ترزُّق) بالمزيد

من هذا الدم (ينزف) المزيد منه لكي

يصب في جسم يطفع بدم (الكفاءات)."

تبلغ في الدول النامية ٢٠ الف دولار،

تخسرها تلك البلاد التي مي بحاجة الى

قرش واحد، ويريحها - في المقابل - تلك

ان الحسارة ليست في فقد ان ٢٠ الف

البلاد التي ليس لثروتها حدود.

إن تكاليف (صنع) كفاءة عملية

مذهلا عن الهجرة، ولكن يهمنا أن نوضح

موبًا اقتصاديا مقسطا؟

خلا عبادة).

يعلم الجميع ان قصر النظر معتاه

لاول مرة في مصر تجري جراحة

ناجحة، العجيب في هذه الجراحة انه يمكن إن تجري له أن يستغني تماما عن لبس النظارة الطبية الشهورة.

اليابان ثم تم تطويرها في الاتحساد السوفيتي وانتشرت عن طريق الإطباء الامريكانُ عبر العلم، واخيرا اجريت العملية في القاهرة وقام بها (الدكتور

ان قرنية العين تكون محدية اكثر من اللازم، والوسيلة المعروفة استعمال النظارة لتسوية النظر، ولكن العلم يتقدم لخدمة الإنسان، لهذا اتجهت آلأراء الطبية لاجراء عطية تريسح صَلَحبِها - صَلَحبَتُهَا - مِنْ عنَسَاءُ النظارة التسي تضايسق الجنس اللطيف.. والخشن احيانا.

بعمل جروح في القرنية مثل اشعبة

جبيدة في العيون لعلاج قصر النظر الشبيد، وفي صمت تمت الحراحية ونجدَّت، وتلاما جراحات كلامرة

الجراحة الجديدة ولسدت اولافي

تسبق العملية، وقد اكتشف الاطباء أن عده الجروح عندما تتليف في عمق القرئية فأنها تجذب الجزء الاوسطمن القرنية وتؤدي الى فلطحته .. وهذا

وفي بعض الاحيان يلجا الطبيب لاعادة العملية مرة ثانية حتى يصل

دقيقة كما هو ملاحظ ويستضدم في اجراثها سكين مصنوع من المأس، وتتمُّ العَمَّلَيَّةُ بِالتَّخْدِيرِ الْمُوضِّعِي، بِعَدِهَا يستطيع المريض العودة الى منزك

تاريخ اجرائهاً. أمّا في مصر فقد لجرى الدكتور خالد عبادة حوال عشرين عملية نلجحة، وكلها تمت في صمت، ويعيدا عن دائرة

الإلكتروني (الكمبيوتر)، الذي يحولها

الى صبور تطبع على فلم عادي أو قلم

اشعة وتمثل تمثيلا تأما نلك القطم

الذي مرت به، بحيث لو اخذت مقاطع

كثيرة متلاحقة فانه بالإمكان عمل او

تخيل مجسم ثلاثي لجميم الإنسان، ان

الصور المأخوذة بهذه الطريقة تحدد

مكان أأرض بالضبط وتحدد أيضا نوع

المرض وتميزه ان كان نزيفا او ورما أو

وحول تكاليف التصوير المحوري يقول

انها غَلَية نسبيا بسبب السعـر

المرتفع لمثل هذه الاجهزة ألذى يقدر

بين ملّيون وثلاثة ملايين دولار. وقد

كلُّف جهاز السنشفي مليسون دولار.

وتكلف عملية التصوير خمسين دينارا

اما بقية اجزاء الجسم فتكليفها اعلى

حسب الجزء الراد تصويره، والجهار

ليس مؤذيا أو خطرا على الانسان، ولا

يلزم اعطاء اي حقين الا في حالات قليلة، وخطر التعرض للاشعة قليل جدا، بحيث ان عملية التصوير كلها لا

تستخدم كمية من الاشعة اكثر من ستخدم عند تصوير السراس بالأشِّعة السيئية، وحُدمة هَذَا الجهارَ

تقود لاغراض التشخيص في الأربن،

وهي مفتوحة لكافة المرضى بشرط أن

يقوم الطبيب المعلج بالاتصال وحجر

موعد مسيـق مع دَائـرة الأشعـة.

وتستغرق عطية التصويس نصف

ساعة فقط وتعطى النتائسج فورا

" أن أهم قوائد استخدام هذا الجهار

انه يقلل الآخطار التي يتعرض لها المريض خلال عمليات التصوير الملون

الآخرى، وخاصة للوعية النَّمُوية أو

التجاويف الدماغية، والتكلفة اللتة

ارحُص من الفحوصات السابقة، واكثر

لماناء وليس لها احطار، وتساعد على

عمليات التشخيص الدقيق والسريع

وتحسدي المرض من حيث المكان

والثوع، وتقلل من عمليات الاستكثباف

الجراحيسة الباهظسة التكاسيف

والخطرة ولذلك اعتبرت هذه الآجهزة

من لحبث الطفرات الطبية التي

توازي اكتشاف الاشعبة في القين

المُأْضَى واكتشاف البنسلين، ولذا فَارْ

المهندس الانجليزي الذي اخترعه

وحول الاتواع الاخرى من الاجهزة

بانه پجري حاليا تطوير اجهسزة

لخرى تعتمد على التسردد النسووي

المغناطيسي وتعرف بيNMRو (ت نُ مُ

Nuclear Magnatic Resona وجمان بت PET

Pistron Emission Tomography السدى

بكشف عن وظيفة خلايا الدماغ ومدى

يجائرة نويل في الطب.

الحديثة يقول الدكتور وليد

ادائها لوظائقها المعتلدة.

" والأعادة عشرين نينارًا للدماغ

التَّهابًا أو تكيسا او غيره.

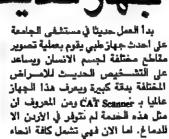
طلعت شيناعة

الشمس، أي أن الجروح تبدأ من المنتصف اتى الخارج، وعسد هذه الجروح يرتبط بالحسابات التي عادة

الى التصميح اللازم للنظر، العملية

الفنوء ويلا مُنجِيج!!

البحث، ولكن صحيح أيضًا يجب أن تكون هذه المشكلة ذات تفع كاف يبرر اقامة والسذي تم في العمليسة الجهود والوقت. - بلختصار - هو ان الطبيب يقوم



الدُكتور وليد المعاني المدير الفني في مستشفى الجامعة والخصائي جراحة النماغ والاعصاب يعقب على نُلك ويقول: في سنة ١٩٧٠ اخترع مهندس انجليزي هاونس فيلد) بقتعاون مع طبيب الاشعة (جيمس امبروز) اول جهاز من هذا النوع لتصوير الدماغ، وللمساعدة على تشمخيص وعملاج امراضه، وفي ذلك العام قامت الشركة التي يتبع لبا هذا المهندس البيع لبا هذا اول جهاز تجريبي سوضع في مستشفى

(اتكنسون مورثي) في لنسدن، حيث



دريث للتصوي الدقد





الحامعة الحديث يقوم بتصوير كل



استخدم لتشخيص اصابات وامراض الدماغ، ومنذ نلك الحين بدأت شركات مختلفة بتطوير هذا الجهاز وانتاج لجهرة حديثة أسرع عملا واقل كلفة. ولما وجد ان هذا الجهاز قد اوجد طفرة جُدِيدةً في عملية التشخيص الطبي لأمراض الدماغ، طبق هذا المبدأ على مناطبق الجسّم الإخبري. وجهبار





الدماغ واي منطقة اخرى من الجسم، وهو أول جهاز في الأردن يقوم بتصوير مقاطع من مختلف انحاء الجسم ـ وقد الغي هذا النوع من التصوير بعض الفحوصات الدماغية الخطرة التسى كانت تجري قبل اكتشافه، مثل تصوير الشرابين يمسواد فللبلسة وتصويس تجاويف الدماغ بعد وضع صبغات معينة او هواء، ويعطى هذا الجهاز تشخيصا نقيقا لهذه الأمراض مجنبا المريض المضاعقات الخطاة.

وحول المبدأ الطمى الذي يقوم عليه عمل مثل هذه الاجهزة يقول الدكتور يعتمد هذا الميدا على اصدار

شحنات كهريائية من مصدر خاص،

وجعل هذه الشحنات تمر بمقطع معان في النماغ او في الجسم وخلال مرورها تقوم بقياس كثفة الانسجمة التسي عبرت خُلالها، ثم تحلل هذه القياساتُ الى ارقمام تحسول الى الحاسسي

الشراس وانسدادها

الشريان الفخدي وفروعه: وينشا عن تضيق هذا الشريان الم خَلَفَ السَاقِ عند المشي اولا، ثم يرداد هذا التضيق ليصبح الالم مستمرا عند المشي والراحية كنلك، ويشفر المريض بالخدران والبرودة في قدمه

وسقط الشعر من قدمه وكثلك تصبح الأطافر هشه، وادّما اهمل المرض فأنّ اعراضٌ الغرغرينا تبدأ في الظهور على الاصابع وتعتد مع الزَّمَنُ الى القدمُ والساقُّ، ويتم تشخيص هذا الرضُ يسهولة اكثر بالفحص وعمل الاشعة ثم تجري العملية اللازمة وعسادة بستخدم الوريد الفخذي ليحل محل الشريان المستود وانضا يمكن تنظيف وتوسيع الشريان الفخذي الكبير.

👑 ٱلشرايين التاجية: وتضيق هذه

الشرايين وفروعها المغنية للقلب ينشأ عنه النَّبِحَةُ الصدرية... الم في القلب اي الجهة اليسرى من الصدر ويمكن ان يمتد هذا الالم الى الدّراع واليد اليسري ويظهر هذا عادة عند الاحهاد واذا ما استفحل للرض فانه يؤدي الى جُلطـة في القلـب سكتـه قلبيــة

وعمل الاشعة للشرايين ثم يعلج اما بالادوية او بالعمليات الجراحيسة اللازمة او كليها. د. عبد الكريم تيم

ويشخص هذا المرض بالقحوصات

 ثم اجراء العملية الجراحية اللازمة خارج الجمجمة الى داخلها والى المخ. وبهذا نمنع حدوث المضاعفات وعلاة يتم زرع شريان صناعي مكان الشريان الإبهر وفروعه، المذكورة في اعلاه وفي عدة دراسات

عللية وجد ان ٧٥٪ من الاشخاص الذين يشكون من أعراض هذا المرض عندهم انسداد في الشرايين في موضع قابل للعلاج بالجراحة، وهؤلاء يمكن منْع حدوث الشلل الدائم والمضاعفات الاحرى الدائمة، وقد وجد ايضا ان ٤٠٪ من هؤلاء يوجد الانسداد في الشرايين الموجودة في الرقبة.

ﷺ انسداد الشّريسان تحست الترقوى: هذا الشريان بغذي الاطراف العلوية فيشبكو الريض من تعب وضعف في اليد المصابة وعند استعمال اليد فلنه يشعس بقدوشان وعدم

الاتزان نظرا لان الدم ينرك المخ ليذهب لتغذية عضلات البد فيحمس سرقة للدممن للخ الى اليد وعلاج هذا الرض يتم بالتشخيص الصحيح بواسطة الاحهزة والاشعة للشرايين ومن ثم

اجراء العملية المناسبة حسب موقع الأنسداد او التصيق. الشريان الابهسر وفروعـه في البطن: وتضيق هذا الشريان وفروعه ٬ يسبب الما في الطهر والفخذ عند المشي واحيانا ضعف الانتصاب عند الرجل وادًا ما عولج فيمكن ان يؤدي الى مضاعفات أكثر، منها: انتفاح الشريان

واحتمال انفجاره وتشحيص هذا الرض يتحم بقفحص وعمل أشعة الشرايين ومن معين وادوية معينة والابتعاد عن التدُّخينُ يمكننا ان نقلل من حدوث هذا

من مضاعفات تصلب

فان الفرصة تبقى امامسه لتجنب مضاعفات هذا ألرض الخطسرة وسناخذ الان مضاعفات كل شريان متصلب على حدة، الشرايين السياتية وافرعها المغذية

للمخ: ان تَضيقَ هذُه الشرايين ينشأ عنها اعراض مؤقتة مثل الختلال التوازن شلل نصفى مؤقت لدة اقصاها ٢٤ ساعة او شلل نصفي يتم شفاؤه كلية، فقد البصر المؤقت، فقد الكلام والذاكرة مؤقتاً. فلذا لم يعللج الإنسان فان كل هذه المضاعفات بمكن

ان تصبح دائمة كالشلل النصفىي الدائم فحماية الانسان تتم بان يعرض نفسه على الطبيب لفحص الشرايين في الرقية وقحص وظائف المخ المختلفة لترى ما اذا كان هناك اسباب اخرى داخل المخ او اية اسباب احْرى، فأدا ما اتضح أن هناك احتمال تضيـق الشرابين المغذية للمخ سواء كغست خارج الجمجمة أو داخلها فيجب أن يجري له فحوصات اخرى بلجه رة معينة لذلك ومن ثم تصوير الشرايين

الضيقة او السدودة بالصيغة لنرى اين ومدى التضيق لتجري للمريض العملية الجراحية المناسيسة فهنساك عمليات تجري في الرقبة واخسرى تجري دلخل آلمج لتجلب العم من

ً اماً ادًا امىيب الانسان بهذا المرض



في الاتحاد السوفياتي نصف مليون كتاب للعميان

من جميع الإعمار، وفي الأونة الاخيرة، فإن

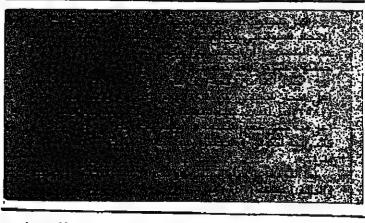
أن المذكرات هي الإكثر رواحا بين القراء

كتبت الدكتورة في التربية اولغا. سكوروخودوفاء الصمآء البكمآء في كتابها (كيف أنس، واتصور، وافهم العالم الحيط بي): (إنّ سلامة الاعمى هي في القراءقاء أن نصف مليون كتاب تشكّل مجموعة الكتب الموجودة في مكتبة العميان القائمة ي قلب موسكو. وهي تطبع وفقا لنظام براي (النقط النافرة) أو تسجّل على شريط مَغْنَاطِيسي. أَنْ الْوَفْ الْعَمْنِانَ يَسْتَقْيِنُونَ من مجموعة الكتب الغدية هذه التي تصل الى ٥٠٠ كتابا سنوياء

فهي لا تتوصل دائما لتلبية طلب القراء،

ساعة و 20 دقيقة.

الدهون في الدم والتدخين فمعالجــة الضغط وأرتفاع الدهون باتباع غذاء



الاهتمام بالشعر والتخيل العلمي قد ازداد ويصورة خاصة بين الشباب. ويالرغم من

والسبب هو ان طبع كتب جبيدة بطريقة النقط الثافرة يتطلب للكثير من الوقت. وهذا هو السبب في أن الكتاب الناطق يلقى شعبية كبيرة لدى العميان. وفي كل علم فان زهاء ٢٠٠ كتاب البي وكتاب تعميم علمي وتقني تسجل على اشرطة مغناطسية. وفي العلم ١٩٨٠ سمع القراء، او قراواً، اذا شنتم ٥٠٠ الفكتب (ناطق). ومن اجل سماع (الاخوة كارامازوف) لدويستوفسكي بلزم ٦ ٤ ساعة و ٧٠ دقَّلُوَّ، و (الحرب والسلم) لتولسنوي ٨٠ ساعة، و (مغزن التحف للقيمة) لشارل بيكنز ٢٦

ان الكتبة تحور تشكيلة غنية من الكتب،

علال عوال الموسيل (١٠٠)

الحاج رشاد الشوا

يتلقى رسالة تهديد جديدة

استمرار معارضته للحكم الذاتي، وروابط القرى والإدارة المدنية وعقد مؤتمرات صحفية وطنية وسياسية والتحريض على الإضراب والاسيكون مصيرد كمصير وحيد الحمد الله الاقالة والنفي والقتل

قوات الاحتلال

تغلق قرى رام الله الشرقية

الشرقية امس الاول حيث أقامت الحواجز منذ ساعات الصباح عني طول

الشارع الرئيسي ما بين المزرعة وعيز بيرود. ومنعت مغادرة هذه القدى

وقد تعطلت الدراسة والحياة العامة في هذه القرى وهي رمون

والطبية ودبير جرير وكفر مالك والمزرعة الشرقية وسلواد ويبرود وعين

بيرود وبيتين وعلم أن حملات تفتيش واسعة تجري في هذه القرى بعد

تكرار حوادث رشق الحجارة واطلاق النار على السيارات في المنطقة.

تغريم شاب مبلغ ١٧ الف شيكل لاشتراكه في

حكمت المحكمة العسكرية في جنين على الشاب احمد نياب

قالت صحيفة (معاريف) الاسرائيلية أن قوات الاحتلال عثرت

واضافت الصحيفة تقول ان قوات الامن الاسرائيلية عترت على

وهذه الخواتم من صنع بيتي ولها جوانب حادة تنغرز عميقا في

وقال القائد العسكري في منطقة نابلس انه تم اكتشاف عدة انواع

من الاسلحة لدى المتظاهَّرين في الاونة الاخيرة مثل اداة لاطلاق النار

من مأسورة حديد واداة الطلاق الاسهم، وكذلك سكاكين بها شقوق

محاكمة شاب من عتيل

حكمت المحكمة العسكرية في نابلس يوم الاتنين الماضي على هازم

عبدالحفيظ الاشقر ــ ١٩ سنة ــمن عتيل بالسجن لمدة ٢٠ شَهرا، منها

فترة توقيفه منذ ١٦ ــ ١٩٨١/١٢ (خمسة اشهر فعلية) والباقي مع

ترقية ضابطن ادينا

بالاعتداء على مواطن عربي

قررت السلطات الاسرائيلية ترقية اتنين من الضباط العسكريين في جهاز الادارة المدنية كانا ادينا امام محكمة عسكرية قبل عدة اشهر بتهمة الاعتداء على مواطن عربي في رام الله.

رشق باص اسرائيلي

بالحجارة في مخيم الدهيشة

الاسرائيلية كان متوجها الى مستوطنة كريات اربع تعرض مساء امس

الاول لالقاء المجارة قرب مخيم الدهيشة.

بالضرب على أحد سكان المخيم.

الحادة داخل زنزانات السجناء.

قال راديو اسرائيل امس الاول ان بامنا تابعا لشركة (ايجد)

واضاف الرادبو يقول ان الركاب نزلوا من الباص واعتدوا

اكتشاف ادوات حادة

داخل الزنزانات في سجن بئر السيع

اكتشفت سلطات سجن بئر السبع كميات كبيرة من الادوات

وقف التنفيذ لمدة ثلاث سنوات لانتمائه لحركة المقاومة.

حمارشة من يعبد بفرامة مالية مقدارها ١٧ الف شيكل لاشتراكه في

خواتم قاتلة في نابلس

خلال المظاهرات التي جرت في المدينة مؤخرا على خواتم مسننة اعدت

احد هذه الخواتم مع احد الشبان الذي كان سيستخدمه ضد الجنود

على ما بيدو لاستخدامها كسلاح ضد جنود الاحتلال.

عميقة تحدث اصابات خطيرة.

اغلقت قوات الجيش الاسرائيلي وحرس الحدود قرى رام الله

والاختطاف والتصفية الجسدية.

تلقى الحاج رشاد الشوا رئيس بلدية غزة امس الاول رسالة تهديد ثانية موقعة من مؤسسات (امن اسرائيل وروابط القرى) مرفقة بمبلغ نقدي مقداره ١٠ شيكل فدية لدمه، وحذرته من تقرير خاص من داخل الجولان

الوحدة الوطنية أهم ما يميز معركة اهل الجولان الأوى

نماذج من الممارسات العنصرية ضد أهالي الجولان التلاحم النضالي بين دروز الجولان ودروز فلسطين بات يقلق الصهاينة

التخلي ووقف اجراءات منح الهوية الاسرائيلية.

البريطاني، ١٥ مواطنا سورياً من أهالي الهضية.

المراقبون يشرون الى أن أسرائيل

تدرس حاليا تأثير الوضع في الجولان

على الدرور في فلسطين وتتاقش ميزان

الريح والخسارة وان يقف للدروز في

اسرائيل ويشجبون قرارات الحكومة

بشأن اخوانهم في الهضبة له نتائج

حتمية لا يمكن ان نقبل السلطات

الاجراءات في الجولان لم تجد

قرية مسعدة، وبذلك يبلغ عدد المعتقلين على سبيل الاعتقال

الإداري، وهو اجراء استثنائي يرجع تاريحه ألى الانتداب

السلطات، التي باتت تدرس ما يدور

في المرتقعات السورية المحتلة بدقة،

تخوفا من اتساع النقمة الى داخل

صفوف الدرورُ في فلسطين ونقلت الى

الهضبة تعزيزات امتيلة اضافية

الاجتماعية يشكل تاطسع ان

الرافضين لبطلقات الهوية المذكورة

الوضع في الجولان

وهم مائة بالثانة.

لمواجهة الموقف للشتعل،

أهالي الجولان: عرفنا طعم الحرية والاستقلال ولا نريد لهما بديلا

اضراب الجولان احدث ردود فعل كثيرة، ففي اسرائيل تبذي الدوائر الاسرائيلية الحاكمة قلقها لزاء تصاعد حدة الاضراب والمواجهة، وتتخوف هذه الدوائر من تزايد التذمر في صفوف الدروز في فلسطين المحتلة، حيث بدلوا بدركون أيعاد ما يتعرض له درور الهضية للصرون على التمسك بهويتهم الوطنية وخلال احاديث صحقية كثيرة لزعماء الدور في فلسطين اتضح بجلاء التذمر والسخط اللذان يسودان اوساط الدروز، مطالبين، بوضع حد لما يجري في

> الراقيون يرون ان تلاحما قريا بين دروز الجولان يسير يأتجاء اذلال كل المصاعب التي تعترض طريقهم وأهدافهم، وهذا الموقعف الجاد، يقرض على السلطات بحث الموضوع من جديد ويصورة شأملة.

ولم تنجح حتى الان كل محاولات الرساطة التي تقوم بها اوساط درزية في فلسطين من خلال بعض رجال الدينء امثال الشيخ امين طريسف والشيخ تور الدين حلبي، ويعترف اصحاب هذه الوسلطات ان دروز الجولان ماضون في أضرابهم حتى تتحلق مطالبهم.

وتدرس السلطات الاسرائيلية الارضاع في الجولان الذي يشهد اخراباً شاميلا ينخيل اسبوعيه الخامس عشر بعد التاكد من عدم رغبة المُواطنين في العدول عن الاضراب ورفضهم قبحل الهويسة

وقرار منح للواطنين السوريين في الجولان الهوية الاسرائيلية جاء يعد اعلان قرار حكومي اسرائيلي بضم هضبة الجولان واستخدام الكتير من الإجراءات الا إن الدوائر الاسرائيلية تفسيا تعترف أن مقططها هذا لم

يود اغراضه. ركان لموقف رئيس لجنة حقوق للواطن في اسرائيل القاضي حابيم كوهين، الثرا كبيرا، حيث اكد القاضي كوهسين حدة الاجسراءات الت استخدمتها قرات الجيش اثناء حصارها لقرى الهضيسة المعتلسة،

وطالب بفتح ملف تحقيق لبحث الامر.

واكن، بعد فشل كل الوساطات سواء تلك للتىجاءتيمبادرات ذاتية بحقة أو تلك التي رتبتها السلطات والاحزاب خارج الائتلاف، وعلى ضوء ماذا سيكون عليه للوقف في الهضبة. أسرائيل من جهتها اصدرت قرار المنام مستندة على موافقة في الكنيست وهذا القانون لا يمكن الغاؤه رهذا يصعب اللجوء اليه فهل

تسلك طريقا اخرء فتوقسف عمليسة الضغط لتسليم الهويات الاسرائيلية، وبيقى قرار الضم اسميا، واذا ما قامت بذلك فما هو موقف الاحزاب الاخرى وخاصة للتطرقة منهاء فهل ستتنازل اسرائيل عن موقفها؟ بعد أن ارتفعت اصوات في اسرائيل لا تطالب فقط بالغاء قرار الضمء بل بالانسماب من الجولان على الاقل من بلدة مجدل

نفعاء والموقف هناك يتصاعده القلق في صفوف الدروز اينما كانوا يتنامى وأصوات داخل الدوائس الحاكسة تطالب مناحيم بيفس بالتخلي عن السياسة المتبعة في الجولان وقوى المعارضة تتربص لاسقاط الائتلاف الحاكم، كل هذه الأمور هي الآن تحت النقاش، والإيام القادمة ستحدد للسار الذي سنتبعه الحكرمة بخصوص موضوع الجولان.

مظاهرات في الهضبة

اشتعلت المظاهرات العنيقة في هضبة الجولان، التي تشهد اضرابا ينخل اسبوعه الخامس عشره واعتف هذه للظاهرات في مجدل شمس ومسعدة، وأطلقت قوات الجيش النار

٥ ــ وتبين الان انه كان هناك قعلا

ما بيرر ذلك القلق وتلك المخاوف، ففي

یوم ۲۰ نیسان اغلقت اسرائیل

المدود تاركة تلك العائدلات على

الجانب الممرى ومتجاهلة مطالبهم

المزمنة والمتكررة لاعادة اسكانهم على

الجائب الفلسطيني، وقد تسبب هذا

التصرف في حالة من الشلل والضياع

والمعاناة الجسمانية والنفسية لامكان

٦- وقد باشر الاسرائيليون ايضا

بتدمسير المتسازل في مدينسة رفسح

الفلسطينية ومعسكر اللاجئين للتاخم

لها على عمق ٤٠ ــ ١٠٠ متر من

الحدود الدولية، وهذا يعنسي هدم

مثات البيوت ومأساة جديدة من

٧۔ انه من دواعــي استيائنــا

٨ـ اننا على ثقة بأن كيار مسؤولي

واستهجاننا ان نرى الأسرة الدولية

تشهد هذه التصرف الانفرادي الظالم

وكالة الغبوث قد بذلبوا قصباري

جهدهم مع السلطات الاسرائيلية كي تعالج المسآلة بأسلوب لنساني وعادل

٩ ـ كذلك نحن على يقين أن من

اسياب صلف اسرائيل وتعنتها هو

ذلك الدعم الامريكي المطلق كما هو

للتطرق الى وصفها هناء

العذاب والمعاتاة.

في صمت وعدم اكتراث.

ولکڻ دون جدوي.

الفلسطينيين عن وطنهم،

من البلديات والمؤسسات بقطاع غزة حول

الممارسات الاسرائيلية في القطاع وخاصة في رفح

٢_هكذا أن سنة ١٩٧٢ اصبحت

٧٨٩ عائلة مجمّرع تعدادها ٤٥٥٠

نسمة في مصلكر رفح بدون مأوى وقد

سمح لها في ذلك الوقت اقامة مساكن

في مكان جديد تبين فيما بعد انه يقع

عبر الحد الدولي الذي الغته اسرائيل

٣- في غضون السنة الماضية

وحيمث كانست تجسري الترتيبسات

للانسماب الاسرائيل النهائس من

سيناء برزت مشكلة هولاء السكان في

الموقع الجديد الذي بات يعرف باسم

كسلم تتخد السلطات الاسرائيلية

اية اجرأءات ابتدائية واحتياطيـة

لعلاج للوقف بالحقاط على المسالح

المستقبلية لهؤلاء السكان او احترام

عنه حوادث بسيطة للسيـد عالــة

وزوجته وطظتهه تكرمست عشسرة

الحماد من بني صغر بالتنازل عن كألة

حقوقهم العشائرية والقانونية اكراما لله ولرسوله ولجلالة الملك المعظم

والجامة الكريمة، وقد شريت الجاهة

ألكيمة القهوة العربية وحاز الوثام

ويهذه المكرمة العربية الاصطلسة

تتوجه عشيرة الجدعيان والجاهية

الكريمة بالشبكر الجزيبال أعشبرة

الحماد/يني صفر على هذه الكرمة

الكريمة والتسامح الكريم والاستقبال

والحقاوة الكريمة - الطبيسة التبي

وعلى ذلك حرى التوقيع والاتفاق

حرر في منزل المبيد عقة جازع بتاريخ ٢٠/٥/١٩٨٢

التبتها الجاهة

في اعقاب حرب حزيران ١٩٦٧.

اللاجئين بقطاع غزة.

وقعت كل من بلديسات غزة وخانيونس ورفح وجياليا الى جانب جميع النقابات والمؤسسات والجِمعيات في قطاع غزة على مذكرة ضد ممارسات الجكم العسكري ضد سكان المناطق المحتلة والاجسراءات التي تتخذ شد المواطنسين كهدم منازَّلهم في رفح ومشكلة سكان مخيم

وجاء في هذه المذكرة التي رفعوها إلى الامين العام للامم المتحدة دي كويلار مايلي: نجد من واجينا أن نخاطيكم

بشأن موضوع نعتقد انك يحظمي باهتمام الامم المتحدة وحيث يلسة التصرف الاسرائيلي في المناطق المعتلة ذروة جديدة في اسساءة استعممال السلطة والتنكر للاعتبسارات

١ ـ أي اواثل السبعينات ويحجة الامن نسفت السلطات العسكريسة الاسرائيلية الاف البيوت بمعسكرات

رغياتهم في حالة الانسحاب النهائي بل لكتفت ياعطاء الرعود العامة والغامضة ازاء تكرار احتجساج السكان والتعبسير عن قلقهسم

معسكر كندآء

بسبم اللبه الرحمسن الرحيم

صك صلح عشائري بين عشيرة الحماد بني صخر سكان مغاير مهنا وعشيرة الجدعان سكان مخيم

> توجهت الجاهة الكريمة للؤلفة من للحاج عبدالهادي العواملة، والحاج عبدالقادر الدويات، والسيسد محصود احمد العواملة، والسيد خليل سليمان التوبرات والسيد محمسود السبيعىء والسيد سالم سلامة، والسيد لجعد فريح والدكتور محمد الديس وجمع غفير من عشيرة الحدعان.

> الى منزل السيد عقلة جاسم الحلية من مغاير مهنساً، وكإن في استقيسال الجامة في للنزل للذكور أعلاه كل من السادة: حازم الحلبة، على النصار، زياون فالح وجمع غفير من عشيرة

ويعد التداول في الحادث المؤسف الذي وقع على طريق ناعور على يد السائق عطية جدعات، والذي تسبب

رغبتها الدائمة، في اجسلاء ١٠ نعتقد انه ما زال هنــاك

متسع من الوقت لنناشدكم يا سعادة الامين العلم ان تبدلوا الجهد اللازم لنقل سكانُ مخيم كندا الى الارض الفلسطينية بأسكانهم وتعويضهم بشكل متاسب وعادل وان لا يتركوا فريسة للمساومات الاسرائيلية كما تطالب أن يعوض المواطنون الذين تنسف بيرتهم الان يشكل عادل

١١ ــ اننا في الوقت الذي ندبن الاجراءات الاسرائيلية ونستتكرها لآ يسعنا الاان نعير عن غميق استيانتا الاخفاق الامم للتحدة في القيام بمسؤولياتهسا تحسو الشعسب الفلسطيني، نسأل الله يا سعادة الامن العام أن يهيكم القدرة لتعزيز الثقة المزعزعة بالمنظمة الدولية والتي اقدمت عن انتهاك ميثاقها تحت الضغط الأمريكي سنة ١٩٤٧ والتي ، بيدو انها تقف آلان في صعت وعدم

اكتراث امام التصرف المشين لدولة

عضو هي من صنعها،

المالية والاغذية، ووفود الاطباء الدين

يقومون بمعالجة المرضى تبرعاء

صادر عن مديريــة تسجيل اراضي عجلون

استنادا للمادة الرابعة من اللاتون رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ قانون تسجيـل الأموال الغير منقولة والتي لم يسيق

وللحدودة شرقاه ملك محمد عظلة

تاريخ نشر هذا الاعلان في لحدى

الهضية المحتلة ويطالب يعض الدروز الحكومة الاسرائيلية واقدمت السلطات مؤخرا على اعتقال زعيمين اخرين من زعماء الهضية المحتلة اعتقالا اداريا دون محاكمة وهما سمير الدين حسن (معلم في مجدل شمس) وبلجس بن علي محمد من على للواطنين، وأصابوا سنة بجراح لحدهم طقل في للثامنة من عمره، ويؤكد اهالي الجولان اصرارهم على مواصلة الاغراب ورققبهم تسلم الهوية الاسرائيلية، مشيرين الى ان مقاومتهم ستتصاعد حتسى توقسف السلطات الاسرائيلية لجراءاتهاء ويأتى اشتعال المظاهرات في الهضبة تطورا جديدا على تصعيد للقاومة هذاك، مما يزيد من قلق

استمرار الاضراب في الجولان الاضراب العام السدي اعلنته الجماهير العربية السورية أل الجولان المحتل احتجاجا على تطبيق القانون المدتى الاسرائيل على السكان العرب السوريين أن قرى مجدل شمس ريقعتا ومسعدة وعين قنية ورغم كل الاجراءات التي لم تعد تخفي على الخرى لتأمين الادوية للمزروعات في لحد لم یکن هناك ای اقبال علی مكتب - اعتاب الخطوة الهامة التي اتخذت الداخلية الميدائي لتسلم بطاقات الهوية الاسرائيلية واكدت الاوساط

ن الرقت الذي تبث فيه السلطات الاتباء عن اعتمال انهاء اضراب الجولان في القريب مبعد ان، وافق اهالي الجولان على تسلم الهوية الاسرائيلية مع بعض التعديـــالات، تقرم لجهزة الاحتملال وبتحديثه وسأثل للجابهة في الجولان وتواصل لجراءاتها لكسر اضرابهم. هذا وتستمر الاعمال التضامنية مع اهل الجولان، وتتدفق على قرى للرتفعات السورية للحتلة باستعرار وفود التضامن، حاملة معها التبرعات

عرفنا طعم الحرية والاستقلال منذ اقر البرلان الاسرائيلي قانون

ضم هضبة الجولان السورية الى اسرائيل ــمثلما حدث مع القنس قبل ذلك _ لا يزال المواطنون الحروز مضريسين لا يعارسبون اي عمسل احتجاجا على هذا القانون، ومن ضمن ذلك أغلقت المنطقة الكثر من شهر في وجه الصحفيين ووسائل الاعلام للحلية والعالمية وخلال هذه الفترة حصلت عدة مصادمات بين السكان ومِين قولت الجيش، كما ان المواطنين السوريين عانوا من النقص في العلاج الطبي والخدمات المختلفة. للواطنون السوريون في الجولان

من ابناء الطائفة الدرزية ... دمذهب التوحيد، - هم الذيت اعلنوا الاضراب الاحتجاجي المفتوح وهم يسكنون في اربع قرى اكبرها معجدل شمسء ومسعدة، ويقعاته، وعين قينياً، أما القرية العارية الفجر التي تقم في للنطقة فلم تعلن الاحتجاج مثل بأقي القرنى الذكورة.

الدرور كما هو معروف مسلمون موهدون وهم يعتزون بأنهم مسلمون حقيقيون، اصليون بلغتهم وعاداتهم وتاريخهم وحتى لباسهم وخاصمة لباس النساء ورجال الدين منهم. يبلغ عدد سكان هضبة الجولان السورية من الدروز ثلاثة عشر الفا يعيش معظم السكان على زراعــة

التفاح ورعي المواشي وقليلسون هم الذين يشتغلون عمالاً في المستوطئات البهودية المجاورة للمنطقة. ان رفض استسلام الهويسة الاسرائيلية هو للظهس الواضح للاحتجاج على الاجراءات الاسرائيلية والممارسات واصبح رقض الهوية

الاسرائيلية رمزا لهذا الرفض، وفي مجدل شمس عقد اجتماع شعبي كبير يوم السبت ٤٤/٤/٢٤ ريدت فيه الجماهج الشعبية الهتاقات الوطنية

وقد انشئت جمعيتان بهدف ترسيخ الموقف والصمودء الاولى جمعية استهلاكية للتمويس تقسوم بتأمين وتوزيع المواد الغذائية المتي تجميع من الاهسالي، اصحسا الامكانيات المتوفرة وما يصل اليها من وفود التضامن، حيث توزعها لكل حسب حاجته، وامكانياته، وجمعية

العمل الجماعي في الارض وتوزيع الانتاج على الأهالي وخصوصا العمال الذين يشكلون الدعامة الاساسية في

الجولان سورية مش ناقصها هوية الجولان لاصحابه مش لبيجت

هيغ يصنع الدمى ليلهي شارون والدمية الجديدة هي مذكرة التفاهم الاستراتيجي

قالت صحيفة دافار الاسرائيلية ان على اسرائيل ان تمنح الكسندر

اعلان

يعلن للعموم بأن للدعو عيد الله ليراهيم محمىد حميدان من قريسة الهاشمية قد تقدم الى هذه الدائسرة طلبا تسجيل عقاره الواقع ضمس القطعة السِتثناة من التسوية رقع ١ ِ مَنْ حَوِضَ رَقْمَ ٤ الْبِلَدُ وَهِي أَرْضُ بِنَاءُ ومقام عليها غرفتان من دكة الاسمنت،

الحسن، شمالا: ملك محمد عقلة الحسنء غربا: ملك محمد ابراهيــم محمد، جثوباً: شارع عام. فعن له حق تصرف أو تعلك او منفعة عليه مراجعة هذه الدائرة وتقنيم اعتراضه الخطى لنير تسجيل اراضي عجلون خلال مدة (١٥) يوما من

المبحق للطبة. مدير تسجيل ارافى عجلون توفيق للريان

هيغ وزير الخارجية الامريكي جائزة تقديرية لانه استطاع مؤخسرا ان يجتبها خطر التوسط. في مغامسرة

عسكرية في لبنان ووفر عليها مثات الضحاياء وابعد عنها مشاكل امنية وسياسية واقتصادية يصعب

وتقول الصحيفة الاسرائيلية ان

الإدارة الامريكية تعرف جيدا ان مذكرة التفاهم الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة لا تساوي

شيئًا لِّذَلَّكَ فَأَنَّ الْأَدَارَةِ الْأَمْرِيكَيَّ عَلَى استعداد لان تلهى شارون بها خلال زيارته الحللية للولايات للتحدة لانها تعرف ان شارون يتطلع الى وضع حد

لقشله المتكرر لهذا فاتها تقضل ان يحقق بعض النجاح في واشنطن لا في

وتضيف الصحيفة قائلة ان بيغن وشارون وايتان يعتمدون موتفا يتطلب ابادة سكان مدينة من لجل انقاذها ويحاول الثلاثة تطبيق هذا للوقف بالنسبة لستوطنات الشمال..

وتقول الصحيفة ان تصرفات بيغن وشارون لا تتبع من ای احساس، بالمسؤولية، لذلك فاتهما على استعداد لان يقولا اليوم عكس ما مرحا به قبل

اسيسوع ولا شك ان الحكومسة

الاسرائيلية ستخرج علينا اليوم بنغمة جديدة، فبدلا من توجيه التهديدات لنظمة التحرير الفلسطينية سنسمع منها تهليلا للانجاز الكيدير الذي سيتحقق بعد استئناف العمل بمذكرة التقاهم الاستراتيجي-

ان تنتهي فترة التهايل للنجاح الجديد، سيعود شارون التهديد والوعيد ولتوريط اسرائيل في معركة

جديدة، عندها لا بد من دعوة هيغ لايجاد دمية جديدة يلهي بها ارشيل شارون، وأن على الوزير الامريكي أن يأخذ الموضوع مأخذ جد لان شأرون



وتضيف الصحيفة فتقول، ويعد

وایتان مستعبدان لعصل ای شیء

أضافة الى انهما يسعيان للجلوس على

وصرح مأمور السجون بأن توترا شديدا ساد مؤخرا بين سجناء بثر السيع الامر الذي دفع ادارة السجون الى اجراء تفتيش دقيق داخل زنزانات السجناء، حيث عثرت على هذه الادوات ومن بينها قضبان المستوطنون يقتحمون مدرسة في الدهيشة قام عدد من المستوطنين المسلحين امس الاول باقتحام مدرسة ذكور الدهيشة الاعدادية النابعة لوكالة الغوث واعتدوا على مدير المدرسة وعدد من اعضاء البيئة التدريسية وأذن المدرسة الذي ادخل الى المستشفى بعد اصابته بنزيف في رأسه وانفه. وقام المستوطنون بتكسير زجاج نوافذ المدرسة.

وقد رفع المعلمون والمسؤولون في ادارة التعليم في المنطقة برقيات احتجاج الى ادارة وكالة الغوث لرفعها بدورها الى رئاسة الوكالة في فينا والى السكرتير العام للأمم المتحدة.

مستوطنة اسرائيلية جديدة بالمثلث

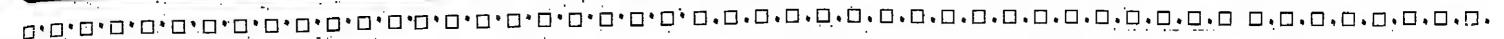
قام اتحاد المزار عين في اسرائيل يوم الثلاثاء الماضي بتدشين مستوطنة جديدة الى الجنوب من قرية عرعرة في المثلث. وتحمل المستوطنة الجديدة الواقعة على اراضي القرية اسم (متسبيه كتسير(ومن المقرر اقامة ضاحية سكانية تابعة للمستوطنة ستقيم فيها

الوفيسات

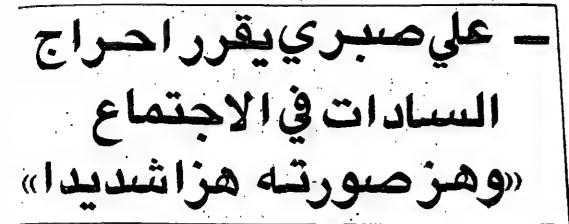
تابلس : الحاجة فاطمة حامد الهدهد ٨٠ عاما نابلس : الحاجة فاطمة نمر حماد ٨٠ عاما غزة : الحاج خالد سليم نوح سكسك ٧٠ عاما غزة : الحاجة سانية سليم النوياني غزة: الحاج روبين ابراهيم العزام ١٠ عاما غزة : نادرة فهمي محمد عكيلة ٢٧ عاما سلُّفيت: نظَّمية طُّه الفار - ٦ عاما



فضية مسركز القوى بين السادات وعلى صبرعي



_ مجلس الدفاع المصري يرفض الوحدة مع البعث السوري والسادات يتخذقرارا بالوحدة دون الرجوع لاحد



على صبري «انالا اربد اسقاط

السادات ولا اناحل محله».



ـ عبد السلامجلود لعلى صبري. قبلنا الوحدة مع سوريا تحت ضغوطكم

تضمنت الحلقة السابقة حوارا تليفونيا بين على صيري نائب رئبس

ومحمد فائق. ويكشف الحديث عن عدة اسرار هامة منها معارضةً مجلس الدفاع المصري للوحدة مع سوريا وكذلك معارضة الجيش وايضا معارضة حديثه بانه لا يهدف الى اسقاط السادات او الحلول محله.

٢- محمد فائق: ام يبحث الموضوع خالص وقالوا على اساس ان بعد أللجنة يعنى حايبقي يخصص جلسة لمجلس الوزراء بعد أجتماع اللجنة التَّنْفيدُية، الاسبوع الجاي يعني. فمحصلش ويعدين مجلس باد، حاجة غير معقولة، مفيش حاجة ابدا، يعني النهارده

١ ـ وانا خفت تطلعوا بيان بالموافقة.

٢ ـ طب ليه ومجلس الوزراء يملك ايه؛ يوافق على ايه؛

١ ــ يعنى يوافق على الوحدة.

١ ـ ما هو اي حاجة بتحصل في البلد دي.

٢- اختصاص اللجنة بكره باه.

٢_ الساعة (١٢).

٢ ــ انما يعنى سيادتك احُدْت العملية بجدية معينة.

١ ــ تعرف اصل انا محضر - ويعدين حاضر القصة من طأطأ وكلها حصلت قدامي، حااقول حصل كذا وكذا وكذا وبناء عليه غير موافق لا

موضوعا ولا أسلويا على هذا الموضوع بس والاسلوب الخطر ٢_ الموضوع زي ما باقول لسيادتك يعني اول مره لما كنت بتتكلم (الموضوع) يعنّي فعلا ما يتفهمش بره يعنّي.

٢_(الموضوع) ما يتفهمش بره يعني. ردود الفعل ما هوش سي بره يعنى، فيه ناس بنطرح تساؤلات كنيرة جدا صحيح لكن ممكن يعنى

١_ والنوع الاخر مختلف خالص مش مؤيد،

۱_ مؤید بمعنی،

٧_ لا فيه جرء مش متحمس، بس لو حصل كذا طب الجولان حانعمل فيها آيه.

١_ دا ممكن يتقلب مؤيد وممكن يتقلب معارض.

الجمهورية ومحمد فائق وزير الاعلام ودار الحديث حول الوحدة الرباعية بيز مصر وسوريا وليبيا والسودان واتضح من الحوار ان السادات كان يصر على الوحدة بينما كان يعارضها على صبري والناصريون وكذلك تناول الحوار مبادرة السادات التي اعقبت مبادرة روجرز التي اقترح فيها السادات فتح قنَّاة السويس للملاحَّة الدولية مقابل انسحاب أسرانيلٌ ٥٠ كيلو مترا من وتتناول هذه الحلقة تسجيلا اخر لحديث تليفوني دار بيز علي صبري

الناصريين في سوريا للوحدة باعتبار انها ستؤدي الى دعم البعث السوري، كذلك معارضة الجيش الليبي للوحدة مع سوريا ويتضح من الحوار معارضة على صبري لاسلوب السادات في اتخاذ القرارات وانه أي السادات يفاجي: (عوَّانه باتخَّادُ القرارات قبل مناقشتها معهم، ويصرح علي صبري في

وهذا الحديث سجلته مغابرات السادات، وقد تم يومي ١٩ و٢١ نيسان ١٩٧١ بين علي صبري ومحمد فأنق، بعد تبادل التحية دار الحديث كما

١ ـ على صبري: عملتوا ايه النهارده؟ عمالين نيص ليعضيناً.

٣- ومجلس الوزراء ماله، يعنى مفروض ده مش اختصاصه.

١ ـ والله ما انا عارف، هو فيه نظّام. (يضحك)

٢- اختصاص اللجنة التنفيذية العلياً بأه.

٣ ـ مفروض اللجنة حاتبحت الكلام ده يعني، مش كده.. في جلسة

١ً ـ أه بكره الساعة (١٣) أه.

٢_ (يضحك) حاتبقي معركة صحيح والا ايه؟ `

٢ ـ لا يعنى، المنطق اللي بتقولوا سيادتك حاسم كويس جدا يعني،

صعب انه يتعمل (ايشو) باتكلم جماهيريا يعني.

١_ لا. لا ازاي؟ جماهيريا بالعكس يتقلب (ايشو) لما يتعرف ان فيه معارضة. يعنى كل الناس النهارده بتتساعل، او النهارده فيه نوعين من الناس: نوع بيتسامل تساؤلات كثيرة معناها متشكك. ٢_ دا كثير قوى الحقيقة، يعنى مستعد يقبل لو يتقال ان فيه

۲_ آه ممکن،

١ ـ يعني مؤيد يعني بيقولك أه. صح كده كويس. لا ـ يقول لك أه. طيب

٣_ ١١ ممكن بتقلب مؤيد يعني٠

٢_ وممكن يتقلب معارض طبعا. ١- بناء على الموضوع رغير المختلف ممكن قوى يتقلب معارض لما يتعرف الموضوع وانا عرضي من العملية ايه ان انا النهارده لو سكت على هذا الوضع معنى هذا أن حكم الفرد تحقق في مصر، واي فرد، وان أنا لازم

> واهو تأني يوم طلع لي يحاجة ويعده حايطلع لي بحاجة وهكذا ويحطني امام امر واقع ويعدين بيعرض علي ان انا اقبل هذا الوضع، طب ازاي؟ هل هذا هومًا اتَّفَقْنَا عَلَيه؟ هَلَ هَذَا هُومًا اعلنه امام الناس؟ هِلَ لمَا اجْيَ او اسأل بعد كده والله باقول ما كنتش راضي طب كنت ساكت ليه؟ سآكت ليه؟ ٢ ــ لا، لا هو صبح يعنى، ١ ـ تقبل هذا الوضع ليه؟ تقبل على نفسك هذا الوضع ليه؟ وتقبل على البلد هذا الوضع ليه؟ مش ممكن، وبعدين معلوماتي النهارده انه هو

> امشي بعد كده كل قراراته وأقبل الوضيع والاسلوب اللي يفرضه على ويحطني امام أمر واقع في اي عملية وده كان موقفي بالنسبة للمبادرة. إنا بقول من

اول يوم أن ما كناش حانوقفه عند حده مش عارف بكره حايطلع لي بأيه؟

مطمئن خالص، ومفيش حاجة، ٧ - أه، أم خالص ١- وعمال وده اخطر ما في الموضوع. انه يعمل العملة ولا ينظر الى

عواقبها ولا على خطورتها ويص للعملية ومرحرح ومبسوط... انت شفته امیارح، مرحرح. ٢ ــ أه شفته امبارح، خالص يعنى مفيش حاجة ابدا يعنى حاسس

انه عمل حاجة كويس يعني. ١ ــ ولا حاجة.

٢ ـ قعدت سالته اسئلة كثيرة.

٢- قعدت سالته بعض الاستلة، يعنى ايه يا ترى الجولان حاتعمل فیها ایه مش عارف ایه طب ده مش حایحصل کذا طب السوريين موقفهم ايه فكان بيطمن قوي...

١ ـ يقول لك انا اثق في حافظ الاسد راجل كويس ودوغري. (ضحك)، اذًا كان الراجل بيقول لك اطمنوا على انا ماسك البلد. ٢_ فيعنى الواحد حط التساؤلات دي كلها وقلت له الناس فعلا مش قادرة تنسى موضوع سوريا القديم فقال اهو بس ما تستعجلوش

في الحكم على موقف النّاس.. ١ عندي برضه صورة من الجيش... ان الجيش مش مرتاح لموضوع سوريا بالذات، انت عارف ان فيه كراهية.

٢- أه. الجيش فيه دم بينه وبين البعث في سوريا ودي نقطة مهمة الواحد مش عارف يا ترى رد الفعل بناع الكَّلام ده في ليبيا ايه طبعا سوريا مبسوطين.

١ ـ ما تخدش برضه الوضع في سوريا اسأل عن رأي الناصريين هناك. ٢- أه ما انا بقول بيتهيائي الناصريين يعنى تفتكر سيادتك حييقوا

٢- على اساس أن الخطوة دي تدعيم للبعث، ١ ـ طبعًا. تدعيم أيه، انت بتقول له لو حصلت قلاقل عندك حتى ولو ناصرية حاكون معاك، بلاش حاتبعت قوات، وانما حتويد البعث، ٢ــ هيه النقطة دي بالذات جايبه تساؤلات كثيرة قوى. النقطة دي

١ ... ويعدين ايه من امتي انا باتخلى يعنى انا النهارده بتخلى عن الناصريين اللي موجودين في سوريا وعن الشعب السوري لمصلحة البعث، طيب ازاي، مطوماتي عن ليبيا انهم رافضين ومعمر قال لي شخصيا انا حاضطر أنزل اقنع الضباط الاحرار في كل الوحدات بالوحدة مع سورياً. معاكو مستعد امضي على بياض، مع سوريا الازم انزل اقنع الناس بنفسي، معنی ده ایه مش مقتنعین.

٢_ لا... والليبيين بيقولوا انضغط علينا.

٧ــ وابيقولوها يعنى،

١_ قالوها. · 6.

۱۔ کدہ ٢_بيقولوا انتو ضغطوا علينا.

٢ عبد السلام جلود بيقول كده.

١ عبد السلام بيقول كده؟ ٢- أه. بيقول انتو ضغطوا علينا.

١ ـ أه وله حق. وهو لسه هنا؟

٢_ مسافر اظن النهارده، كان هنا الصبح، شفته اميارح.

 الحقيقة العملية لا تحتمل باي حال من الاحوال. ٢ــ بس هو سيادتك برضه خد الامور يعني. كلام سيادتك ورأيك

السليم. لكن سيانتك خد الامور مش بحدة،

١_ طب ايه اللي اقدر اعمله؟

٢_ يعنى بالنطق. ما هو المنطق بتاع سيادتك قوي ويهدوء،

١ ـ مو أنا حااشتمه؟ مش حااشتمه. ٢ ــ لا يعنى وبرضه نحط في الاعتبار ان فيه خطوة اتلخدت وماذًا يمكن عمله الآن.

٢.. يحنى زي ما سيلاتك ما بتقول عدم تحديد لليعاد. ١ ـ الله ... طبعاً انا بقول لو بكره بعد المناقشة قال يا جماعة طيب تعالوا نشوف مخرج.. طبی.. نقعد نشوف مخرج.

۲ـ يعني ده يېقى كويس يعني، ١ ـ مش حااقول له لا لازم تمشي يا انا امشي. يا نطرح الموضوع على

اللجنة المركزية... ٧_ ده اللي اقصده يعني.

١_ لا ابدا. انا مش علوز اشنقه. ولا انا عاوز مطرحه ولا اسعى لاسقاطه ابدا، انا كل اللي باطلبه بكره يشوف الصورة وتتوزّن دماغه ويقول طيب نشوف مخرج اقوم اقول له هذا هو المخرج وعلى انا بقه ان في اللجنة المركزية ما اتكلمش بس عطلع بأه في اللجنة المركزية ويقول احنا جنينا في اللجنة التنفيذية العليا ودرسنا المرقف ولقينا ان الخطوات دي سريعة زيادة عن اللزوم وقررنا كذا وكذا ويس.

٧- لا هو حتى مجرد لو يعنى فيه اتفاق على كده من غير ما يتقال

 آــ لا اصله اعلن التنفيذ يوم ايلول، يعنى بيجى في اللجنة المركزية ويقول أن احنا شفنا العملية محتاجة لاختبار وأن السودان برضه نراعيه، ومش عارف ايه، ويناء عليه قررنا ان احنا نلقى التاريخ ونسيب العملية واللجان تدرس وتشوف العمليات بتفاصيلها ونشوف برضه موقف سوريا من البادرة هل حايندمجوا معانا في المعركة، اعطى له هذا الحق، يتراجع وانا انقذ ماء وجهه. بس بشرط انه يلغي التاريخ وامام اللجنة التتفيذية

العليا يلتزم بأه انه ما يخدش اي خطوات. ٢_ من دلوقتي؟

٧ ـ من دلوقتي بلتزم بيها من دلوقتي صعب. ١- او حاقول بأه نتكام في اسلوب العمل بأه عشان منقعش في هذا المشكل كل يوم والثاني لازم تتكلم في الاسلوب وليكن الاسلوب تقعد تدرسه سوا ما بقولش ندرسه قدام الناس كلها نقعد سوا ونشوف، اتما النهارده ابقى الاقى العمليات ماشية من وراء ظهر الواحد اسمع أنا أن فيه اجتماع

رباعي من الاذاعة، ليه ما اعرفش؟ وهو مخطط له قبليها بشهر. ۲ــ لا لا دا کلام بتاع جراید، شهر، دا یظهر کلام کده یعنی.

١ ـ الله. والنبي ايه؟ دا هو قال انه راح قتح الموضوع مع النميري دا هو ٢ ـ الموضوع بتاع الثلاثي ولا الرباعي؟

ا ـ الرياعي . ٢ ـ الرياعي أه لما كان عند النميري أه. ا ــ ييقى مخطط للوحدة من شهر. بعد سامي شرف بمشروع وحده

> ٧_ من ايام سفر سامي؟ ١ ـ أه دا كلام القذافي في الجلسة. .

١ ــ ما هو ليه الواحد حايتجئن. ٢_ ايام سامي ما سافر ما افتكرش يا افتدم كان فيه مشروع وحده

 ١ــ القذافي قال امامنا مشروعين الكلام ده حاحكيه مش حانكره قال امامنا مشروعين مشروع سوري ومشروع مصري فرد حافظ الاسد وقال له المشروع المصري والله ما فيه تفاصيل ولا حاجة، قصده على المشروع المصرى اللي في الشيراتون ايام اجتماعات الشيراتون، القذافي رد عليه قائلا لا انا ما اقصَدش المشروع المصري اللي كنا بندرسه في الشيراتون، المشروع المصري اللي جابهو لنا سامي في اثناء ريارته، ناخذ انهو فيهم، ونبدأ منه، فحافظ الاسد قال نبتدي بللشروع السوري احسن وفيه كل حاجة فوافقوا على هذا ومشيوا. بيقي اذن كان فيه مشروع خده سلمي يعرضه على القذاق للوحدة. طيب كان مو لما راح الخرطوم كان بيتكلم في الوحدة، طيب ازاي ما بيتكلمش معانا؟ أنا اللي أعرفه، أخر موقف رسمي لنا هو موقف مجلس الدفاع الاعلى في كانون ألاول الماضي برفض الوحدة مع سوريا، وفيه مقابلة خاصةً معاياً برضه في ايلول الماضي التنع بأنه مفيش داعي للرحدة- طيب ايه اللي اتغير، ابن القرار المضاد لقرار مجلس الدفاع رسميا باه وفي اي جهاز أتَّذَذ هذا القرار؟ هل في اللَّجِنة النَّتَفَيِذِيةَ العليا؟ محصلُّش، هل في

مجلس الدقاع من جديد؟ محصلش، هل في مجلس الوزراء؟ محصلش، هل في مجلس الآمة؟ محصلش، هل في اللجنة المركزية؟ ما مصلش، هل في المؤتمر القومي؟ محصلش. طيب قولوا في فين الجهاز بأه اللي بيشتغل في الدولة؟ مين؟ مِل هي حكومة.. لجنة تنفيذية عليا في الطل في الطلام ما اعرفهاش يقولوا لنا مين هي؟ قولوا في مين اللي بيلفد القرارات؟ هل هو فرد؟ وهل يجوز ان يتحد فرد قرار بتغيير شكل الدولة ويستورها قبل ما

يتناقش مع الاجهزة بتاعته. ٣ ـ ما هو حليقول انا جاييها علشان اناقشها اهه.

١ ـ يعنى اذن نستطيع ان نرفض،

١- انَّنَ انت بتعطنا في موقف ويتضغط علينا لاتك بتيجي تقول لنا انا وقعت ووافقوا وتعطنا في مركز حرج او على الاقل فيه ناس متخرج من المعارضة، وهذا غير ما تيجي تناقش الموضوع مسبقا حنكون اكثر حرية في ابداء الرأي والمعارضة قبل أن توقع كرئيس جمهورية ولازم احطدي أي الاعتبار. انت بتضغط على اعضاء اللجنة المركزية واللجنة التنقيذية العليا النهارده بهذا التوقيع اللي انت وقعته، بتحرجهم، دي وسيلة من وسائل

الضغط وليه الخوف من اتخاذ القرار مسبقا او مناقشة الموضوع قبل

١ ــ ليه خايف؟

٢_ لا يعني حقيقي مش مفهومة فعلا.

۲_ لیه یعتی؟

١ ـ ليه في الخَّفاء؟ ليه في الظلام؟

ا ـ طب وليه في الخفاء؟ ٢_ لا يعنى هل دي تدي (كريدت) اكثر يعني؟ مش عارف، ١ ــ انهو (كريدت)؟ ٧ ـ مش عارف. لا يعني الواحد مش عارف طروفها يعني عشان كده الواحد كان متصور انها فُعلا عملية وليدة هواتف في آخر وقت. يعني

الواحد ماكنش متصور انها عملية بعيدة متخطط لها من بعيد يعني،

١_ هو بنفسه بلسانه قال انه اتكلم مع النميري ويناء عليه جه النميري.

٢ــ لا برضه سيادتك يعني من غير الحدية زي سيادتك ما بتقول

١- لا؟ والله داخل العملية مستبيع. ٢- لا لا ما هوده اللي الواحد مش عاوره. ١- لا شوف اصل أنا حاقول لك الموقف أن الواحد طبعا قاعد يتصور الديالوج وهو حاجة من الاثنين يا اما تصل الأمور.. قطعا الامور ستصل الى ارَمة، يعني اثارة للوضوع في حد ذاته اومة كبيرة بيني وييته، وقطعا مش حايعجبه الكلام اللي انا حااقوله. قطعا حااحرجه احراج كبير جداً بالكلام اللي حالحكيه، قطعا حالحرجه تجريح شديد جدا بدون ستيمة ويدون حاجة. موضوعيا بسرد الوقائع قطعا حااهز صورته امام اللجنة التنفيذية العليا هر شديدا جدا، فأذنَّ زي ما بيقولوا الغاز اتكسر وانشرخ ممكن تلحمه لكن حايترك الاثر بتاعه مفيش شك يعنى ما في شك في هذا اتا ما عندى شك في هذا بصرف النظر عن النتيجة اللي حتوصل اليها قد تصل الى (كومبيليت بريك) يعني واقد لو يعني طلعوا نسوان، ناس مش عاوره، كلها مقتنعة، ما باكلمش حد الا ويقول لي انا مقتنع بكلامك والخطوة غلما. والله عاورين يطبطبوا عليه انا ما بطبطبش انا حااقول سلامو عليكو والله رنقوه وعقل نلاقي له مخرج، رنقوه وما عقلش بيقى يشوف خلاصة هو ويتحمل مسؤولية تصرفه، انما ان العملية يعنى تتساوى باعتقد أن

إ- لا يعني هو مجرد اثارة الموضوع زي ما سيادتك بتقول-

٢-ياقول مجرد اثارة الموضوع في حد ذاته هو مفيش شك انه ضغط

١-هذا هو الحوار الذي تم يومي ١٩ر٢٦ نيسان يمهد للازمة العنيفة القائمة بين علي صيري والسّادات. ورغم ان علي صيري يقول انا لا اسمي الى اسقاطه ابدا الا انه يقول لا يجور ان يتخذ فرد قراراً بتغيير شكل الدولة ودستورها قبل أن يناقش ذلك مع المؤسسات الدستورية السؤولة ومن أجل ثلك سيدخل المناقشة (مستبيع) وإن مجرد مناقشة الموضوع واسلوب العمل سيتطور بها الى ازمة ... ويقول سلحرجه لحراجا شديدا وأهز صورته امام اللجنة التنفيذية العليا.

وغدا يقية الحوار التليفوني السجل بين على مبري ومحمد فاثق حول الازمة التي تسير نحوها الأمور...

يتبع غدا

المدنت المدست

لانخفاض قوتها بسبب انقسامسات

وخرج حزب العمل المعارض من

للعركة البرنانية امس الاول وهيو

يواجه انتقادا قويا، بان شمعون بيرين

زعيم الحزب هو الذي رتب انشقاق

عضوى ليكدد اللذين ابدا اقتراح

وحصل حزب مايسام الشريسك

اليساري في التحالف العمالي على مده

المناورة باعتبارها غير اخلاقية، وهدد

مبعوث أميرك

مجلس الامسن المتعلقسة بالجنسوب

اللبناني وهي القرارات التي ترمي اساسا ألى مساعدة لبنان على اعادة

سلطته المشرعية على منطقة الجنوب

باكمليا حتى حدوده المعترف بها

دوليا بما في ذلك منطقة الشريسط

المصدودي التسى تسيطس عليها

نعى فاضل

ال سلاميه واقرباؤهمم

وانسباؤهم في الاردن والضارج

ينعون بمزيد من الحزن والاسي

خريستو موسى سلامة

ا ابوحنا

وجورج ويوسف الذي انتقل الى

رحمته تعالى مساء يوم الخميس

الموافق ٢٠ / ١٩٨٢ عن عمر

مناهز د٧ عاما وذلك اثر نوية قلبية

وسوف يشيع جثمانه من

كنيسة المقبرة الى مثواد الأخير. تقبل التعازي في منزل الفقيد في شارع خرفان في جبل عمان انا لله وانا اليه راجعون なりとうとうと

واك السادة حنا وميشيال

الميليشيات المدعومة من اسرائيل.

بتفكيك الكتك العمالية.

بريطانيا بالتصلب

مع السيد خابير بيريس دي كويار

أمين عام الامم المتحدة امس الاول

وصرح السيد نيكاتور كوستا مندبز

وذير خارجية الارجنتين، بأن بلاده

وأضاف قلتلا: إن العقبة الوحيدة

مي تصلب السيدة مارجريت تاتشر

والارجنتين لا تقبل اي انذار من اي

كماأستعنت الارجنتين للمرب

ايضًا في الوقت الذي نكرت فيه وقوع

هجمات قصف اخري قامت بها

طَلْتُرات حربية بريطانية بالقرب من

وقد اجتمع الجترال جالتيسي

بكبار العسكرية في البلاد لمدة

سأعتين تقريبا ليلة امس الاول ومن

بينهم كبير اميرالات البحرية عضو

المجلس الحلكم المكون من ثلاثة

رجال، الذي عاد من جولة تقتيشية

على الاستعداد القتالي للقوات

السلحة في قاعدة بويرتو بيلجرانو

وقد اعربت الصحف البريطانية،

عن اعتقادها بأن بريطانيا، على وشك

ان تغزو جزر فوكلاند، بعد وصول

المفاوضات لحل للشكلة حلا سلميا

فقد نقلت صحيفة "الديلي ميل"

عن معظم اعضاء البرلان البريطاني

توقعهم أن تدخل بريطانيا الحرب مع

وطالبت الصحيفةمن جانبها بان

تقوم القوات البريطانية بمهمتها لما

أسمته تحرير الجزر من الاحتلال

الارجنتينسي بعدد ان فشدل

الدبلوماسيون في تحقيق هذا الهدف

مؤكدة أنه رغم المجازفات المخيفة الا

انه لا يوجد سبيل اخرالتحرير الجزر.

المستما

على الانتاج لبعض الوقعت ربما

وأبلغ وزيسر الطاقسة والمناجسم

صدق الله العظيم

الارجنتين بعد ظهر يوم أمس.

الجنوبية المراجهة للجزر.

الى طريق مسدود.

بورت ستائل:

مستعدة للاستمرار في التفاوض.

واعلنت وزارة الدفاع البرسالتية أن طَائِرَتِينَ بريطانيتِ مِن طرار ماريح قامتا الليلة قيسل الملضية يقصف بعض الاهداف العسكرية الواقعة على معد حوالي ١٢ كيلومترا من بورت ستأنل.

والمنافث الوزارة ان الطائرتسين عادية الى فواعدهما سالنين ولم تذكر آلية أيضَّلَمات اخرى. وصرح نيكولاس فين المتمددة

باسم وزارة الخارجية البربطانية فيس، أن للرد الارجنتيني الاخير، على للتترجات البريطانية، يتساوى مم الأرفض.

قيست اديها الرغبة الجادة ق

وكأن النص الكامسل للمشروع الارجنتيني قد تسلمت الحكوب الفريطانية حساء امس الاول. من جهة اخرى اتخذ الاسطول المحربي البريطاني في جنوب الاطلسي سواقعه امس لمأجمة جزر فوكلاند

قلوقت للذى لستمرت فيه اخر الجهود البديلة من اجل السلام في الامم دي كويار امين عام الامم المتحدة ليلة المس الاول بأنه أجرى محادثات منفسلة مع السرئيس الارجنتيني ليويوندو جالتيري والسيدة مارجريت تأتشر رئيسة الموزراء في محاولة

وفي بيونس ايرس قالت الارجنتين اتها عنى استعداد للاستمرار في محادثات الجهود الاخيرة المبدولة

في عبادي وادخلي جنتي".

17 6 77/0/74 11.

القنزويل همبرتو كالديرون بيرتسي لتفادي نشوب حرب، بشان جزر فوكلاتك، على الرغم من أنها أتهمت الصحفيين انه يتوقع ان تكون هناك حلجة الى القيود على الانتاج حتى تهاية هذا العَلَمُ على الاقل. وقد لجرى الرئيس الارجنتيني لبويولدو جالتييري محادثات تليفونية

وقال الرئيس اوسفالدو هورتادو رئيس الاكرادور في كلمته الافتتاحية أنه امر لا غني عنه أن نضع برنامجا طويل الاجل ونعرز المقترحات والاعمال التي صيغت في الاجتماع الاخبر في فيينا. وفي الغالب تقترب وجهات نظر

الدكتور العتيية وزير نقط الامارات العربية المتحدة من وجهات نظر الملكة العريية السعودية كبرى المصدرين التي لا تحيد في العادة فكرة برنامج رسمى لانتاج اوبيك ويقول مطلو شؤون اوبيك ان السعوديين لا يريدون فيما يبدو ان تتحول اوييك الى كاربل حقيقي يكيف الانتاج من لجل دفع الاسعار الي

وقال الدكتور العتبية ان مدف ضوابط الانتاج الطارنة التسي تم الاتفاق عليها في قبينا كان الدفاع عن السعر القائم وليس التأثير في السرق بالزيادة او النقص. وقال وزير البترول السعودي الشيخ لحمد زكى يعانى للصحفيين

ليلة أمس الاول أنه ليس واردا ان تخفض أوييك سعرها الاساسي البالغ ٢٤ دولارا للبرميل وان كان الآجتماع سيعيد النظر في الحد الاقصى وقال مندويون في احاديث خاصة

أن الحد الاقمى سيظل على الارجع ساريا بالنسبة للوقت الصاغر مع احتمال ان يجتمع الوزراء مرة اخرى في اجتماع طارىء خلال الصيف لرفع للحد الاقصى او الغاثه اذا حقـق السوق انتعاشا.

ويتنيأ خبراء اوبيك ان الشهور. القادمة ستشهد انتعاشا في الطلب على نقط اوبيك من مستوى متخفض لم يصله منذ ٢٠ عاما هو ١٦ مليون برميل يوميا تقريبا في نيسان الماضي غيران مصادر حسنة الاطلاع قالت انها غير متأكدة من السرعة التي سيتأتى بها الانتعاش.

ويقول الخيراء ان الطلب على نقط اوبيك في حوالي نهاية العلم قد يتراوح ین نحو ۲۰ و ۲۲ ملیون برمیل

وقال الدكتور العنسة اتبه لو اختارت اوبيك خفض سعرها في ذروة الوفرة من للعروض بدلا من خفض انتلجها كان يمكن ان تنهار اسعار النفط العالمية وتخسرج عن نطاق

وقد قامت السعودية باكبكر تخفيض في الانتاج وقال الشيخ احمد لته انخفض الي ٦٫٥ مليون برميل يوميا في نيسان مقابل اكثر من عشرة ملايين في العلم الماضي.

فتطريقطع

مجلس الوزراء.. مشيرا الى أن نقطة الاهتمام تتصب على مجموع الدول الافريقية وما يمكن أن تسلكه واهمية اتخاذ اجراء يمنع تكرار ما حدث من

والمعروف ان مجلس الامسة

الكويتي كان قد اوصى الحكومة بقطع

علاقاتها الدبلوماسية مع زائير. وفي الرياض طالب راديو الرياض الدول العربية، بان تقف بحرم امام قرار زائس باعسادة علاقاتهما مع اسرائيل وعزمها نقل سقارتها الى القدس لاته قرار يتعارض مع جميع الاتفاقات، والمراثيق الدولية كما انه خروج على الاجماع الاقريقي ضد

اسرائيل وممارساتها العدوانية. كما طالب الراديو في تعليق له امس النول العربية بأن تراجع حساباتها مع القارة الاقريقية، وان تؤكد حرصها على دعم اوضاعها الاقتصادية لتغلق بذلك امكانية نفاذ اسرائيل البها وإن تنشط الحوار بينها وبين الدول الاقريقية لما فيه مصلحة

وأكد الراديو أن الدول العربية والاقريقية تستطيع ان تشكل قوة حقيقية ليس لمواجهة اسرائيل قحسب وانما لقيام تعاون اوسع بينهما، في طروف تسودها الثقة والتعاون.

وفي كينشاسا علم من مصدر وثيق الملة بالرئاسة ان السرئيس مويوتوسيسي سيكو اصدر امرا للعاملين الديلوماسيين الزادييين لدى الملكة العربية السعودية بمغادرة السعودية في خلال ٤٨ ساعة.

وقد اتخذ هذا القرار بسبب قيام الرياض بقطع علاقاتها الدبلوماسية

وكانت الملكة العربية السعودية قد طلبت من البعثة الدبلوماسية الزائيرية مغادرة البسلاد خلال

تونس الى كينشاسا للتشاور ردأ على استدعاء السلطات التونسية للسفح التوتسى في كينشاسا عثمان لواني. وفي الجزائسر اعلنست وزارة الخارجية الجزائريسة امس، أن الحكومة الجزائرية استدعت سفعها

ومن جهة اخبرى استدعس

واوضحت ان هذا الاجراء اعقب قرار حكومة زائع باعادة علاقاتها

الدياوماسية مع اسرائيل. وفي ابيدجان اعانت وزارة خارجية سلحل العاج في بيان اصدرته ان حكومة سلحل العاج لا تفكر في استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع

ونفى البيان الذي صدر في الليلة قبل للأضية، تعليقات الصحف الدولية وخاصة صحيفة (معاريف) الاسرائيلية التي لمحت الى ان دولا افريقية ومن بينها ساحل العاج قد تحذو حذو زائير التي اعادت علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل.

ماحتات شارون

السريع الإمريكية. مشيرة الى أن الحكومة الامريكية، وافقت على طلب من اسرائيل يدعو الى اجراء تعديلات هامــة في اتفــاق التحالــف الاستراتيجي، منها شراء اسلحة ومعدات عسكرية للقوة الدولية في سيناء من المصانع الاسرائيلية، والسماح لدول العالم الثالث، وخاصة

الدول الافريقية ودول امريكا اللاتينية باستضدام المونسات والساعدات الامريكية لشراء الاسلحة من المصانع الاسرائيلية. واوضحت المسادر لصحيفة (الاتحاد المادرة في دولة الامارات العربية المتحدة، أن أسرائيل وافقت في مقابل ذلك على أن تضع جميع قواعدها الجوية والبحرية بما في ذلك

القاعدتين اللتين شيئتهما امريكا لحساب اسرائيل في صحراء النقب مدلا عن القواعد الجوية الثلاث التي انسحبت منها في سيناء تحت تصرف

الجنرال مويبتو السفير الزائيري لدي · ف كينشاسا التشاور.

رسالة ليعثنها من القاطع الجنوبي، ان الهجوم العراقي، ادى الى ايقاع افدح الخسائس وقبوات العدوء والسيطرة على مواقعه الامامية. وقالت ان القوة العراقية المهاجمة، استطاعت تعزيزاته، التي حاول زجها في المعركة، واجبرتها على التقهقر، تاركة وراءها المنات من

منها من خلال قمة عربية.

للصواريخ وقانفة انبويية واحدة وا

الكسندر هيئ وزيس الخارجية الامريكي يتبنى فكرة تحويل الاتفاتية بعد احيائها، الى معاهدة دفساع مشترك بعد ان انتصرت افكاره على افكار وزير الدفاع الامريكي، كاسبار واينبرغر بحيث اصبحت وزارة الخارجية الامريكية، اقوى الدعائم

وحرائقواست

اقتدارها منذ لحظة هجومها الاولى. وقال ان استغاثات العدو التي صدرت من وحداته وتجمعاته، التي شملها هجومناء كانت مسموعة وملحوظة بشكل غير اعتيادي، فيطلب النجدة والتعزيزات. وذكرت صحيفة الجمهورية، في

القتلي وعشرات الدبابات والدروع

وفي غضون ذلك اجمل بيان عسكري عراقي يحمل رقم (٧١٧) صدر عن القيادة العاملة للقلوات المسلحة العراقية مساء امس نتائج الفعاليات في قواطع العمليات ليوم امس الاول وتهار امس خسائسر القوات الايرانية يـ (٦٨٥) قتيلا وتدمير ٢٣ دباية و٨ ناقلات اشخاص مدرعة و٢ مدافع و١٤ عجلة ٣ منها محملة بالجنود و٤ اخرى محملة بمدافسع ١٠٦ ملم و٥ قواعسد

مراصد و٤ اكداس للعتاد، واشار البيان الى ان تضحيات القوات العراقية كانت ٢٩ شهيدا وعطب ٧ ديابات و٢ ناقلات اشخاص و؛ عجلات للقواطع كافة.

واشارت الصحيفسة الى ان

Company of the second

المناصرة السرائيل في كارة الرئيس

مشددة مئذ بداية الهجوم، وفرضت

قوة التدخل السريع التي انشأتها امريكا بحجة مواجهة أي تهديد سوقياتي في منطقة الشرق الاوسط

وهدة الاهداف.

السيد الطيب عمق الروابط بسين البلدين واكد أن المستقبل القريب سيجعل من دولة وادى النبل قوة كبرى في مختلف المجالات.

من جانب اخر اكد السيد محمد

قبل قعة فاس. ودعا السيت مزالي في حديث لصحيفة البيان الصادرة في دبسي امس الى انباء الحرب العراقية _ الايرانية على اسماس التصالح والتفاوض بين الجانبين وقبول وسأطه الدول الاسلامية.

السلام الذي طرحته المملكة العربية السعودية وقال أن هذا المشروع أل حللة تاييده عربيا سيحرج العسدو الاسرائيني اضافة الى انه سيجلب للامة العربية صداقات امتن واكثر فاعليه من قبل الدول الكبرى مشيرا الى أن المشروع هو مجموعه مبادىء واتجاهات عامة يمكن تنقيديا وضبطها والزيادة فيها او الحسنف

واستبعد زئيس وزراء تونس عودة مصر للعرب في مؤتمر القمة العربي الجديد كمأ استبعد امكانية عودة الجامعة العربية الى القاهرة باعتبار ان عودة مصر ينجب ان تتم من خلال مؤتمر قملة وان اى قرار عربسى لايصدر عن قمة عربية في هذا الشار لايمكن الا ان يوسع ويعمق الفرقة

المسوحان وتويس

لمؤتمر أقعة عربي قريب تحضره مصر ويتحدث فيه العرب كاشفاء تجمعهم

وحول الاوضاع الدلظية في للسودان قال اللواد عمر انطيب الذي يشغل ايضا منصب رئيس جهاز امن الدولة بالسودان أن الحالة الامنية في السودان بخير رغم ان هناك تحرشات من الاعداء بالداخل والخارج.

وحول علاقه بلاده بمعمر اكد

مزالي رئيس وزراء تونس على اهنيه استثناف قمة فاس المؤجلة والعمل على تعزيز التضامن العربي مشيرا الى ان الانقسامات العربية في الوقست الحاضر تحول دون عقد هذه القمة كما انها اصبحت اشد خطرا في العمق والاتساع مماكانت عليه الحال

وجدد السيد مزالي تابيده لشروع

يسم الله الرحمسن

الرحيم

نعى شاب فاضل

الخليل واهالي قريوت في الضفتين

والخارج وانسباؤهم ينعون ابنهم

اسماعيل غالب عوض الله

القريوتي

اتًا لله وإنا اليه راجعون

شقيقه تيسير غالب عوض اللسه

القريوتي في المشدفة قرب عدرسة

الينات الاعدادية وللنساء في منزل

المرحوم قرب مسجد عثمان في

نعى سدة فاضلة

ايوب حنآ حداد واخيه الياس

حداد وعائلاتهم ينعسون بمزيد

الحزن والاسي الفقيدة المرحومة:

الحاجة خبرية حينا

"ام عدنان القاسم

ويتقدمون من انجالبا وعموم ال

القاسم الكرام باصدق مشاعبر

التعزية والمواساة رحمها الله

رحمة واسعة واسكنها فسيح

جنانه والهم الها واهلها وذويها

أنا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

العقبة - عيسى دبابنة وعائلته

ينعبون بمزيد الحنزن والاسى

الحاجة مزنة المبيضين

والدة صديقهم السيند محمسود

سليمان المبيضين ويتقدمون من ال

المبيضين الكرام باصدق مشاعر

العزاء والمواساة، للفقيدة الغالية

الرحمة ولالها ولذويها الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى يزن محمد عبدالرزاق

خريسات عم والده الاستاذ

الخريسات

بيراءة الاطفال ويحس الرجال

ادركت انك الانسان والمريسي

الفاضل والاب الحانى والصديق

الغالى فالى جنات الخلايا أبا خالد

انا لله وانا اليه راجعون

وانعم في رياضها الفسيحة.

جميل الصبر والسلوان.

المحومة:

والسلوان.

الفاضل

عبدالفتساح

مدينة الزرقاء.

تقبل التعازي للرجال في منزل

الذي وافته المنية فجر امس

اليار الشاب المرحوم

محمد ونديم وسليم وسليمان وحسام الدين طاهر الهدهد ينعون الحاجة فاطمة حامد الهدهد

> الحاج ابراهيم كرسوع واولاده خليل وموسى وعمر ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة

الصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي الامين العام والهيئسة الاداريسة لنقابة اصحأب المخابز المحومة

الحاجة خبرية حينا

بواسع رحمته ويسكنها فسيسح

وعموم عشائر العلاونه في الملكة وخارجها يتقدمون بوافر الشكر والامتنان لكل من واساهمم بققيدهم الغالي الوجيه المرحوم

الجاج سالم حسن ابو جارور

الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعى بالصحف راجين أعتبار هذه ألكلمة بمثابة شكر حاص لكل

لأ اراكم الله مكروها بعزيز

نعى سيدة فاضلة

بمزيد الحزن والاس فقيدتهم الغالية خالتهم المرحومة:

ويتقدمون من انجالها واسرتها باصدق مشاعر التعزية والمواساة

ام عدنان القاسم

يتقدمون من ال الفقيدة وذويها وانجالها باحر التعازي راجين الله تعالى ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم ذويه

الحزن والاسي المرحومة

الكرام بلحر التعازي القلبية داعين المولى القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الها وذويها جميل الصبر وجسن

الوالسد الغسالي

البعد واليوم جفت الدموع من الفراق

ويسالون الله تعالى ان يتغمدها بواسع رحمته. انا لله وانا اليه راجعون

ويتقدمون من اسرة الفقيدة يأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلى القدير ان يتغمدها

اريد ـ الطبية / ال ابو جارور

انا لله وانا اليه راجعون

الحلجة خبرية حينا

انا لله وانا اليه راجعون

شکر علی تعاز

سسواء كان ذلك بتشييسع

والدة معالي السيد مروان

نعى سيدة فاضلة

نعى سيدة فاضلة اريد/ الدكتور رشاد عارف السيد وأخوانه ينعسون بمزيد

الحلجة خبربه حبنا ارملة المرحوم صدقى القاسم ووالدة السادة مروان وغسان وصفوان ويتقدمون من انجالها

انا لله وانا اليه راجعون

كلمة رثاء

أبراهيسم سليمسان

الإيدى، للذا يا رب هذا العذاب، نقد تركت طظة في العاشرة وانت لا تعرف كيف اصبحت وبعد قراقك، لماذا يا رب هذا العداب، منذ زمن تركتنا على امل العودة من الغرية لا تعرف كيف كانت الدموع واليوم ومند عام قد رحلت لا تعرف ولا احد يعرف كيف الاحزان تَشْقَ ظُويِنا .. الرب أعطى والرب لحُدّ، غلاا يا رب هذا العداب منذ زمن تركته كى يَاتَى الى عشه ولكن وهو يهيي'

عشه وطار الى السماء في جوار ريه. الرب اعطى والرب احد قليكن أسم أولادك

تأسبه للطيران سقط قبل أن يطير الى

بمناسية مرور عام على وقاة

مشروش لقد جفت الدمـوع في للاقي من

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال الشنار والُ الهدهد واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدتهم المرحومة الحاجة فاطمة حامد الهدهد (ام مالك)

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أينها النفس للطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فلاخلي

نعى سيدة فاضلة

رحمته تعالى في مدينة نابلس يوم ` الاربعاء ١٩٨٢/٥/١٩٨ اثر حيلة قضتها في طاعة الله وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد الصلاة عليه في مدينة نابلس تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها

ارملة المرحوم راشد الشنار

والدة الحاج مالك والسادة منير ومهيب وماهر الشنار التي انتقلت اله

اتا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في بيت ولدها الحاج مالك الشنار الكائن في جبل التاج شارع الكواكبي مقابل سويرماركت التاج وذلك يومي الجمعة والسبت

نعى فاضلة

ينعى حافظ الشنار واسامة الشنار وعاتلتيهما واخوانهما والخواتهما في فلسطين والاردن والخارج بعزيد الدرن والاسى

زوجة عمهم المرحوم راشد الشنار ويتقدمون من ابناء عمهم الكرام الحاج مالك ومنير ومهيب وماهر وشقيقاتهم وعموم عائلتي الشنار والهدهد في فلسطين والاردن

والخارج بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله أن يتغمد

صدق الله العظيم

الحاحة فاطمة الهدهد

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فانخل أي عبادي وادخلي جنتي".

الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

انا لله وإنا اليه راجعون

نعى فاضل بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدرة ينعى ال النجار والشريجي ويدران

والعطيات واقرياؤهم وانسباؤهم المرحوم:

توفيق محمد النجار "ابو اکرم" والد اكرم ومحمد راتب النجار الذي انتقل الى رحمته تعالى، وبه شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد حسلاة ظهر امس الحميس

من مسجد بيادر وادي السير، تغمده الله بواسع رحمته واسكته تقبل التعازي الرجال في منزل وآده اكرم النجار الكائن في شارع كلية الشرطة خلف محلات زناتيري والنساء في منزل الفقيد الكائن في المورفية قرب الجامع.

أنا لله وانا اليه راجعون

هال دأست

اليس مشجعا الى حد كبير،

وأضاف من الواضح أن الرجنتين

والاستعرار في المفاوضات. 🗦 وعرض قسين خلال تصريحات. الغض الكامل الذي نشرته الحكومة فسريطانية للمقترحات الاخبرة الني تتنفتها كل من الارجنتين ويربطانيا يبدف التوصل الى تسوية عن طريق التقاوض للنزاع حول فوكلاند.

التي تسيطر عليها الارجنتسين في وقد من السيد خافيير بيريس

الامن بضعة ايام لخرى السعى وراء

لتجنب نشرب حرب رقد امهله مجلس

ينعى حسن احمد عواد (ابو المعتصم بمزيد الصرن والأسى

نعى فاضلة

جليمة السلامة التى انتقلت الى رحمة الله تعالى عن عمر يناهز ٨٠ عاما رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها

فسيح جناته والبمنا جميعا الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون يسم اللمه الرحمسن

الرحيم وفاء في ذكري مرور عام على وفاة المرحوم الملازم الاول الشنهيد

تيسير حسن شحادة

وداعده

من المؤمنين رجال صدقوا ماعاشدوا الله عليهُ فمنَّهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدولوا تبديلاً. صدق الله العقيم من قلوب يعتصدها الحزن والاسي لقراقك ممزوجه بالثقة والايقان والتسليم بقضاء الله وقدره سبحانه وتعالى نعزي طالبين منه أن ينهمنا الصبر والسلوان وأن يجعلك نخرا لذا في يوم اللقاء الاكبر يوم المشهد الاعظم يأقرة العسين والفسؤاد

لك الحور العين ياشهيد الواجب يا صافي السريرة الشهم الجواد نسأل الروابي عن فارس قد غاب فارس كان يعطر الكل ابتساما فان له في القلوب حنينا

اشد من حنان الام على اطفالها

ياتيسج أننا نعتبر هذا اليوم ذكري مرود

عام على رحيك من بين ظهرانينا الى جوار

الحق الباري وما هو الاليله عرس لك تزف

لقد كنت رحمك الله مثالا في الاخلاق والدين والصدق والوفساء في حياتك وستبقى كالك بعد رحيك عنا حيث تركت في القلوب لوعه لن تطفأ مادام عرق ينبض بالحياة فينا وسخيى ان شاء الله ذكراك في الفروع من هذه العائلة الصغيرة في حرمها الكبيرة عنك الله في شانها ومقدارها وستبقى شمائك الجمة التي لاتعد نبراسا وبثلا لن هم من خلفك وموعدنا جميعا واياك في جنات الخلد

الفكن قرير العين هاديء النوم ولروحك الرحمة الرباتية الماطرة سممدا ولغا من بعدك الصبر والتسليم ياخر حبيب فهذا هو تدرك عند الله حيث اختصك لجواره وهذا قضاء الله وقدره ولاحول ولا قوة آلا بالله العني العظيم انا لله وانا آليه راجعون

رحاب الله أن شاء الله.

ونلدك ووالدتك واشقاؤك وشقيقاتك اربد/ كفريويا

نعي وجيه فاضل ينعمى المحامون ارشود الهواري وملحح التل وعيد القطارنة ونبيل حدادين ومحمد

مبيضين المرحوم

والسلوان.

عبدالله الشبول

عم صديقهم حايس الشبول واخ الوجيهين منصور الشبول ومحمد الشبول. للفقيد الرحمة ولعشائس الشيسول في الشجسرة وجميع انصاء الاردن الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل ال الجمل في الاردن والسعودية

ينعون بمزيد المرزن والاسي

فقيدهم الغالي المرحوم الحاج حسن زكي الجمل الذي انتقل الى رحمته تعالى

يوم امس الخميس ٢٠ / ٥ عن عمر

يناهر ٧٥ عاما قضاها في اعمال

البر والتقوي.

تقبل التعازى في منزل الفقيد الكائن في جبل الجوفة حي ام تينه قرب مسجد الانصار. انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل وضاح نزال واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم: توفيق محمد النحار والد صديقهم اكرم النجار ومحمد راتب النجار سائلين العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله

وذويه جعيل الصبر وحسن

انا لله وانا اليه راجعون نعى فاضل موسى الحميدي يتعسى بمزيد الحزن والاسي المحوم:

توفيق محمد النجار والد اصدقائه اكرم ومحمد راتب النجار، سائلا العلى القديسر ان يتغمد الفقيد بواسع رحمت ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن انا لله وانا اليه راجعون

الشيخ عبدالجابر عبدالمسن بنات واولاده في الاردن والخارج يتعون بمزيد من الحزن والاسي

الجار والصديق الفاضل المرحوم الاستساذ ابراهيسم موسى

حسن شريحة ويتقدمُ من ذوى الفقيد بأصدق مشاعر العزاء وألواساة له الرحمة ولذويه الصير والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل بمزيد من الحزن والاسي ينعي

تواش وسالم والمهندس محمد المرحوم عبدالله احمد الشبول (ابو فالح) عم صديقهم الاستاذ حابس

الشيول، ويتقدمون من ال الشبول

الكرأم باحر النعازي داعين الله

المحامي حسين ابو غنمي واخوانه

ان يلهمهم الصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة الشاب زاهى خوري كيف رحلت مسرعا يا من كثت الاخ الحنون ويا من كنت رمز الاخوم بكل

معانيها من محبة واخلاص تركتنا

ورحلت وها هي الشهور تمسر تلسو الشهور وايام كثيية مرت بعد رحبلك عنا ورحلت معك حلاوة الدنيا وهدوء البال لم نعد نتمتع برؤيتك البهية ولم نعد نسمع احاديثك الحكيمة حرمتنا عنوية نفسك يا من كنت لنا مثسال الاخلاق التي يفتقر لها شباب هذا الزمان، زاهي انت انبل من ان تعطيك الاومساف آلتسي يفهمونها النيسن عاشروك وعشت معهم ومعنا لقد عشنا سويا ولم تعوبنا على فراقك ولم تخبرنا بأتك راحل الى الابد رحلت من الدنيا دونَ ان تحقق امنيتك كباقي الناس رحلت عربسا لم نفرح بك. البستنا ثياب عرس سوداء وجعلت الفرحة تتحول في قلوينا الى مأتم وحزنـت قلوبنا عليك كشيرا ولسكن وان كان جسمك بعيدا عنا فان روحك بيننا نحس بها ونتنكر كل لحظة لنا فيها

سويا وحتى الوالد عن شدة الحرّن لم

يتحمل العيش بدونك ولحق بك يا

زاهي فكيف ينسى الانسسان اخساه الانسان لفقدان عزيز عليه ومكانسك

قلوينا دائما فلتسترح روحك يسلام في

امك ولخواتك واخواتك

جوار ربك وكل نفس ذائقة الموت.

نعي فاضل

بقلم: عواد ابو زينة

«ان اتجاه مصر نحو اصلها العربي هو سير طبيعي في حركة التاريخ المصرى العربى منذ مثات السنين، والخروج على هذا الخصط هو خروج على هذه

لم تزل مصر....!!

هذا القول لا يمكن الا أن يعنى معنى وأحدا فقط هو: ان في مصر الان سيرين يسيران جنبا الي جنب نحو هدف واحد هو العودة للامة العربية ولكن الغايات تختلف. واحدة تمثل الإمتداد لما سبق العاشر من اكتوبر الماضي مع كامب ديقيد ومعطياتها وقيودها والتزاماتها وتدعم النطبيع للعلاقات الاسرائيلية المصرية وممثل دول الاطلسي الذين يرابطون في سيناء مراقية للمنطقة الشرق اوسطية كلها. ومصر «هذه» تستند الى خلفية لعل احد جوانيها تصريح «المشير ابو غزالة» عن ضرورة تشكيل جيش عربي موحد مسلح باسلحة امريكية لمواجهة الخطس الروسي، فاذا كان المطلب هو جيش عربي موحد قوي فلماذا يكون السلاح امريكيا بالذات؟ ثم كم وكيف سيكون حجم «الدعم العسكري» لهـذا الجيش العربي الموحد؟ ثم ماذا يختلف المبرر المطروح عن أي مبرر طواين بيرجر، او هيج،

اما مصى الإخرى فهى مصى الحقيقية بحركة تاريخها الحقيقي التي تخلصت منذ القديم من العزلـة والتنكر الفاطمي ثم من الماليك ثم من المحاولات المتكررة المكتفة الضاربة ابتداء من الاحتالل البريطاني عام ١٨٨٢ وحتى العدوان الثلاثسي واستهدفت تحجيم الموقف المصري وضعائه الى الحياد على الاقل من القضايا العربية أذا لم يمكن

ضمانه الى الجانب المضاد لهذه القضايا. واذا كلنت حرب حزيران (مطبوخة) للانقضاض على الزخم العربي فلنه يبدو أن حرب ١٩٧٢ لم تكن فقط لتحريك حالة اللاسلم واللاحرب في المنطقة بل يبدو انها كانت للاجهار على الرمق الباقي من ذلك الزخم من خلال التحرك لايقاع مصر اولا في الشرك وبالتالي تفكيك العالم العربي وتجزئته وتشتيته. ووقعت مصر في الشرك بعد هذه الحرب مباشرة: فصل القوات، خطاب الرئيس السادات في ٧ تشريـن الثاني ١٩٧٧ واستعداده لزيارة اخر الدنيا من اجل السلام ويعد اقل من اسبوعين كان العقل العربي لا يصدق ان السادات يخطب في الكنيست السلام الاسرائيلي، الطريق المفتوح الى كامب ديفيد، وما تبع ذلك من خطابات القذف والشتم ثم الاعتقالات لأبناء الشعب المصرى حتى العاشر من تشرين الاول الماضي والذي وضّع فيه حد لشي واحد فقط هو وقف حملات الشتم سوالردح، للعرب الذين هم خارج دائرة كامب ديفيد وتلطيف الاجواء بالاقلال من التصريحات والخطابات على النمط السابـق حرصا على شي من بقايا الود العربي لتكون عودة مصر الى الصف العربي ايسر واكثر قبولا، واقرب الامثلة هو الخلاف على القدس مكانا لمفاوضات الحكم الذاتي التي لن تتوقف في ضوء المعطيات

مصر الاولى اذن لم تزل مصر كامب ديفيد، واتفاقات الالتزامات نحو اسرائيل والتخلي عن الالتزامات العربية ما زالت قائمة، فكيف تعود مصر «هذه» عربية وتقف بين العرب؟

ان مصر هذه لا يمكن ان تكون عربية ابدا ولو كلنت بين العرب لانها ليست مصر الحقيقية.

اما مصر العربية فهي تلك التي تشعر أن الالتزامات العربية والانتماءات العربية ليست زوجة غير شرعية، خليلة في النوادي مرة، منكرة امام ارهاب القانون مرة احرى، بل ان مصر العربية حقيقة تلك التي تشعر ان في عودتها للعرب قوة لها وللعرب و في الوقَّت الذي يشَّعر فيه العرب ان مصر عادت لهم وقد تخلصت من ادران السرطان. وهذه ليست مصر التي يمكن ان تقع في شرك جديد يجر على المنطقة العربية ويلات وويلات قد يكون بقاء احتلال سيناء ايسر منها، ومصر هذه ما زالت مغلوية على امرها، فالحذر والتنبه والوعى ورؤيا اخطار المستقبل كلها مطلوبة في مرحلة من أدق مراحل حياتنا.

بسم الله الرحمن الرحيم

اربعد ـ مساء يوم الاربعساء

١٩٨٢/٥/١٩ توجهت الجاهة المؤلفة

من الشيخ محمد يونس العرد والحاج

البيب البطاينة والحاج ضيف الله

البطاينة والحساج فرج درويش والاستلا ازهر الخطين وعز الديسن العكش وصبري ابو زاهس والسيد

محمد طالب وحسسين العكش وسهيل العكش والحساج احمد

على الفكش ألى منزل السيد محمود

عبداللطيف الحجاوي في اربد ــحثينا

ولندى وصنول الجاهنة استقبلت

بالحفاوة والتكريم من قبسل شقيسق

ألطظلة المصابة السيد مردم محمود

عبداللطيف الحجلوي والشيخ محمد الهيجلوي ابو عمر والسسادة فارس

نلىف عبيدات ابو سامسي والمختسار

محمد محمودشيخو وعرب عبدالله

الدني وصالح جرادات وعرسان قاسم

ابو الهيجاء ومتر ابراهيم غوانمــة

وياسم احمد عواد وفؤاد اللفداوي

وسامى فارس عبيدات وعبدالكريسم

محمود واسامة عرسان ابو الهيجاء

ويلال محمود الحجلوي وكمال ايراهيم

الغوانمة ويعد البحث والتداول بشأن

صدم الطفلة فاثدة محمود عبداللطيف

الحجُّلوي من قبل السائق محمد على

العكش ونتبجة الصدمة مما سببت

الكسر في رجلها اليمنى وكتفها الايمن

, وسهيل العكش والحاج احمد

صك صلح ودخالسة عشائرية

بين عشيرتي العكش ـ ام قيس اربد وال حجاوي ـ اربد

آیار ۱۹۸۱ ـ آیار ۱۹۸۲ بعد سنة من حکم فرانسوا ميتران وحرّبه الاشتراكي في فرنسا، أربعة استبيانات تظهر الرأى العام الدولي في فرنسا.

> في مساء العاشر من أيار ١٩٨١، لم تقتصر الدهشة وحتى الذهول على باريس، فقد فوجيء معظم المراقبين الاجانب بالنتائج حيث كانوا واثقين من انتصار جيسكار ديستان.

كانت الاحجية ذات ثلاثة وجوه: كيف انتصر ميتزان؟ ماذا ستكون مشاریعـــه؟ رکیـــف سیتصرف الشيوعيون بعد أن أشركهم ميتران في "كيف ستتحمل المجموعية

الاوروبيسة والحلسف الاطلسي هذه الصدمة؟" مكذا تساطن صحيفة العالم (دي فلت) الالمانية. وأكدت صحيفة ديلي تلغراف "كارثة للغرب" بينما علقت واشنطن على لسان مسؤول كبير من اعوان ريغان "لا نعرف كيف ستصبح فرنسا".

منذ ذلك الوقت، ومن كتكان الى طوكيو، من تل ابيب الي كوينهاجن عمل ميتران على التعريف بنفســه للعالم الخارجسي أصبح صديقا لهيلموت شميدت، صديق جيسكار ديستان في الماضي. وايضا بدت علاقاتـه على ما يرام مع ريغـان "الرجعسي" بدا على وفــاق مع مارجريت تاتشر ودعسم الحسركات الديموقراطية في امريكا اللاتينية على ابواب الولايات المتحدة. كان اول رئيس لدولة كبرى يزور اسرائيل

متحديا الدول العربية.

لقد قامت مجلة نوفل ابزيرفاتور بالتعاون مع المؤسسة الفرنسية المختمسة باجسراء الاستبيانسات "سوفريس" باجراء ثلاثة استبيانات في بريطانيا، المانيا الاتحاديسة والولايات المتحدة واستبيانا رابعا في فرنسا. والهدف هو معرفة الصورة التي تركها ميتران عند مواطني هذه الدول بعد عام من حكمه. وكانت الاستلة الثلاثية الرئيسيية في الاستبيانات الثلاث الاولى كما يلي: وتدل الأرقام على نسب مثوية. كان عدد الاشخاص في كل عينة

شخصاً، بريطانيا ٨٠٠ المانيا ١٢١٩ ما هو رأيكم في فرانسوا ميتران؟ رأي حسسن بريطانيسا ١٦، والولايآت المتحدة ٢٧ والمانيا ٥٣ راي سيء بريطانيا ١٨ والؤلايات

كما يلى: الولايات المتحسدة ١٢٥٧

المتحدة ٢٢ والمانيا ٢٠ لم يسمع به أبدا بريطانيا ١ والولايات للتحدة ١٢ والمانيا ولاشيء بلا رأي بريطانيا ٥٧ والولايآت

المتحدة ٢٩ والمانيا ١٧

وهكذا فان الاتجلس ساكسسون (انجليز وامريكان) لا يعرفون ميتران والاتان لهم رأي حسن فيه. ' ان اكثر نصف الالمان (٥٢٪) يعتبرون ميتران اشتراكيا بينما نجد أن نصف الانجليز والامريكان ليس

الطاقة للابقاء على مرافقها

وقد دأيت اقطار اورويا الغربية

على شراء الغاز الطبيعي من الاتحاد

السوفياتي. وفي اثناء النصف الاول

من السبعينات قان المانيا الغربيـة

وحدها الرمت ثلاث اتفاقيات لشراء

أحد عشر بليون متر مكعب من الغاز

الاقتصادية عاملة.

ويرى الرأي العام . . ان دور فرنسا لم يتغير مع قدوم الاشتراكيين ويمكن استخلاص النتائج السبع

على الاشتراكية الفرنسية؟

١ ـ اول ما يلفت الانتبساء هو انعدام اهتمام قسم كبير من الرأي العام الامريكي والبريطاني بالحياة السياسية في فرنسا. وريما يكون عدم الاهتمام هذا شاملا لكل ما له علاقة بالسياسة الخارجية بشكل علم.

ان ما يتير الدهشة وحتى الصدمة في عدم الاهتمام هذا هو ان يكون من تبل شعوب يتبع قادتها سياسات مناقضة للسياسة الفرنسية مما يفرض عليها أن لا تمسم أذانها عن الجدل الذى اثاره وصول اليسار الفرنسي بما فيه الحزب الشيوعي الى سدة الحكم

ومع هذا فانتا نجد ان تأتسي البريطانيين ونصحف الامريكان لأ يملكون اي راي حول السياسة القرنسية ويعضهم لا يعرف ختى من هو قرانسوا میتران.

٢_ اجتازت شهوة الرئيس الفرنسي نهر الراين بسهولة اكثر من اجتيازها لبحر المانش. فعدد الالمان الذين بيدون عدم اهتمام بما يجري في فرنسا لا يتجاوز ١٧٪ وقد يكون للتجاور الجغراني وللروابط الاوروبية المشتركة دور في ذلك. ولكن يلاهظ ان فرنسا ويون قد عملتا على النقرب بين سياستيهما اوروييا وعالميا بغض النظر

عمله في ثنهاية بفذا العقد، وسوف

تتلقى المانيا الغربية وفرنسا وايطاليا

ويلجيكا وسويسرة وهولندة اكثر من

٤ بليون متر مكعب من الغاز ف كل

وقد حصل المروس على خط

الاتابيب بصورة اعتمادات، حيث

سيسدون تكاليفه فيما بعد بالغاز

الطبيعىء والتعويل خاص، حيث تقدم

البنوك والشركات الالمانية الغربية

حصة كبيرة من القروض البالغة

وحتسى قبسل ان يبدا الغاذ

بالسيلان، فإن انشاء الاتابيب يعطى

دفعة للمؤسسات الالمانية الغريب

اربعة بلايين دولار.

عندهم اية فكرة عن سياسته. والايدلوجية.

الامريكان، الإلمان والانجليز.. كيف يحكمون

والامريكان رأى في فرانسوا ميتران فأن أراءهم موزعة بشكل متقارب بين مؤيد ومعارض. ويمكن تقسير ذلك أخرى فقد اظهرت الاستبيانات أن الشياب الذين تقل اعمارهم عن اربعة

ميتران هم من الناخبين للصرب الديموقراطي الاجتماعي، مقابل ٤٥

ولكن ما قد بيدو غربيا هو ان الشياب الالمان لا ييمدون حماسما لسياسة ميتران. وقد يكون سبب ذلك تأثرهم بالاتجاهات السلمية والبيئية وبيدو أن اليسار الالماني قد خاب أمله في السياسية التي اتبعتها الحكومة

الله الله الله الله المالي العام في حقيقة "اشتراكية" فرانسواً ميتران. ولكن هذاك اقلية لا بأس بها تصف سياسة ميتران بالشيوعية. ومعظـم هؤلاء من الذين يحملون رايا سياً

عن التناقف الاقتصاديسة ان التقارب الذي اراده الجنرال

٢- عندما يكون للانطيسز باعتبار ان الاراء السلبية تأتى من الناخبين المحافظين في بريطانيا ومن الجمهوريين في امريكا، ومن ناحية

المهن الحرة اجابوا لا.

بقلم: وولغانغ ووجنر

ديغول قبل ربع قرن بين فرنسا والمانيا لم بيق حيرا على ورق.

وعشرين عاما ييدون وجهسة نظر

الاشتراكية في نرنسا حتى الان.

ايجابية تجاء ميتران. وفي المانيا نجد ان اكثر من سبعين بالمئة من اصحاب الاراء الجيدة في بالمنة فقطمن ناخبي الحزب السيحي

لدرجة وصفه بالراسمالية. بميتران. وهكذا يمكن استنتاج أن

الشك في انعطاف ميتران نحو الشيوعية له تأثير اكبد في كيفيسة الحكم على سياسته.

هـ في الدول الشالات: المانيا، بريطانياء والولايات المتحدة، تعتقد الفالبية أن دور فرنسا في العالسم رمكانتها لم يتغيرا منذ ٨ أيار ١٩٨١، بيتما أبدت نسبة لا بأس بها من المحافظين البريطانيين والمسيحيمين الديموقراطيسين الالمان اعتقادهم

بتقلص تأثير فرنسا في العالم. ٦_ ضم الاستبيان الوجه للعينة الاميركية سؤالا اضافيا: هل تعتقد ان فرنسا تعتبر حاليا حليفا ثقة للولايات المتحدة؟

وقد توزعت الاجابات بين ٢٨٪ تَعمَ، و ٤١٪ لا و ٢١٪ يدون رأي. وكان معظم الشياب في قائمة وييدو ان البعض قد اعجبهم

ومًا عدا اللامبالاة من طائفة من الناس في امريكا ويريطانيا فلم يكز هناك انجاد قوي بالعداء او النقور الذين اجابوا بنعم ومعظم اصحاب من ميتران. نوقل ابزيرفاتور

خط انابيب الغاز السيبيري يخفي نزاعا اعمق

واشبنطن تعسرض على اوروبا الفحم الاميركي من الغـاز السوفياتي

الاستعمار العسكري.

الرامية الى منعهم من الاتجار مع الروس، خاصة عندما يواصل الرئيس ريغان التصريح للمزارعين الاميركيين ببيسع القمسح لملاتحساد السوفياتي. وهنالك شعسور واسسع الانتشار. بان ريغان الذي ساهمت سياساته المتمثلة في نسب الفوائد

العالية في الركود الاقتصادي العالى، ليس في وضع يمكنه من منع اورويا الغربية من أتضاد ايسة خطوات لتحسين اقتصادياتها المزعزعة. وقد برزت هذه التوتسرات حول مشروع انابيب الغاز، والذي تم تصورة في سنة ١٩٧٩، عندما كَانت اوروبا الغربية في امس الحاجة الى

وييدى الاوروبيون الغربيون

عدد من القضايـا النــي برزت

امدادات اورويا الغربية من الطاقة. الاميركي قد جادل، قبل فترة ليست حوالي ثمانية بلايين دولار، سنويا، وستساعد السوفيات في تعزيز

استياءهم من محاولات واشنطن

اعمق تفرق بين الطفاء في الاطلسي الاقتصادية مع الاتحاد السوفياتي الغربية في طليعتها، والقاضية بتعديد

مؤخراء اختبارت العلاقسات بسين الولايات المتحدة والمانيا الغربية، مثل والتي ستزود اوروبا الغربية بالغاز

حول القضية الاوسمع: العلاقات ان الاتفاقية. التي وقفت المانيا خط انابيب، قد اثار غضب حكومة

غيرأن النزاع يخفي خلافات

ريغان، التي تقول بان الصفقة :

ستعطى لموسكو قبضة قويسة على حتى ان كاسبر وينبرجر وزير الدفاع ببعيدة بان عائدات الكرملين من صادرات الغاز، يتوقع ان تصل الى

السوفياتي. ومن المقرر ان بيدا خط الانابيب

بسم الله الرحمسن الرحيم صك عطوة عشائرية

> توجهت الجاهة الكريمة المؤلفة من الحاج محمد ابوالسمن والحاج ابراهيم الزاهري والشيخ شوياش، عبدالخلق والحاج حمودة النابلسي

عبدالحافظ محمد العبواد والسيد جمال محسود الخضير والشيخ

حسن عسى مرعي في مدينه الزرقاء وذلك بسبب حادث صندم اصيب به السيد حسن عيسى من قبل السائق

والسيد محمد عثمان الصيفي والسيد

.اسماعیل سعور غمار والسید محمد *عبدالله خضر غمار الی منزل السید

نواف حميدي عطيب مشارقت من

الطوياس والسيد اسماعيل مصطفى ياسين والسيد عبدالعزيز محمد على

يتمام الساعة السلاسة مساء يوم الحسيس الموافق ١٩٨٢/٥/٢٠

والشيخ حسين البغدادي والشيسخ

ىاعتراف فتحسي حسسن عيسى على والسيد مصطفى يوسف عبدالله والسيد

ايوزريق قضاء حيفا وسكان ام الحيران مقابل جمرك عمان حاليا وكان في استقبال الجاهة السلاة احمد حسن

احْرَ واعْتَبْرُ كَفَلاء للْدَفَاءَ الشَّيخُ محمد الهِيجِلوي ابو عمس رئيس رابطــة عشيرة أل ابو الهيجاء والمختار محمد محمود شيخو والسيد فارس نايف عبيدات بالاضافة الى عشائرهم،

ولا ترَّال قيد العلاج في مستشفى بسمة وعليه فقد تكرم وأي امرها شقيقها السيد مردم محمسود عبداللطيف حجاوى بأعطاء عطوة ونخلة شرفا وبدون مقابل ولدة ثلاثة اشهر تجري خُلالها مراسيم الصلح العشائري كما

> لديهم من اخلاء سبيل من اخلاء سبيل السائق من السجن بالكفالة القانونية وكان ذلك أكراما لله تعالى ثم لرسوله ولجلالة الملك المعظم والجاهة الكريمة ، كما وان كفلاء الوفاء

وقد اضاف دُوو الطفلة المعاية مكرمة

ملنع لديهم من نقلها الى اي مستشفى

السلاة الحاج ابيب بطلينة والحاج ضنف الله بطايئة والحاج احمد على العكش والحاج فرج درويش على استعداد لأن يقوموا بدفع ما يتطلب من مصروفات على الطفلة المساية ولا

ولهذا لايسع الجاهسة وعشيرة العكش الا أن يتقدموا بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لعشيرة الحجاوي على مًا ابدوه مهذه العطوة والدخالة من تسامح وكرم عربي اصيل والله من

عثمان يوسف يامين والسيد محمد عيسى احمد والسيد محمد يوسف ابوحمد والسيد توفيق مومى حسن والسيد ابراهيم يوسف أبو خسد والسيد يفسين مصطفى يوسف

والسيد احمد على عابد والسيد محمود ابراهيسم الصالسح وبعسد التسداول بالحادث تكرم نوو المصاب اخوانه وانجله وجميع اهآلي تل باعطاء عطوه عشائرية تبدأ من تاريخ اليوم وتنتهي

بتاريخ ١٩٨٢/٦/٢٠ وقد تكرم توو٠ المسلب بللوافقة على اخراج السائق نواف حميدي عطيمه من السجــن بالكفالة وجزاهم الله خيرا واختسير

كَفَيل دِفَا السَّيدِ مُحمدِ عِثْمَانَ الصيفيِّ والسيد احمد حسن الطوياس كمــا اختير السيد الشبخ محمد ابو السمن والشيخ اسماعيل سمور غمار والشنيخ شوياش عبد الخالــق وعليــه جرى

والفرنسية والايطالية التي عقدت بالاضافة الى المؤسسات اليابانية عقودا لتقديم الاتابيب وللضاغطات والمعدات الأخرى.

هنالك دعوات متزايدة لاغسادة

تقييم العلاقات الاميركية مع فيتنام.

فقد عاد عدد من الزوار الاميركيين

بالانطباع بان الفيتناميين يريدون

وفي الوقت الذي لا يدافع في

الزوار عن سجل فيتنام حول حقوق

الانسان فانهم يقولون ان ذلك السجل

ليس اسوا من سجل كثير من حلفاء

وفي الحقيقة فان العلاقسات

الطبيعية يمكن ان تعضى بعيدا الى

درجة تحسين وضع حقوق الانسان في

فيتنام، طالا أن لب الشكلة يكمن في

معاملة اعضاء النظام القديم الذي

يقول المسؤولون الفيتناميون انهم

ملوا من اكثر من اربعين سنة من

الصراع، ويتحدثون باخسلاص عن

وهم يظهرون مرونة ايديولوجية

اكثر مما يشاع عنهم بصفة عامة،

ويقولون بانهم اي شي ما عدا ان

يكونوا ماركسيين عقائديسين: فقد

واجهوا الحقيقة بان انتهاج هانوى

للنموذج الاقتضادي السوفياتي ليس.

رغبتهم في المساعدات الاميركية.

اميركا للخلصين.

كانت اميركا تسانده.

عقد اتفاق مع الولايات المتحدة.

اما شكوى حكومة ريغان من ان شحنات الغاز ستزيد من اعتمياد اورويا الغريبة على الاتحساد السوفياتي فانها ليست مبنية على

فبالرغم من ان المانيا الغربية وفرنسا وأيطاليا ستعتمد على الغاز السوفياتي، فان نسبة ان تزيد عن ا مِلْئَةٌ مِن حَاجِاتِهَا فِي الطَاقَةُ مِعْ حَلُولُ علم ١٩٩٠، لذلك ليس من المحتمل ان تكون ضعيقة امام قطع الغاز السوفياتي عنهاء ويشعسر رجسال الاعمال الأوروبيون الغربيون انهم يقضلون الاعتماد على الزوس اكثر

من العرب، فأزمة الطَّاقة في اواتل

السيعينات شلت مصانعهم!

مع فيتنام

ناجحا وهم يطورون الحوافز للقطاع

ورغم انهم مقيدون باعتمادهم

على الكوميكون، وهــو النظــام

الاقتصادى للكتلة السوفياتية، فان

الفيتناميين يرون العلاقات الطبيعية

مع الولايات المتحدة كطريق تقوي

استقلالهم التاريخي، وقد قالت وزارة الخارجيسة

الاميركية. أن النسوية السياسية أمر

ممكن شريطة ان تسحب فيتنام قواتها

العالفة ٠٠٠ر ٢٠٠٠ جندي من

كمبوديا مقابل وعد اميركي بعدم

عددهم ١٠٠٠ رجل الى السلطة.

ويمكن ان تقبل واشنطن كمبوديها

حيادية وتعترف دبلوماسيا بفيتنام

وكمبوديا على حد سواء. غير ان

مسؤولي وزارة الخارجية يعبرون

فيما بينهم عن التحفظمات حول

قدرتهم على منع بول بوت من العودة.

الى السلطة، كما أن الفيتناميين

أن العدد الكبير من الجنود

الاميركيين الذين ما يزالون مفقودين،

يقفون عقبة في طريق التقارب، وما

يتشككون في وعود واشنطن.

عودة ثوار الخمير الحمس البال

مكانه اذ آنه يعنى طاقة اكثر تكاليف لقد اوصى عالم الماني غربي هو

هانز مول، اوصى باتحاذ تدابير يمكن ان تبدي مخاوف واشنطن من ان المائيا الغربية تتقرب كثيرا من

واحد هذه التدابير ان تخفسف

تزال عائلات الرجسال المفقوديسن،

يساندهم عدة اعضاء من الكونغرس،

يمارسون تأثيرا قويا ضد التطبيع.

غير ان وزارة الخارجية تملك املا

ضنيلا، ناميك عن الدليل، في أن أحدا

من الــ ٥٠٠ رجل ما يزال على قيد

وهنالك عقبة اخرى ايضا وهي

تتمثل في اللاجئين الهندصينيين

البالغ عددهم عرا مليون شخص،

الذين تفسر الولايات المتحدة وجودهم

كلاجئين دليسلا على الحكومسة

الفيتنامية القمعية وتأخذ الحكومة

الاميركية هذا الامر كذريعة لحصار

اقتصادي محكم، وعلى اية حال فان

المقاطعة قد تكون مسؤولية عن

الهجرة، وتصنف دائسرة الهجسرة

والتطبيع الاميركية هؤلاء الناس،

بشكل روتيني، على انهم لاجنون

ان القشل في تطبيع العلاقات مع

هانوي يعرض للصلحة الوطنسة

الاميركية للخطر من عدة نواح، قهي

توفر تأبيدا واقعيا للاهداف الصنئية

في النطقة: تطويق فيتنام بإستمرار

اقتصاديون اكثر منهم سياسين.

المانيا الغربية من اعتمادها على

ويضيف كثير من هؤلاء الناس ان

وقد اقترضت حكومة ريفان

كبديل، ان تشتري اورويا الغربية

الفصم الامسيركي بدلا من الغساز

السوفياتي. ولم يراوح ذلك الاقتراح

تجاريهم التجارية مع الروس كانت

جيدة بصفة عامة.

الروس وذلك بتأمين الغاز الطبيعي من النرويج ومن مناطق اخرى ويمكن أن يتمثل تدبير أخر أر ويدخط الانابيب السواباتي بريطانيا حتى تدخل بلدا اوروبيا افر في اتحاد المستهلكين.

تأييد ميتران المطلق للولايات النسر

أي موقفها من الاتحاد السوفياتي ز

فضايا مثل بولندا وافغانستان بينا

أبدى البعض قلقهم من تأبيد فرنسا

المركات التورية في امريكا اللاتينية

٧- والقرنسيون، ما رايهم

لقد وصف معظمهم سياسئ

ميتران بانها اشتراكية. وقلطون

(٢٪) الديس وصفوا سياس

بالراسمالية وحتى الشيوعيون

والساريون المتطرفون لم يصلي

واعتبسرت غالبيسة الفرنسيس

(٥٣٪) أن دور قرنسا في العالم أر

ُوحول سؤال عن رايهم ت_{ا كون}

التجرية الاشتراكية في فرنسا وال

للتصدير او النسخ في دول اوروبية

اخرى أجاب ٤٦٪ بلا و٢٢٪ بنعم

ومعظم الذين اجابوا بنعم كانوا من

هل يمكن اعتبار نتائع هذ

بالتأكيد لا خاصة اذا اعتبرنا إن

دولتين من الدول الشلاث (وهما

بريطانيا والولايات المتحدة) قد حملنا

الاستبيانات مخيية لتوقعات رئيس

ناخبي اليسار.

الجمهورية الفرنسية؟

للحكم نظما محافظة.

ويقترح مول ايضا اقامة سبيلان كبيرة تحت الارض حتى يمكن تغزين للغاز تحسبا من امكانية وقف الروس لشحناتهم منه، لاسباب سياسية. ان ریغان ومستشاریه مصس

عندما يقولون ان التعامل مع موسكر تكتنفه المخاطر ... لكن ما بيدر أنهم يسيئون فهمه هو المانيا الغربية، التي عاشست في ظل الامبراطوريك السوفياتية طوال جيل، معتادة عل المخاطر _ لذلك فان خط الاتابيب ولحدة من المخاطر التي يرغب الناس

مرالنترييون

مصالح واشنطن في اعادة العلاقات

في اورويا في قبولها!

بقلم: ريشارد والدن وجاري لارسن

تواجد ٠٠٠ جناي على دارا فيتنام واعادة اقامة نظام بول بود في كمبوليا وهذا الامسر يضمس عا الولايات المتحدة في تأييد بول بود القبيتنامية، ويحد من قدرة واشتطار على منع الروس من استغلال ومنهم كمصدر رئيسي للمساعدة الاقتصاليا

وحتى يتم تحقيق استقرار أقلبي ف الهند الصينية فانه يتوجب ر^{ام} الحصار الاقتصادي. كما أنا الوضول الى المساعدات الامركية يمكن أن يمكن فيتنام من اقامة رضا يساعد فيتنام على الاكتفاء الذاني ويقلل من تدفق الماجرين، النيا يتوجه معظمهم الى الولايات التعاد

كما أن التطبيع قد سمع لواشنطن يتشجيع الهند الصينية عل التحرر من النفود السوفياتي الصنيني المفرط وقد يدفع فيتنام اله الاقتداء بنهج يوغوسلافيا تبويورك تلبرا

استقرار مستمر في النطقة بطالم كما انه يعيق مضاولات الولايان المتحدة الرامية الى مواجهة يصل السوفيات ألى القواعب الصكريا

العملاقان والحوار الاستراتيجي

دائهم لم يرفضواه. كان هذا اول رد فعل أمريكي، وبالتحديد من قبل سترسل الرجل الثانسي في ورارة الخارجية الامركية والدي يزور بأريس حاليا، تعليقا على اول رد فعل أوكالة تاس على اقتراحات الرئيس الاميركي ريفان بوم الاحد التاسع من أيأر الحالي للحد من انتشار الاسلحة النورية وهذا التعليق يمكن أن يظهر بعض التفاؤل من قبل المسؤول

لقد أنهمت الركالة السوفياتية تأس الحكومة الاميركية بانها لا تبحث عن حلول معقولة وانما عن لمتيازات لطرف واحد. وفي المقبقة فان لدى موسكو من الحجج ما يكفي تشجب الموقف الامسيركي المتميسر

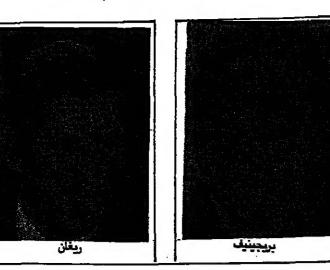
أن تقليس الاسلحة الاستراتيجية الذى اقترحه ريغان لا يمس في فلرحلة الاولى على الاقسل انظمية فلسلاح التي تكفل تفوق الولايات للتحدة (قاذفات القنابل والصواريخ العاسرة القسارات) ولا تمس هذه الاقتراحات ايضا البرامج للضخمة لتحبيث الاسلحة الاستراتيجية والتي أطنها البيت الابيض اخيرا مثل الصواريخ العابرة للقارات من نوع ام اكس والصواريخ تحت الماء من نوع داي واحده ونوع منطور من الطائرآت القاذفة واللذي يحساط

بقسرية حتى الان. ويلختصار فانه يطلب من السوفيات رحدهم أن يقدمسوا النتازلات خاصة في مجال الصواريخ العليرة للقارات والمثبكة في قواعد ارضية، وهي تكون ثلاثة ارباع القوة فلنروية السوفياتية.

وتهدف الاقتراحات الاميركية الى أن تقلص موسكو الى اكثير من النصف من ترسانتها الحربية في هذا للجال من الاسلحة، بينما لن تضطر الولامات المتحدة لاجراء تتغيض في هذا للجال بحجة كون ألاتصاد السوفياتي متفوقسا عليهسا في هذا

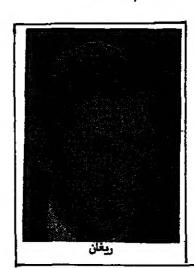
ان الصواريسخ ذات القواعسد الارضية هي اكثر الاسلحة اظهارا لحدم التوازن بين المستكرين. فهي أكثر الاسلحة دقة وفعالية. وهي أكثر الاسلمية سرعية في الاستعمال. ويالاضافة لذلك فانها اكثر انسواع الاسلحة تعرضا للاصبابة بالعسار حدث أن لماكنها ثابتة ومعروفة من قبل الجانب الاخرء وهكذا فعنت نشوب صدام مسلح فاتسه يجب استعمالها باسرع وقت وقبل الجانب الاغر وهذا ما يمكن تسميته بالهجرم الرادع (وتالحظ منا أن لا فرق في الواقع بين هجوم دفاعي أو ردعي أو

هجوم عدواني) وحتىي لأتقابل الاقتراحات الاميركية برفض تام من قبل موسكو



فقد وجب ان تحتوي هذه الاقتراحات على يعض النقاط التي كانت موسكو تفسها قد طرحتها في السابق. ان القمة المقترحة بين ريفان ويريجينيف سيعتمد انعقادها على

الحالة الصحية للرئيس السوفياتي، اذ ان اختفاء الزعيم السوفياتي قد يؤدي الى تشوء ظروف جديدة



واتجاهسات مختلفة في الجانسي



ريغان.. ومحاولات استرضاء اسرائيل!

المحيط الاطلسي هو: هذا يكفي!

ومنتظرا من قبل الجميع.

العقلية الصقورية الاسرائيلية تتطلب منواشنطنماهواكثرمنالتعاملالودي

عندما ضمت اسرائيل مرتفعات الجولان في كانتون الاول الماضي قام رونائد ريغمان بتعليمق التغآهم الاستراتيجي المناهض للسوفيات، بصورة حادةً والذي كان توصل اليه قبل اربعة عشر يوماً فقط مع مناحيم

> لكن في مؤتمسره الصحفسي في الاسبوع الماضي فقد قال ريغان الاسترضائي اته يأسف لاته فعل دُلك، وانه يتطلع الى الوقت الذي سيطبق فيه الاتفاق مرة اخرى.ه لقد كانت واحدة من اشتارات عديدة على أن الحكومة، بعد سنة شهور من الجفوات، مستعدة لتسخين علاقاتها مع اسرائيل. وقد المع بعض المسؤولين الاميركيين الى ان ريغان قد

يحيي الاتفاق الاستراتيجي في اوائلُ الاسبوع القادم، عندما يقوم وزير الدنساح الاسرائيلي أرئيسل شارون يزيارة واشنطن. ولا يرى راسميو السياسية

الاميركية الان اية مشكلة في شحن الحمس وسبعين طائرة مقاتلة من طراز اف ١٦ ، والتي طلبتها اسرائيل. كما ان رجالا كبأرا في كلا الجانبين يأملون عندما يزور بيغن ريغان في

حزيران، أن تكون الابتسامات اقل ان لريغان مصلحته الخاصة؟ في

احياء التفاهم الاستراتيجي، والذي يلزم الولايات المتحدة واسرائيل بالرد على المغامرات السوفياتية في الشرق الأوسط كما أن واشنطن تأمل في أن تؤدى اشاراتها الودية الى منع غزو لبنان، على الاقل في الوقت الراهن!

قفي الاسبوع الماضي يعمد أن اكتشف الاسرائيليون عدة الغام ارضية في مرتفعات الجولان، قامت الطائسرات الحربية الاسرائيليسة بمهلجمة ثلاث قواعد للتدريب تابعة لنظمة التحرير الفلسطينية في لبنان، وقد انتقمت للنظمة باطلاق أكثر من مئة قذيفة مدفعية وصاروخ كاتيوشا عِلَى اشِرَائِيلَ. وقد وصف بيغن وابلُ النيران آلذى اطلقته منظمة التحرير بانه انتهاك واضح اخر لوقف اطلاق النار الذي مضى عليه عشرة شهور،

وهدد بالرد العنيف. وفي نهاية الاسبوع عزز الجيش الاسرائيلي قواتبه المحتشدة على امتداد الحدود اللبنانية. وقد اعترف رئيس هيئة الاركان رافائيل ايتان

تعبئة، فنحن لا نحاول ان نخفي لقد كان التهديد حقيقيا، غير ان

المراقبين الاسرائيليسين في وزارة الخارجية الاميركية لم يعتقدوا از الغزو وشيك. ويدلا من ذلك قان استراتيجية بيغن الرئيسية، حسيما ييدو، نكمن في تخويف الفلسطينيين. واذا كان ذلك كذلك فقد حقق الاسرائيليون بعض النجاح: فقد نقلت منظمة التحرير الفلسطينية معظم اسلحتها المتطبورة مسافسة عشرين ميلا الى شمسال الحدود

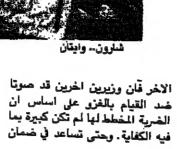
علانية: صحيح ان اسرائيل قد اجرت

الاسرائيلية تحت حماية الصواريخ السورية المضادة للطائرات الموجودة في سهل البقاع. وقد حث بيغن وايتان وشارون بقوة على القيام بعمل عسكري في الاسبوع الماضي، غير ان الوزارة الاسرائيلينة صوتت ضد القيام بغزو فوري بسبعة اصوات مقابل سنة. وقد جادل بعض اعضاء الوزارة قائلين بان قصف الصدود الذي لم يؤد الى اي اذى لا بيرد القيآم بعمل عسكري قد يشرك القوات والطائرات السورية. وعلى الجانب



الاتغير الوزارة رأيها فقد حتست

حكومة ريفان سورية على وقف توزيع قواتها جنويا في لبنان باتجاه الحدود



النفس. فالعمل العسكرى في لبنان يقاومه حزب العمل المعارض كعا يعارضه كتسير من سكان الدن الذين عانوا خلال حرب الحدود التي وقعت في الصيف الماضي.

ومنذ ذلك الحين قان منظمة التحرير الفلسطينية حسنت تسليحها واستراتيجيتها وحصلت كما تقبول التقارير. على صواريخ سوفياتية ذات مدى يصل الى اربعين ميلا ـ وهي مسافة كافية لتضرب ميناء حيف

الاسرائيليين يمارسون بعض ضبط

توطنات في شمسال اسرائسا

الرئيسي. كما ان اي تحسرك اسرائيلي في جنوب لبنان يمكن ان يقلب العلاقات المتحسنة مع واشنطن.

لمكن اسرائيسل احتفظست بكل خياراتها فقد قال ايتان: ان منظمة التحرير الفلسطينية لا يمكن التعامل مغها الا عسكريا، قليس هنالك اية طريقة اخرى. ان تغيير تلك العقلية الصقورية قد

يتطلب من واشتطن اكثر من التعامل

نيوزويك



الجنرال ايتان يعتسرف بوجسود

على الابواب

بقلم: ميشال ابو جوده

وعربية. ولكن المصدول على هذه

المتنازلات بيدو صعبا في ظل الموقف

الاصيركي الحالي. وهو موقف لا يقر

بالحقائس التسي اكدتهما الحسرب

الاسرائيلية _ الفلسطينية في تموز

الماضي والتي انتهت يوقف النسار.

واستمرار رفض واشنطن النسلب

بهذه الحقانق، وفي طليعتبا الحقيقة

الفلسطينية، يحد من قدرتها على

ومعركة تفسير وقف النار مهمة

وخطرة. اذ ان وقف النار ترافقه

استعدادات الحسرب، وواهساح أن

الجنرالات الاسرائيليسين ما زالسوا

يراهنون على امكان ابعاد الخطر

الفلسطيني عن طريق عمل عسكري

واسع. وكأن هؤلاء الجنسرالات لم

يستفيدوا من الحروب السابقة التي

شهدها الجنوب اللبنانسي، فحنسي

القيام بعملية اجتياح سيبقى المنظمة

عق خط التماس الفعل مع اسرائيل،

مهما جرى ابعاد هذا الخط جغرافيا

وعلى صعيد المسافات بالنسبة الى

الجليل الاعلى وبالنسبة الى مدى

اي أن المعركة ستستعر وسيظل

احتمآل التصادم الفلسطينسي مع

اسرائيل في واقع حسابات الحسرب

وهكذا بيدو من سير التطورات،

ومسن خلال التصريحات

والاستعدادات الاسرانيلية، أن على

لبنان وسوريا والمنظمة ان يقاوموا في

المرحلة الحالية هجومسيز. الأول

اسرائيلي يقوم على التلويح بعمل

عسكري. والتاني اميركي ينطلق من

قدرة الولايات المتحدة على ممارسة

ضغوط سياسية على اسرائيل. وبين

الهجومين تكامل، وقشل الهجوم

الاميركي قد يعني اعطاء الضوء

الاخضر لاسرائيل للقيام بهجومها

وفيما تشتد معركة تفسير وقف

النار التي قد تعجل في رقوع عمل

اسرائيلي واسع، تستعد واشنطن

لاحياء أتفاق والتعاون الاستراتيجي

مع اسرائيل وتستمر الصورة القاتمة

للواقع العربى.

العسكرى الواسع الذي تلوح به.

المدفعية الفلسطينية.

ضمان وقف النار.

وهكذا بيدو من البنيهسي أن منظمة التحرير لا تستطيع القبول بالتفسير الاسرانيلي لوقف ألنار، اذ ان قبولها له يعنى، في حساياتها، تنازلها عن قوتها وعن وجودها.

وهكذا ييدو واضحا من مجمل الكلام الذي تردد ويتردد على مدى الاسابيع الآخيرة أن وقف النار البش مهدد. وان عدم نجاح اسرائيل في فرض تقسيرها سواء عن طريق التهديد او عن طريق الوسيحة الاميركي قد يعجل في اتخاذ قرار اجتياح الجنوب اللبناني، صحيح أن رئيس الحكومة الاسرائيلية ييدو مستعدا لتاجيل قراره. اي لاعطاء الموفدين الاميركيين فرصة القيام بمحاولات نخيرة، غير ان الصحيح ايضا هو ان هؤلاء الموقدين عاجزون عن فرض تفسير اميركى لوقف النار يكون قريبا من التفسير الاسرائيلي. من هذا بيدو التمسك الامركي بوقف النار مرتبطا هو الاخر بحسابات الولايات المتحدة في مرحلة ما بعد الاتسحاب الاسرانيلي من سيناء. كما هو مرتبط بعراهنة ألولايات المتحدة على امكان استخدام ورقة تأجيل الهجوم الاسرائيلي لانتزاع تنازلات لبنانية وفلسطينية وسورية بل

بل ان الولايات المتصدة تبسرم اتفاقية اكثر لبيرالية مع مناطـق وصايتها السابقة في ميكرونيسيا وتمنحها وضع التعاون الحر الذي يعطى سكان الجزر علمهم وسياستهم

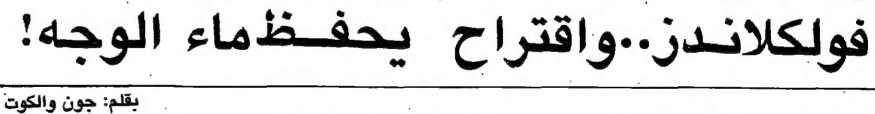
الخارجية الخاصين بهم. ويمكن ان تكون فولكلاندز ارضا صالحة لمثل هذا المشروع حيث انها تتميسز ثقافيا عن الوطسن الام الارچنتين، في موقعها البعيد ٢٥٠٠ ميل عن بيونس ايرس.

ان جعل فولكلاندز جزءا مستقلا من الارجنتين يمكن ان يكلف كل شخص شيئا ما: فسيحكون على بريطانيا لن تتخلى عن السيادة، الى جانب خسارتها المستقبلية لحقوق صيد السمك والتعدين. كما سيكون على الارجنتين ان تتخلى عن وضع جنودها ومعلميها وشرطتها في الجزر، وان تضمن حق سكان الجور في الحكم الذاتي. كما قد يكون على الارجنتينين أن يوافقوا على فترة تهدئة، بوضع الجزر تحت ادارة مؤقتة للامم المتحدة، وخسلال تلك الفترة الانتقالية فقيد تستدعيي الحاجة الى تعويض سكان الجـزر الذين يفضلون الرحيل على البقاء تحت العلم الارجنتيني، والحمل الواضح يمكن ان يكون في ان تشترك لندن وبيونس ايرس في دفع التكاليف.

اما سكان الجزر الذين بيقون في الجزر فسيكون عليهم ان يقطعوا صلتهم ببريطانيا وان يقبلوا حقائق الحياة الجغرافية.

ووفقا لهددا المخطيط، فان الارجنتينين يستطيعون القول بانهم حققوا مطلبهم القديم في الجرر، ويمكن للبريطانيين ان يقتنعوا بان بلادهم قداحترمت وعدها بحماية سكان الجزر من الديكتاتوريين.

اما سكان الجزر فيستطيعون: القيام باعمالهم، يربون الاغسام، امنين ومستقرين ومجهولين كما كانوا





القضية الحقيقية في ازمــة فولكلاندز تتمثل في احترام النفس. فالبريطانيون لم بيعثوا باسطولهم

صك عطوة عشائرية بين عشيرتي الوهيبسي والعواودة وكلاهما من بلدة كغربوبا

> تركى البطاينة رئيس بلدية كغريوبا ومحمد حسين على البطاينة ومحسى الدين عليان ومحمد الباير وفوار ذيب البطاينة وصالح محمد موسى بنسي هانى وخلف حسن بني ماني وحمدي الحسن القواسمة ويوسف عبدالقادر المسلحسين ولحمسد عبدالقسادر الصبلحين ومحمود حمد القواسمية وابراهيم صالح عبدالقادر وجمع غفير من عشائر كاريوبا الى منزل محمود يوسف الوهيدي وكان في استقبالهم

محمود يوسيف الوهييسي ابوسالهم

واحمد البنيلوي الوهييس ولحمد

حطاب الوهيبي وخلف العبد وصالح

العدد ومصد على الماسح ويكري

وحسين حمد عبدالله الوهيبي وحسن □ مساء ١٩٨٢/٥/١٩ توجهت الجاهة المؤلفة من الشيوخ والسادة أحمد وعيسى احمد وملوسي احملد وعاطف احمد حطاب وعواد لحميد حطاب ونايف الخلـف وعلى محمــد المظح وعبدالياسط حسن الوهييسي وحسن محمود يوسف الوهييي وجمع

غفير من عشيرة الوهيبي ويعد النداول بحادث صدم الطالبة رآئدة سليمان محمود يوسف الوهيبس من قبسل السائق حمدى محمد علي عواودة وقد تكرم اهل المسلبة باعطاء عطوة شرف دون مقابل وحتى شفاء الطالبة اكراما لله ثم لرسوله ولجلالة اللك المعظم والجاهة الكريمة وقد تكرموا ايضا اذ لا مانع لديهم من أحراج سبيل السائق من السجن بالكفالة القانونية.

للحفاظ على سيادتهم على ما تبقى من ارض مقفرة من الأمبراطورية، على مسافة ٢٠٠٠ميل، قهم يحاريون

والارجنتين قدرا كبيرا من الشراكة التاريخية. لقد تنازعت المانيا والدانمارك من سنة ١٤٦٠ حتى ۱۹۲۰ حول سشيلزوج وهواشتين.

التمساويين والهنغاريين والصربيين والاتراك من القرن الثاني عشر حتى.

والقتل عند كلا الجانبين شهادة ليس

كما از بوسشياالصغيرة حيث اندلعت

لاتهم هوجموا وليس من مصلحتهم ولا مصلحة اي طرف اخر ان ينجح ان الارجنتينيين لم يقوموا بالغرو

ليفوزوا بحقوق التعديس وصبد الاسماك في الجزر، فهم يعتقدون انهم يقاتلون لتصحيح خطأ قديم.

على تعقيد الشكلة بل على موروثات

فألى الحد الذي يمكن القول عنده بان النزاع حول فولكلاندر الاهوتي اكثر منه عملي، فان بين بريطانيا

الحرب العالية الاولى، احتلت مشاعر

ايجاد يوغوسلافيا سنة ١٩١٨. ويالمقارنة فان نزاع فولكلاندز ابسط بكشير. والمأزق بكمن في الاعتراف بالسيادة الارجنتينية على الجزر مع الحفاظ على حق سكان الجزر في حكم انفسهم. ان الشوية المكنة: جعل فولكلاندر منطقعة مستقلعة من الارجنتين

واذا لم تحل الحزوب وحمامات الدم دون اي حل معقول، فان فريقا ثالثًا مثل الأمم المتحدة يمكن أن يضمن الحكم الذاتس لسكان الجزيرة. ويستطيع مجلس الامن التابع للامم المتصدة ان يعتسرف بسيادة الارجنتين لكنه يستدعي من الارجنتينين ان بحترموا حقوق سكان الجزر ــ وعليه ان يقرض مقاطعة الزامية على الارجنتين اذا احجم المجلس العسكري الحاكم عن

ومثل هذا التدبير ليس فريدا فقد سنقته حوادث مماثلة: حيث أن تجرينلاند، رغم انها رسميا جزء من الدانمارك فانها ذات حكم محلي شأنها شأن مناطق نيو وجزر كوك أي

احترام الاتفاق.

صياح كل يوم من وكينافت : ـ • الصيد : وكالة مجازي للصحافة • جرش : محمد المارديني م عجلون : عقيل القضاة • الحصن : مرشدالمفري • الرصيّا: مكسّة القادسيّة ومسن کافست

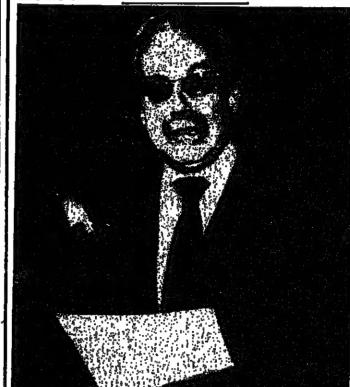
المكنيات في المملك



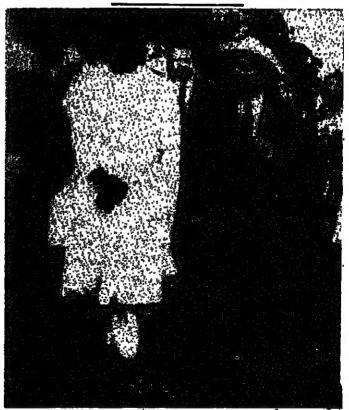
يد العاهل المغربي والرئيس الامريكي خلال مباحثاتهما في المكتب البيضاوي. في البيت الابيض.



ي الحسن الثاني، عاهل المغرب، والرئيس الاميركي ريغان يمارسان



🏶 كويل، سكرتير عام الامم المتحدة يتحدث للصحفيين امس عقب مبلحثات هُتُفية اجْرَاها مع الرئيس الارجنتيني ورئيسه وزراء بريطانيا، والتي قال بانها لا تبعث على التفاؤل.



الرئيس الفرنسي ميتران والكولونيل كونتشسي، رئيس دولة النيجر
لدى دخولهما قاعة قصر الكونغرس، في نيامي عاصمة النيجر، امس الاول.



لندن لحضور اجتماع مجلس الوزراء لبحث الوضع في أوكلَّند ــ اب.

الناءعنابتصالاتعالىمستوىعكال بين مسؤولين بريطانيين وآخرين فلسطينيان

رئيس الجلس الوطني الفلسطيني والسيد جون ليهي نائب مساعد وزير بيروت _ ق.ن.ا _ نكرت انباء صحفیه نشرت فی بیروت امس ان الخارجية البريطاني وعقد الاجتماع اتصالات على مستسوى عال جرت في دمشق قبل اسبوعين. مؤخرا بين مسؤولين بريطانيين كبار واخرين من منظمة التعريسر

وقالت منجيفة السفير الليتانية

تقلا عن مصادر بريطانية وصفتها

بانها موثوقه أن أحد هذه الاتصالات

كان لقاء عقد بين السيد خالد القاهوم

بجوله شملت كلا من سوريا والاردن ومصر والتقى خلالها بمسؤولين من هذه الدول بالاضافة الى مسؤولين فلسطينيين في كل من دمشق وعمان. ولمتقصح الصحيفة عماتم خلال

واشارت الى ان ليهي كان قد قام

العراق يوفر اكبر قدر من الحماية لرؤساء دول مؤتمر عدم الانحياز

خمسين دولة اعربت عن رغبتها في كاتاماندو - الفي - اكد الذهاب الى بغداد حتى قبل أن تصل عبدالقادر حمودي المبعوث الخاص للرئيس العراقي صدام حسين امس الاول، في كاتأمانسدو، ان بلاده اليها دعوة العراق. وصرح حمودي معلقا على الصراع مستعدة لتوفير اكبر قدر من الامن، الإيرائي العراقي ان بلاده ليست لديها أي نية في أطَّالة أمد الحرب، بل لرؤساء الدول الذين سيشتركون في مؤتمر القمة السابع، لدول عدم انها على العكس من ذلك ترغب في الانحياز، الذي سيعقد في بغداد في شهر أيلول القادم.

وضع حد سريع لها. وأضاف المبعوث الخاص العراقي ان بغداد لديها الرغبة في قبول اي واضاف حعودي الذي وصل يوم اقتراح لوقف اطلاق النار وانها على التلاتاء الىكاتاماندو حاملا دعوة لملك نييال من الرئيس العراقي للاشتراك استعبدادا للجلوس حول مائدة في مؤتمر قمسة عدم الأتحيساز ان

زائير في وقت سابق من هذا الاسبوع

يسبب اعادتها العلاقات الدبلوماسية

مع اسرائيل التي قطعتها معظم الدول

الأفريقية اترحرب الشرق الاوسطاق

وصدرت دعوات عديدة من اجل

إعتراف نيجيريا باسرائيل هنا في

الاسابيع القليلة الماضية وخاصة من

السكان المسيحيين في هذا البك الذي

يتقلف معظم سكانه من السلمسين

والذيسن يودون زيسارة الامسلكن

المسيحية المقدسة في القدس ويبيت

رئيس الوزراء المصري

يجتمع مع

السودائي

الدكتور فؤاد محيي الديسن رئيس محلس السوزراء المصري امس مع

السيد احماد عبدالرحمان وزيار

الداخلية السودانسي النذي يزور

ونكر راديو القاهرة انه تم خلال

المقابلة التى حضرها السيد حسن

القاهرة حاليا.

القاهرة _ قَن1. أَ لجنعع

الداخليسة

يرلمان نيجيريا يدعو الدول الافريقية للاعتراف بالكيان الصهيوني

راديو لاغوس ان اكثر من ١٠٠ عضو في البرلان النيجيري ايدوا اقتراحا يحث الرئيس شيهو شلحاري على بذل اقصى جهوده لاقناع الدول الافريقية الاخرى بالاعتراف باسرائيل. وقال الراديو ان ١٠٥ نواب ايدوا

لاغسوس - وكالات - نكر

اقتراحا من عضو للعارضة يسي. ابيو يدعو الرئيس شلحاري الى بذلُّ كل ما في طاقته لاقناع جميع الدول الاخرى الاعضاء في منظمة الوحدة الاقريقية بالاعتسراف باسرائيسل في اسرع وقت معكن. وقد علقت مناقشة الاقتسراح

لاقساح المجال امام تسجيل توقيعات المؤيدين له. ولا تعترف نيجيريا التي هي عضو ف منظمة البلدان المصدرة للبترول اوييك باسرائيل، وكانت الملكة العربية السعودية

قد قطعت العلاقات الدبلوماسية مع

وزير الاوقاف المغربي يغادر الرياض

الريساض ـ قن،ا ـ غادر الرياض امس السيد الهاشمي الفلالي وزير الحج والاوقاف المغربي عائدا الى بلاده بعد زيارة للمملكة العربية السعودية استغرقت عدة ايام. وذكرت وكالة الانباء السعوبية ان الوزير المغربي اجرى خلال زيارته محادثات مع عدد من المسؤولسين السعوديين تناولت التعماون بمين

البلدين في مجالات الحج.

ابوياشا وزير الداخلية المعرى ابحث

اوجه التعاون بين البلدينُ في مجالات وكان وزير الداخلية السودانسي وصل الى القاهرة يوم الاثنين الماضي في زيارة تستغرق عشرة أيام يجري خلالها مباحثات حول التكامل بين البلدين في المجالات الامنية.

الكويست _ ق.ن.ا _ نكرت صحيفة والانباءء الكويتية امس نقلا عن مصادر ظيجية وصفتها بانها رفيعة المستوى ان الامسير سعسود الفيصل وزير الخارجية السعودي،

احتجاج رسمي على زيارة رئيس وزراء تركيا للمنطقة التركية يقيرص

نيقوسيا _ افس _ لحتجت الحكومة القبرصية يشدة لدى الامم المتحدة على زيارة بولنت اولوسو رئيس وزراء تركيا التي يقوم بها اعتبارا من امس المنطقة التركية في

واكد نيكوس رولانحديس وزير الخارجية القبرصي فيبيان بعث به ألى الامم المتحدة كوثيقة رسمية الأزيارة اولوسو للمنطقة التركية تشكل غزوا سياسيا خطيرا يعادل الغسزو العسكري اللذي قلم به الجيش التركى في ١٩٧٤ أشمال الجزيرة، واضاف رولانديس يقول أن هذه الزيارة تهدف إلى اعطاء صفة شرعية على الدولة الاتحاديــة القبرصيــة التركية التي اعلنت من طرف واحد وتمس المأدثات الدائرة بسين الطائقتين من اجل تسوية المشكلة

سوف يقوم بزيارة لكل من سورية والجزائر قبل مواصلة وزراء خارجية التعاون الظيجسي لاجتماعهم في الرياض يوم ٢٠ أيار الحالي. وقالت تلك المصادر ان الهدف من

هذه الحولة المتوقع أن تبدأ في أواخر الاسبوع المقبل هو نقل تصور دول الطيج للتطورات الراهنة في المنطقة الظيجية بشكل خاص بما فيها الحرب العراقية الاغوانية والتطورات العربية بصفة علمة.

وأضافت الصحيفة أن هاتين الزيارتين تهدفان كذلك الى نقل تصور الجموعة الخليجية لما يجب عمله ازاء هذه التطورات ومحاولة أقناع البلدين بوجهة النظر هذه من لجل الوصول الى مواقف عربية موحدة تجاه كاقة القضايا بما في ذلك رأب الصدع في العلاقات العربيسة المتدهورة والتي من شانها اضعاف الموقف العربي تجاه كافة القضايا التي تهدد المسير العربي.

للانتاج الحربي أن مصر أنتهت من اقامه أضخم واحدث مشروعين

بلغاريا

جيفكوف رئيس الحمزب والدواحة

لانتاج الاسلحة والمعدات الحربيسة

البلغارية والاف المواطنين، كانواً في

استقبال الجنرال ياروزياسكي الذي

غادر صوفيا مساء الخميس مواصلا

جولته في الدول الشقيقة التي يقوم

بها بعد اعلان الاحكام العسكرية في

الرئيس البولندي يزور

فيينا ــ ا ف ب ــ ذكرت وكالة الانباء البلغارية، أن الجنرال فويتشك ياروزيلسكي رئيس الحزب والحكومة في بولندا وصل امس الخميس الي صوفيا في زيارة صداقــة رسميــة

واضافت الوكائـــة ان تودور

الاسراء والمعراج في مسجد ابودرويش لقاء ليهي والغاهوم الا أنها نكرت نقلا عن المسادر البريطانية أن عمان ديترا دجري مساء امس

> الشرق الاوسط واضافت ان المسؤول البريطاني نصع منظمة التحرير الفلسطينية بان لا تتجر الى محاولات الاستفزاز التي تلجأ اليها اسرائيل كما ترى المسادر البريطانية لاثارة رد فعل فلسطيني پپرر هجوما شاملا تقوم به على جنوب قولها ان المسؤوليين في وزارة الخارجية البريطانية لا يرون أن انتفاق وقف اطلاق النار أن جنوب لبنان يشمل الحكومة اللبنانية وان اتفاق الهدنه المبرم في علم ١٩٤٩ هو وحده الذي ينظم العلاقه بين النولتين على طول الحدود مشيرة الى ان اتفاق وقف اطلاق النار ما هو الا تعزيز

لاتفاق الهدنه وليس باي حال بديلا

البحث تركز حول الوضع في لبنان وفي

جنوب بشكل خاص ومستقبل المفلوضات حول ايجاد تسوية لازمه

ثم القيت ابتهالات دينية بهـده المناسبة الكريمة احيتها فرقة خاصة وحضر الحقل جمع كبير من

احتفال بذكرى

في مسجد ابو درويش بعمان احتقال

دينسي بمناسبسة ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين.

واستهل الاحتفال بتلاوة اي من

الذكر الحكيم ثم القي مدير اوقاف

المسجد وامامه وعدد من الخطباء

كلمات بينوا فيها ماثر الرسول الكريم وقصة الاسراء والمصراج وكيفية

التمسك بما جاء به الرسول العظيم،

جندي سنغالي من قوات الطوارىء يلقى مصرعه في جنوب لبنان

القندس - أهني - اعلن تيمور جوكسيل المتحدث باسم قوة الطوارىء الدولية في جنوب لبنان، ان جنديا سنغاليا لقى مصرعة امس الأول الاربعاء، عندما انقلبت سيارة

نقل، تقمل بعض رجمال الوحدة السنغالية، التابعة لقوة الطوارى، على الطريق المتجه من الناقورة، على الساحل، صوب الشمال. وذكر جوكسيل، أن هذا الحادث،

ومن جهة اخرى صرح المتحدث بان طائرة هيليكويتر تعرضت لنيران رشاشات مجهولة على مقربة من قرية كانا اثناء نقلها يوم الاربعاء لجندي

يرقم عدد افسراد قوة الطسواري" الدولية، الذين لقوا مصرعهم في جنوب لبنان، منذ وصول هذه القوة الى المنطقة، الى ٧٤ قردا، من بينهم

ايرلندي الى مستشفى الناقورة بعد ان لدغه ثعبان.

في وقف هذه المواد ومنذ تولي ريجان

السلطسة حاولست النيلوماسيسة

الامريكية التقارب مع جنسوب

افريقياء وذلك بسبب أهميتهسا

الاستراتيجية وعلى امل ان تظهـر

جنوب افريقيا مرونة في موقفها تجاه

دمشق ـ واشيطين ـ وكالات

الانباء - اكنت مصادر فلسطينية

مسؤولــة امس ان السيــد فاروق

قدومي رئيس الدائسرة السياسيس

لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم في

مطلع الشهر القادم بزيارة رسمية

وزير خارجية المغرب

يزور مصر

خلال ايام

واشتطن ـ اكد السيد محمـد

بوسته وزير خارجية المغسرب امس

الاول أنه سيزور القاهرة خلال الايام

وسيحون السيد بوسته اول

مسؤول عربي يزور القاهرة منذ قطع

العلاقات الديلوماسية العربيسة مع

واعلن وزير الخارجية المغربي عن

ذلك في واشنطن حيث يرافق المك الحسن الثاني عامل المغرب في زيارته

القليلة القادمة.

اميركا تخفف القيود على صادراتها النووية الى جنوب افريقيا

وزارة التجارة الامريكية ان الحكومة الامريكية قررت تخفيف القيود التي تقرضها على صادراتها المتعلقة

وحصلت عليها صحيفة نيويورك تايمز هذا الاسبوع تعهد الحكومة بعدم استخدام المجال النسووي الا

الصحة والأمن.

انه منــذ عامــين تم منح خمسة، للبرنامج النووي لبريتوريا وخاصة. اجهزة اختيار النبنيات والتي يمكن

تعهدت يعدم استخدام للعسدات

يحظر منذ عام ١٩٧٨ تزويد الدول

النووي لذلك اوقفت الولايات المتحدة

اتفاقية تسليم اليورانيوم التي وقعتها في عام ١٩٧٤ مع بريتوريا. واكد بلادريج مرة اخرى في خطابه الذي بعث به ألى السنأتور برمي ان

نيويورك - افب - ذكرت

بالمجال النووي الى جنوب افريقيا. فقد ذكر مالكولم بالديرج وزير التجارة في رسالة بعث بها الى السناتور الجمهوري تشارلز بيسي

للاغراض السلمية على حد زعمه مثل

واوضح بالدريدج بصفة خاصة تراخيص تصدير للمغدلت اللازمة

استخدامها في اختبار امكانية تشغيل الرؤوس النووية واشعاعاتها. _

واوضحنت وزارة الخارجيسة إلامريكية ان سلطات جنوب افريقيا

الامريكية في اغراض غير سلمية. ومما يذكر أن القانون الامريكي

التي لا تقبل ان يقوم خبراء دوليون بمرأقبة محطاتها الذرية كما رفضت التوقيع على معاهدة عدم الانتشار

حكومة ريجان لأ تعتزم أعادة النظر

رغم نفي واشنطن توجيه دعوة رسمية

مصادرفلسطينيي مسؤولة تؤكد زيارة فاروق قدوك لماشنط

وقال مساعد للسناتور بيرس أنهام للولايات المتحدة تلبية لدعوة رسمية يقم أي اتصال بين السناتور وستل من السناتور لي هاملتون رئيس لجنة منظمة التحرير الفلسطينية وانه شؤون أورويا والشرق الاوسط دهش لاعلان ان السيد القدومي بالكونغرس الامريكي والسناتور يتوقع الاجتماع به.

تشالز بيرس رئيس لجنة الشــؤون الخارجية بالكوتغرس. وجدير بالذكر أن زيارة قدومي هذه تعتبر اول زيارة رسمية يقوم بها عضو قيادي في منظمة التحريبر الفلسطينية للولايسات التحسدة

> ونقى مسؤولون امريكيون امس الاول ان يكون السيد القدومي تلقي دعوة لزيارة واشنطس الجراء محادثات مع اثنين من زعماء

وقال مسؤول في مكتب السيمد هاملتون انه لم توجه اية دعوة من هذا القبيل ولو ان السيد هاملتون سبق له أن قابل مسؤولين في منظمة التحريس الفلسطينية وسيكون مستعدا على الارجح للاجتماع الى

الامريكية وتلبية لبعوة من شخصيات

الكونغرس.

السيد القدومي اذا جاء الى واشتطن.

الرسمية للولايات المتحدة. اقامة مشروعين ضخمين لانتاج الاسلحة والمعدات الحربية في مصر

القاهرة - قن-1 - اعلن اللواء جمال السيد وزير الدولة المعري

ومحركات الصواريخ.

وذكر في تصريح لصحيفة الاهرام القاهرية أمس انه بدأ فعلا تصنيع بعض هذه المحركات كما يجري حاليا أنتاج العينمات الاولى من مداقسع

ومحركات الصواريخ. واشار الى الزيارات التي قام بها المشير عبدالطيم ابو غزالة وزيسر

الميدان والدافع المضادة للطائرات

الدفاع والانتاج الحريسي المصري لبعض الدول الغربية وقال أنها خلقت جوا من الثقة الكاملة بالانتاج والتصنيع الشترك بين مصر وهذه

واعلن وزيسر الدولسة المصري الثقيلة وكذلك انتاج المواد القانفة للانتاج الحربي ان مصر استطاعت تقطية حلجات قواتها المطحة

بالكامل من الذخيرة واصبح الاعتماد على مصانعها كاملا كما أنها حققت فائضا للتصدير للدول الصديقه.

ونكر انه تم تحقيق دفعة قوية في

صناعة الالكتروتيات في العامين الماضيسين وفشق اعلى المستويسات التكنولوجية المقتدمة وبلك بتصنيع أجهزة الاتمالات اللاسلكية

والتحويلات والالكترونية بالاضافة الى انه يجري حاليا مباحثات لتمنيع المعدات الألكترونية للطائسرات والردارات خلال السنوات القليلة

الطبيخ في حوار الشمال والجنوب محافظ العاصمة يفتتح معرض "البيت السعيد"

-

من أيام الكرك

واكثر اللهجات أثرا في نفسي

اراء ترويحا للنفس عن الامها البرحة عند كلينا: الكاتس

احلاها اللهجة المصرية، وإذا شئت قلت أن أجمل لهجة في الدنيا

هي لهجة الحبيب، على انتي سمعت قبل عشرات السنين فثاتين

عراقيتين تتحاوران في حمانًا بلبنان، ولا تزال نبرات أحداهمًا

والمنشأ، الا انها كانت تتكلم بلهجة معدلة غير انها لم تترك القان

ابدا. وتلى اللهجة السلطية الاصيلة اللهجة الكركية الاصيلة. وكل

لهجة عربية اصيلة لها في نقشي موقع طيب، انت ترى اننى احن

للتاريخ لأن اللهجة الاصلية في كل مكان اخدت الأدّاعة

. مرحمة العمران، كما تراها الأن. وفضل الدن الصغيرة الله لا

تضيم الوقت في قطم المسافات وانك تستطيع أن تزور من تشاء في

اي وقت تشاء كما يتحتم عليك ان تزور في الاعياد والرسميات

رجال البلاد لاتها كما يسميها الناس عندنا مقاعيد آلرجال

فالشاب يصمت ويستمع الى نوي الحنكة يتكلمون في ما يعن لهم،

فيلتقط الجواهر واحيانا يرى الدراهم المزيقة، تلك الزيارات

تعرف بالناس، وتتمى للعرفة بالطبيعة الإنسانية ولأن لديك وقتا

فأنت تتأمل في ما قمت به من اتصالات، ثم انك تقرأ بسبب توفر

الم يكن المتعلمون كثرة في تلك الايام، وابناء الكرك المتعلمون

يعملون خارجها، فأتلفنا النكتور متري شرايحة والمرحوم مخائيل

حداد وكاتب هذه السطور وكنا نلتقي أخر النهار أو في الليل، وبعد

وقت وجدنا أن نلتقي حين يكون أحدنا قد لخص كتابا، ويذلك

كنت كما لا يخفى معلما للتاريخ في متوسطة الكرك، وذات يوم

وجدت في الصف الرابع الابتدائي تلميذا لا يعرف ان يقرأ في

كتابه المقرر فقلت له: لا اريد منك حقائق تاريخ، إنسخ هاتين

الفقرتين مرتين، فأظهر التمنع والاستخفاف فعاقبته عقابا بدنيا.

وكان مدللًا عند جده فأهمله المعلمون. وكان ما بيني وبين جده

ارتفاع سنة. له لحية كثيفة الشعر وعينان سماويتان في نهار

ضحيآن كعينى الصقر حتى لكان يشبه الامير بشير الشهابي.

شرينا عنده القهوة واخبرته بما تم لحفيده، وازدانت المحبة بتقدم

زهير. ولقيت الخوري صباح عيد من الاعياد وقلت له يا أبونا أناً

الخورى عودة (الايكونومس) عامرا.

مشتاق ان اقبلك في السوق.

كان ذلك التلميذ السيد زهير الخوري مدير بنك الاسكان،

كَّانَ الرجل طويلا عريض المنكبين خفيف الحركة مع

حسنی فریر

ندوة حول النفط

والتنمية بدول

الخليج العربي

الكويت _ ق ن ا _ نكرت الباء

صحفية امس أن لجنة التنسيان والتخطيط للاعلام البترولي التابعة

لمجلس وزراء الاعلام بدول الطبع

العربية ستعقد ندوة في لندن حول

والنفط لتنمية الطيح العربى

بجامعة واكستره البريطانية فيشاد

ويشارك في هذه النسوة ونداء

وشخصيات عربيسة واجنبيت

متخصصة في مجال النفط والتنب

ونكرت صحيفة والانباء الكوينية

لنس أن خطة اللجنة لعلم ١٩٨٢

تتضمن امدار عدة كتب من بينها

كتاب حول المساعدات الملية التي

تقدمها دول الظبيج العربي للدول

النامية يتضمن مطومات اساسياع

المشاريع التي تساهم فيها الله

الخليج في الدول النامية، ودراسة

حول المساعدات الملية للمنظمات

والصناديسق الدوليسة وكلك دزل

تشرين اول القادم.

والتلفزيون والصحف تعدلها وتبدلها.

وجوه البلد والمتصرف.

عالقة في نفسي، كأنها أبدع الانغام، وكأنما سمعتها أمس.

والقارئ، وقترة تنفس في الزمن الاميكي الشؤوم

ارجو ان لا يقال هذا كلام خلي اليال، في ايام الأهوال، إني

قلت اكثر اللهجات اثرا ولم أقل لجملها وارقها أذ اور

أكثر اللَّهجات اثرا في السلطية رغم إن امي نابلسية للواد

كانت الكرك سنة ١٩٢٦ ــ ١٩٢٨ مدينة قليلة السكان غير

كنت اذ ذاك دو ن الثلاثين من العمر، وكان لي ولع بزيارة

عمان _ الراي _ افتتح السيد يحيى الموصيل محاقظ العاصعة اس في فندق الشيراتون معرض البيث السعيد الاول الذي يشارك فيه حواله عشرين شركة اردنية عاملة في عامل التدفئة والمفروشات والأجهان الالكترونية والكهربانية.

ويستمر المعرض حتى ٢٢ ليار الجاري وهو مفتوح الجمهود ال الساعية التاسعية صياحيا حثي الولحدة بعد الظهر ومن الثالثة ال الثامنة مساء.